الشعاع مثل الجار يختار واقوى **القول على برج الانتها وربه والسال خداى** السال خداه وهو والى السنة من جهة برج الانتها **ن اعلم** ان السال
خداى هو رب السنة لان السال السنة وخداى ربها فان كان زحل والى السنة
وهو صالح الحال وذلك بان يكون مقبولا بريا من الشعاع مشرقا في بيته او
شرفه او حظ من حظوظه وفي حيزه وخليه ودبح بيت اسعد قانه مستقيم
السير في وتد او ما يلي وتد فانه يدل على ان المولود يكون مدبرا للاعمال النافعة
من امور الضياع والعقارات واستنباط المياه وغرس الشجر وزراعة
الارضين فان كان في بيته او شرفه في وتد من الاوتاد كان ما يفعله
لنفسه وملكه وان كان في غير بيته ولا شرفه الا انه مقبول كان ما يفعله
لغيره وهو مؤتمن فيه محمود عليه فان كان غير مقبول اتهم فيما يفعله ولم
يحمد عليه واغتم من قبل اصدقائه وولده وان كان في التاسع والثالث
في بيته او شرفه كان المولود يعمل اعمالا صالحة يبتغي بها الثواب ويعالج
بنيانا لغيره ويسافر الى بلد له فيها اصل وان كان فيهما غريبا مقبولا فانه يسافر
سفرا بعيدا ويصيب خيرا وان كان فيهما غريبا غير مقبول فانه يرى ما يكره
في غربته ويلحقه فساد في بدنه فان نظر اليه المشترى نظرا محمودا وكان
في الاصل ناظرا له او يقارنه في الحالين او احدهما دل على الكلامة والسرور
وكسب المال وجمعه من الرؤساء والاشراف والثناء فيما يفعله
والفرح بالولد فان كان البرج من بروج الملوك كان الخير منهم والخدمة
لهم وان ناظره او قارنه المريخ وهو على صلاح من الحال من بعض المنا
ظرات المحمودة دل على تصرف المولود فيما ينفعه والزيادة في ماله وجاهه
ومخالطة الملوك والسرور بالاخوة وحسن خلقه وتيسير مطالبه والاتساع
في النفقة فان كانا مقبولين او كل واحد منهما يقبل صاحبه زاد في ذلك وكذا
ان ناظرته الشمس في الاصل والتحويل مناظرة محمودة دل على صلاح حال
الاب والزيادة في الجاه والقدر والانتفاع بالاشراف فان كان النظر في
احد الوقتين دون الاخر وهو تثليث فهو راجع نقص من كل ما ذكرناه
ووضعناه وان ناظرته الزهرة في الاصل والتحويل مناظرة مودة
او قارنته وكان بينهما قبول وسهم التزويج مسعود فانه يدل في تلك السنة

على

على السرور بالنساء والزيادة في النظافة وخصب المنزل وعمارته وتنظيفه
وان ناظرته او قارنته في احد الوقتين دون الاخر نقص مما ذكرت وقل
سروره وحسده قوم من اهله او اغتم بسبب النساء والموسومين الرجال
وينقص عليه لهوه وفسد بعض متاعه وطيبه واغتم في اوقات لذته وعسر
عليه كثير مما يحاوله من الاسباب الزهرية فيه وان قارنه عطارد او ناظره مناظرة
محمودة في الاصل والتحويل وهما صالحا الحال دل على حسن فهمه وجودة حفظه
ووقاده وحلمه وثبات رأيه فيما يهتم به وتصرفه في اسباب كثيرة من المساحات
والمحاسبات وسروره بالولد ولا سيما ان كان سهماهما مسعودين غير منحوسين
وارباب هما كذلك في الامكنة الجيدة فان كانت المناظرة او المقارنة في احد
الوقتين نقص من ذلك وان قارنه القمر في الوقتين او ناظره في اموره فهو
مقبول مسعود زايد في الضوء والحساب دل على زيادة الجاه والمال والعقار
والانتفاع بعماية اوله من الغروس والزرع وكراء الانهار والغنى وتمكنه
من الاشراف وذوى الاقدار وحسن البناء والسرور بالامهات والنساء وان
كان النظر في احد الوقتين نقص من ذلك اجمع **فاما نظر الكواكب**
الى زحل من التربيع والمقابلة فانما يدل اذا انفرد بها على الفساد والمنحسة
وربما يحض جوهرها فاذا كان زحل ساقطا عن الطالع في الثاني او الثامن
وهو مقبول دل على الخير والانتفاع بالمواريث من جهة لم يحتسبها فان كان
فيهما وهو منحوس او غير محظوظ ولا مقبول دل على الكسل والفراغ
والحرمان وفي السادس وفي الثاني عشر على هذه السبيل يدل على الامراض
والحبس وموت العبيد والمواشي وتمكن الاعداء منه **ومتى** كان زحل
ردي الحال بالاحتراق والرجوع وهو برج من بروج اعدائه او في غير بيته
او غير حيزه دل على المكاره والغموم بسبب المشايخ والاهل والنكبات
والمرض من رطوبة او حمى ناقص وسوداء وبرودة والضرر في المال و
العقارات فان كان فاسدا في برج غريب لحقته المكاره في الغربة او من الغرباء
وان كان في بيت صديق لحقه من الاصدقاء فان غربه الشمس بتشعاعها
من غير ان يكون بينهما ملاءمة دل على الحبس الغامض او الاستتار الطويل والخوف
من السلطان والمرض في الموضع الخفي والمضرة من قبل الاباء والاجداد

Copyright King Saud University