فكانت قوة الاصل اولى بالغلبة والزيادة في الخير والسعادة وان اتفقت الدلالتان جميعا على السقوط والفساد والنحوسة كان ذلك دليلا على الشدة والمكروه والمشقة والشدة باذن الله تعالى ينبغي ان يعرف اذا تحولت السنة الى اين انتهت من البروج ومن صاحب ذلك البرج واين كان في اصل الولادة وكانت حاله في قوته وضعفه وسعادته ونحوسته ومن كان فيه من الكواكب المصلحة والمفسدة واين ذلك الكوكب في وقت التحويل وتمزج حالات هذه الكواكب بحال القمر في القوة والضعف والسعادة والنحوسة والملايمة والغربة وتحكم النظر في ذلك على ما ترى من قوة الفلك ودلائله وشواهده ان شا الله عز وجل

فصل اعلم ان اشد ما يكون صاحب التحويل دلالة اذا كان والي السنة في وتد من الاوتاد ونحس كوكب لا يقبله من المقابلة او التربيع او بعض الكواكب المقارنة له في اصل ذلك لان المولد يدل على البلا والشدة والمشقة والرزايا والمصايب الكثيرة فان كان والي السنة زايلا من الاوتاد وكانت النحوس زايلة ايضا كانت بلية دون البلية وكان ما يصيبه افزاع وروعات ونكبات زايلة روحانية اذا نحس رب السنة او صاحب الاصل وكان راجعا او محترقا ونحو النحس من موضع لا يقبله فيه فان صاحب التحويل تلك السنة يقتل نفسه او يفعل فعلا يجلب به اليه مكروها عظيما وشرا وحضرة وسيما اذا كانت السعود عنه ساقطة فان شهدت السعود وقت بعض الدفع واعانت على النجاة والصلاح والخلاص من النكبة والشدة باذن الله تعالى واحذر كل الحذر اذا نظرت في تحويل السنين بلوغ السنة برجا فيه نحس ضارا ويكون في مقابلته وتربيعه فانه يدخل على صاحب التحويل شرا وبلايا وامورا شاقة شديدة الا ان تدفع السعود بنظرها وقبولها في الاصل والتحويل وكذلك فاحذر خلا سير القمر وسقوط صاحب السنة عن الطالع فان ذلك يدل على الفزع والقتل والكسل واحذر ايضا سقوط القمر عن النظر الى بيته واتصاله بكوكب ضعيف لا يقدر على السعادة وبقوته نظر رب السنة الى الطالع او بزح الانتها من المقابلة بمنزلة النحس المضر المهلك في السنة لان الكوكب لا يكاد ينظر من مقابلة او تربيع الا بنظر عداوة او مطاوعة واذا عاد الكوكب لم يكد ينتفع بنظره وسعادته اما التثليث والتسديس فانه يدل على الخير والسعادة والتقوية وكل كوكب يلقي نوره من موضع ثبات وقوة فان ذلك النور نافع ان كان سعدا اذا قربه الوالي ورب السنة

وان

وان كان زايلا ضعيفا لم يكن له قوة ولا ثبات في المضرة والمنفعة وكل كوكب ساقط غريب فانه لا قوة له ولا شعاع واعلم ان الانتها اذا بلغ رابع الاصل اصاب المولود تلك السنة ذل وضيم وان كان فيه نحس في الاصل والتحويل اصابته نكبة يتخوف منها على نفسه وان كان هناك سعد او شعاعه حلل بجهده ذلك ودخل على بعض المولود الضيم او سقوط النفس مع اضافة المال والفوايد من الاباء والعقارات او ميراث

فصل وانتها السنة موضع الذنب ردي لانه يدل على ان يرتفع الى اعدايه او يقوى عليه اعداوه حتى يهرب منهم او يتوارى عنهم وانتها السنة الى السادس والسابع والثامن والثاني عشر لا سيما ان كان ارباب هذه المواضع نحوسا او كانت نحسة في التحويل او فاسدة او قارنها نحس في الاصل والانتها الى السابع خاصة وسيما ان شهدت النحوس يدل على المنازعة من الاضداد والازواج والمكروه منها وان شهدت السعود دل على التزويج والفرح بسببهن ومخالطة الاكفا ونيل الرزق بذلك السبب خيرا

فصل اذا ولي كوكب من الكواكب السنة وكان قويا متمكنا سعودا مقبولا اعطى افضل دلالته على قدر جوهره وشكله وجنسه وان كان متوسط الحال اعطى على قدر قوته وتوسطه وان كان ضعيفا نحسا فاسدا ادخل المضرة من قبل ذلك الجوهر وممازجته بجوهر البرج الذي هو فيه وطبيعته

قبول النحس من القمر من التثليث والتربيع في تحويل السنة يدل على الخير والنفع من جوهر ذلك النحس وطبعه وان كان القبول من تربيع او مقابلة كان منفعة غير دايمة وكانت عاقبة تلك المنفعة الى فساد وشر ومضرة اذا تحولت السنة وانتهت الى برج كان فيه سعد ونحس في اصله المولد ثم نظر ذلك الكوكب الى ذلك البرج في التحويل حقق ما دل عليه في الاصل خيرا كان ام شرا وان لم ينظر الى ذلك البرج وسقط عنه فان ذلك الكوكب لا يظهر دلالته وسعادته ونحوسته في حال المولود في ذلك التحويل ولا تلك السنة

احمد الاشيا في تحويل السنين ان يكون الكوكب الوالي على السنة مقبلا الى الاوتاد ويكون مقبولا في موضعه او يدفع الى سعد صاعد يذهب الحقد وتقاطيعه لان ذلك يدل على الخير والصلاح والسعادة فاما المدبر النحس والمنصرف عن القبول فانه لا خير فيه ولا رجا لان رب التحويل لا يزال ساقطا منكوبا غير فلج ادرجه حتى يصير ذلك الكوكب الى برج ينتقل الى المكان الذي كان فيه بحداثة ومودة فانه اذا صار

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1