

الى ذلك الوضع فويت جلا صلب المولد واستسج صدره ويوع في الصلوة والسعارة
فانما وجاهه وحاشته وتعرض وتقلبه اذا كان صاحب الطالع كما في وقت
الولادة وانتهت السنة وكان ليها والمستور عليها وكان ناظرا العينين المتهمة من تزني
او قباله فان ذلك لا يرضه على المولد امراضا وعلا في تلك السنة من طبعه
ذو الابن وهو جوهه وعي من جنس حوضه وحيث الينغ انما انزل اليه من
بروجه الكوكب انما اتصل في اصل المولد بكونه يقوده ويسهده وكذا في التحويل
خال البرص ليا فانما يوصل بما في الاصل من القوة والسعارة ولا يرضه السعد الا ان
يكون التساقط في اصل المولد ويكتم على مثل حاله في الانظار والسعد في ذلك على
الذراع والتوالي والنكل وما اشبهه **فصل** اذا نصح ربي بيت المال برب الطالع
او اتصل برب الطالع ببيت المال او نصح بكل واحد منها عن صفة كالا في اعادة و
التوالي والطب كبركته على قبال الاشكال والذلال في المواقفة والمخالف في القوت والحق
يلتصم بكونه قدره الم قوته وذلك انه فاطم الم لالة والي من حال ذلك المولد
من ذلك الكوكب في قوته وضعفه وسعارة ونحوه فادفع ذلك الكوكب في قوته وضعفه
وسعارة ونحوه فان وجه ذلك الكوكب الخضر ووجه المرفوع الم الى غيره
فقد باخره ولا تلتفت الى القوت قابل تديره **فصل** ان القران كان ساقط وبع
الكوكب ثابت في حال وانتهت اليه كلاله لم يرضه فاسد وسقط طه فا
ن كان قويا مهورا وفيه الكوكب ثابت قوي حسن الحال وانتهت اليه كلاله لم يرضه
فساده وسقط طه فانما قويا مهورا ودفع الكوكب فاسد مخمس ساقط لم يقم
وصدوره وسعارة الا بلوغ الثمرة في البره الابا او بلوغ زهر البره في الراج وكان
فلاه السنة فانها لم تطلع من امهرا باه حقه وانما سعادته كالا ونحسا
وكذلك السنة اذا بلغت بيت المال او بيت الابا والولاء والنساء عما دلوا عليه
من دلال ذلك النكل وعظماه يكون اغلب واقوى في الصلوة مدله عليه في
ان كان في تحول السنة في وقت من الاوقات وكان له في ذلك الموضع نصيب
وزلاجة فان كان خالا البرص يتولى بنفسه وجعل بقعة وطبعته وان كان مضملا
بكونه يحمل بطبعته ذلك الكوكب انما كان الكوكب قويا وان كان ضعيفا جيت
الذلال اليه وكان لذلك الكوكب شريكه وكلاهما لوجه الم التبريس والقوة
وهذا يشبه برتا النور في المسامير ان كان الراد ضيفا فهو الميز المضمض

الرد

الرد مع احتمال وقوعه وان كان الراد قويا واليا في ضعيفا الميزه بالذلال وضعفه
ووجهه ونحوه الكوكب الذي يكون في الاصل في الظاهر له قوة وذلاله في المولد
شبهه بجلا رب الطالع والتميز ذلك ان ربما استولى على المولد باصوره والحق
والطبعه فاذا انقبت السنة وذلك الكوكب في عين من البرص في مثل التاني
والثالث والاربع عمل بطبعته ذلالا بينه على قدره وسعارة وقبوله في
ذلك الموضع ان كان صالح الحال مسعدا قويا كما نتحاله في تلك الطبعه
والذلاله سنة وان كان مخمس ساقط لا يملأ عليه كانت فيها روية
مكروهه عند حدة على ما ساء الله من ذلك وقدره **فصل** في تحول السنة
حول فاعرف طالع الاصل وطالع السنة وكيف قوة الكوكب وسعارة ما ساقط
وهو ساقط الذلاله القديمة والحديثة ثم انزل في عمل المولد على قدر ارباب
البرص في الثبات والزوال والقوة والضعف والسعارة والنحوه فما قيل
منها وسعد وقوى فاقصصه بالقوة والضعف والصلح في ذلك الموضع وما زال
فقد وضعف فاقصصه بالفساد والضعف وقوة المنفعة اذا كان الخي في تحويل
السنة في الطالع والبرص في المواصلة ذلك على محرم وكليات ومصائب
من جنس موهو وجوه البرص الذي يهرق وكذا للسعد وانما معه الكوكب
المقاله والمناظر فان نظر السعد الى السعدين يزيد في خيره وضعفه وسعارة
نظر الى الخي يزيد في شره وضعفه وكذا لا الخي كوكب ذلاله الخي
وزيدوه شره ونحوه المشرة ونحوه لا يقصصه ولا يملأ السعد ويحل عليه
القصص والضعف في السعارة وضعفه ونحوه **فصل** بلوغ المشتري الى البيت
الاخوة يصدق ما دل عليه من الدين والبر والسفر نحوه وكذا للده في بيت
يحقه النفع والسعادة والحال واسبابه وكذلك النهر في الساع من الطالع
وانتمى في العاشق فاما الخي فانه اذا وافقت دلالة العين ودل على انش
من ذلك الخي ثم ان يكون الخي في الساع فيدل على النكر والعداوة والحصا
والمانه وكذا لك زحل في التام من السارس والتميين في هذا الباب
اكثر ما ظهر من ان يهرق على نفسه وانما يلتقيا قلما يرى اليسير من
الجدد فيستدل على الكثير العظم منه انما كانت السنة محترقا تحت الشمس
اصاب المولد بلابا او كليات او اوجاع وشدة شديدة من قبل جنس الكوكب