الاختيارات واسعدها ان يكون الكواكب النهارية مشرقات من الشمس في
بروج مذكرة والليلية على خلاف ذلك من القمر يكره اتصال القمر بالمريخ
من بيوت الزهرة وبالمشتري من بيوت عطارد وبالشمس من بيوت زحل تعظم
سعادة من كان صاحبه حادي عشر طالعه وحادي عشر قمره وحادي عشر سهم
سعادته في جلب محققة بالسعود اذا اتفق ان يكون صاحب حد الاجتماع والاستقبال
الكاين قبل الابتدا محموداً اما ادوم بقا الشي الذي يبتدا به واطول مدته اذا
كان رب حد الاجتماع وارباعه في الاماكن المحمودة محمودة الحال في بيتها متفقات
مطيعات لطبايعها فصل في ابتدا الاعمال اما ابتدا الاعمال فينبغي اصلاح
الطالع وصاحبه بالشكل والمعنى اما الشكل فان يكون الطالع شبيها بطبع الحاجة
في الكيفية والمعنى اما في الكيفية فيستعمل في الاسفار التي كمالها بالسرعة وشدة
الحركة والسلطان والعز والبروج النارية واما بالمعنى فكاستعمالنا في الحرب
بروج المريخ وان يصلح موضع الحاجة فان موضع الحاجة يدل على بدو ما يكون
في الحاجة صاحب الحاجة على وسطها وصاحب صاحب الحاجة على عاقبتها
وكذا الطالع يدل على بدء امر صاحب الحاجة وصاحب الطالع على وسط امره
وصاحب صاحب الطالع على عاقبة امره وكذلك فاستشهد سهم السعادة وصاحبه
وصاحب صاحبه واصلح ذلك اجمع واسعد السعود الموادة لها بالحلول والنظر
والاتصال المراد واسقط النحوس عن هذه المواضع واحذر رجعة صاحب الطالع فان
ذلك الرجوع يدل على الالتوا والمنع والتطويل فان دلت جميع الاحوال على الكون
فانه يعرض قبل ذلك الياس والامتناع بالموانع والحوادث ثم يتم الامر بعد
عسر باذن الله واحذر الذنب ان يكون مع احد النيرين وان لم يكن اجتماع ولا مقابلة
او في الطالع او في موضع الحاجة او مع سهم الحاجة فانه يفسد الامر بالدنا والسفل
والنمايم والغم واحرص على حلول السعود في الطالع او موضع الحاجة او في الاوتاد
اما السعد الاول فهو المشتري يقوي في كل امر متطلب صلاحه واما السعد الاصغر
فهو قوي في امور اللهو واللذات والنسا والزينة والتحلية والمودة وما كان كذلك
واحذر حلول القمر في الطالع في شي من الامور فانها معادية فاما الشمس فانها
لا تضاد الطالع ولكنها تكشف الامور وتذيعها وتفرق المجتمع واحذر النحوس اشد
الحذر في الطالع والاوتاد وسيما اذا كانت ارباب المواضع الردية فان النحس اذا

كان

كان رب الثامن دل على الفساد بالموت واعوان المضادين والسجون العظام
واذا كان صاحب السادس فمن جهة الاعدا والعبيد والامراض والزمانات والسجون
الصغار وذوات الاربع واذا كان صاحب الثاني عشر دل على الفساد من الشقة
والباس والاعدا والسجون المتوسطة واذا كان صاحب الثاني دل على ان الافة
تكون بسبب المال والاعوان والاكل والشرب واحذر ذلك اشد الحذر بعون الله
واحرص ان يكون الطالع نهاراً من البروج النهارية وليلاً من البروج الليلية
وان يكون مستقيماً غير معوج ويكون النيران كذلك ان قدرت وان يكون هذه
الارباب قوية على ما وصفنا من القوة ينقسم قسمين احدهما قوة طبيعية
والاخرى عرضية اما الطبيعية فان يكون الكوكب ظاهراً من الشعاع
مشرقاً في بيته او شرفه او حده او مثلثته او وجهه وان يكون شمالياً
في حركته في العرض وان يكون مستقيماً او في طريق الاستقامة وان
يكون مسعوداً بسعد قوي من مجامعة او تثليث او تربيع او مقابلة او تسديس
وان يكون نقياً من النحوس من ساير الاشكال وقال قوم في العافية ان تنظر فيها
من خمسة اشيا اولها رب البرج الرابع والثاني بيت القمر والثالث اخر كوكب يتصل
به القمر ما دام في برجه والرابع صاحب بيت سهم السعادة والخامس البرج الرابع
من الموضع الذي فيه القمر وقال بعض العلما ورب الرابع من الموضع الذي
فيه سهم السعادة ماشا الله واصحابه يرون ان القمر في الطالع مذموم والكندي
يرى ذلك ويقولون انه بارد رطب وان كان سعداً فالطالع حرارته غير موافقة
له وابو معشر لا يكره القمر في الطالع وكان يومي الى قول بطلميوس انه حار رطب وهو
على هذا عنده غير مضاد للطالع وانا اقول انه مذموم مكروه ولا اقول بقول
ابي معشر لان ابا معشر نقض اصله وقوله في تسيير الهيلاج وفي القواطع لانه
قال فيها انه يقطع على الطالع ويذهب الحيا وههنا لا ينكره فهذا اختلاف من
الراي وفساد في الحجة وطرح ذلك الا قليل الاسعاد مع دلالته على ساير
الابتدات وينبغي لذلك ان يكون في موضع موافق له الا انه يسعد الطالع بالنظر
اليه ولهذا الكراهة تكون الشمس في الطالع وفي بيت الحاجة فانه قياس على
قولهم انها نحس بالمقارنة وليس ذلك الا عن اتفاق ومما يزيد في صلاح الابتدا
والصلاح زيادة عظيمة وفي المواليد وجميع الاختيارات ان يكون مكان

Copyright © King Saud University