القمر بالسعود المقبلة في ذلك البروج وبروج النهار في عمل النهار اقوى وبروج الليل في عمل الليل اقوى فصير القمر والطالع فيها والبروج الطيارة تصلح للصيادين في البر والبحر وبروج المملوك تصلح للملوك والبروج تماما صلحت تصلح لمن ينسب بالمثاني ويضرب بالعود وبيوتي البروج الثابتة تصلح لمن يعمل بالنار والبروج التي بيوتها ذوات الليل والنهار تصلح للحق والصدق ولمن يعمل بالميزان والبروج المفردة وهي التي يبتدأ فيها بغير الليل والنهار يصلح الى التغيير ولمن يريد النقلة من شيء الى شيء فانظر الى كل عمل تريد ان يبتدأ به ما طبيعته ذلك البروج من الافلاك فصل القمر ورب الطالع بذلك الجوهر واصلح تلك الطبيعة وقومها في ساعة الابتداء فاذا اردت ما قبل الملك والرؤساء والسلاطين والعظماء والمتقدمين على الجيوش والمنظور اليهم واصحاب القتل والاستحياء فعليك بالثمن وما قبل الاشراف فعليك بالمشتري والاكرة والسفلة فعليك بزحل وارباب الحروب والقمار فعليك بالمريخ وما قبل النساء فعليك بالزهرة والشراء والبيع والخضر وادراك التجار فعليك بعطارد ومخالطة السيدات من النساء فعليك بالقمر فان اردت بعد فاصلح الطالع ورب والقمر ورب بيته واحذر سوء حال القمر على ما قاله ذراسوس وغيره من العلماء في الابتداء للاعمال وهي عشرة وجوه

الاول ان يكون محترقا دون الثمن باثنتي عشرة درجة وهو اهونها

والثاني ان يكون في درجة الصعود

والثالث ان يكون مستقبل الثمن

والرابع ان يكون مقارنا للنحوس او في تربيعها او مقابلتها

والخامس ان يكون جميع الراس والذنب من درجة الى اثنتي عشرة درجة التي حد الكسوف

والسادس ان يكون في البروج الاواخر من البروج التي حدود النحوس

والسابع ان يكون ساقطا عن الاوتاد او في الطوالع المحترقة التي هي اخر الميزانية واقل القلب وهي شر ما يكون من منح القمر وسيما ان كان الابتداء تزويجا او شيئا من امور النساء او شراء او بيعا او سفرا

والثامن ان يكون اما عشيرته القمر مع النحوس او يكون قد ضد بيته او غايبا عنه

والتاسع ان يكون القمر بمضي الثير وهو الذي سمته شبيها بسير زحل حتى يكون مسيره في اليوم والليلة اثنتي عشر درجة

والعاشر ما ذكره ما شاء الله ومن بعده وهو ان يكون القمر خالي السير فارغا صلح القمر جهدك ولا تصيب طبا في الطالع فان ذلك معدوم كما يعتري صاحبه من الالم فلم الا ان يكون القمر سعودا بسعود قوي ساقط عن النحس فلذلك يسير في الطالع والشرف والبيوت واجعل القمر ورب الطالع ينظران الى الطالع فان منزلة الكوكب الذي لا ينظر الى بيته كمنزلة الرجل الفقير عن منزله فلا يستطيع ان يدفع عنه ولا منفعه واذا نظر الكوكب الى بيته كان بمنزلة صاحب الدار الذي يحفظها من في الدار بقيه ومن يخرج منها فان ياتيها فان كان ارد الطالع غير فاضلها فانظر من تثليث او تسديس واياك ان يجعل رب الطالع والقمر اذا كانا غير ينظران القمر منه وتيا وتجعله في اوتاد الطالع ولا تسقط سهم السعادة في الاوتاد لهما والمسائل من هذا خطر القمر ومقارنته ولا يلتفت الى صاحب وكرياك ان يكون السهم ينظر الى القمر واحرص ان تجعل رب الطالع مع السهم فانه اصلح للامر واكثر للفضل ولا تجعل القمر ابدا في التالي ولا الساكد ولا الثامن ولا الثاني غير ان السهم فانه ذلك مكروه وصير ابدا الطالع في جميع الابتداءات في بروج مستقيمة الطلوع فانها تدل على السلامة والطالع والبيوتات من الطالع وربه يدلان على جاهة ذلك الابتداء فانظر السعود والنحوس منها والقوي والضعيف وقال دراسوس اذا رايت القمر فاسدا وحضرك امر لا تقدر على تاخيره فلا تجعل للقمر في الطالع نصيبا واسقطه من الطالع واجعل في الطالع سعدا وقوة الطالع وصاحبه على كل حال فلا تتفقد من رتبة السعود ضايرا لاختيارات فان له قوة ودلالة ظاهرة

البيت الاول وما فيه من وجوه الاختيارات

وسميت في هذا البيت من وجوه الاختيارات دخول الحمام واخذ الشعور ونحو ذلك وقص الاظفار ودخول الحمام اما اكثر المجبين فقالوا يكره القمر في بيت المريخ غير متصل بزحل والزهرة فان لم يكن بيت المريخ بيت المشتري او بيت الثمن او بيت نفسه ولا يكون في بيت عطارد ولا بيت عطارد واما انا فاقول ان اجود دخول الحمام والقمر في البروج الحائية فان كان القمر في السرطان فليكن متصلا بالمشتري وان كان في العقرب فليكن متصلا بالمريخ من تثليث او تسديس وان كان في الحوت فليكن متصلا بالزهرة ومن احب كثرة المقام في الحمام فليكن الرطبان متصلا بالمشتري من تثليث او تسديس او بالزهرة فان الانتضاء بالزهرة يزيد على مهل الدخول والزيادة في نضارته وهيئته ومن اراد سرعة الخروج منه فليكن القمر في البروج المنقلبة واياك ان تدخل الحمام والقمر في البيوت الجارة واياك الا ان يعالج به من الرطوبات او الفالج وبكد يفيد ذلك يتصل بالثمن او بزحل من تثليث او تسديس وهكذا هذه البروج والكواكب طهر يريد ترطيب جسمه واما عمل الحلوق فيجب ان يكون القمر تحت الشعاع