النحس فى برج على صورة السباع فان والدته تكون عضوضة وان كان على صورة
الناس فانها تكون نفورا وتمنع اللجام وان اتصل بنحس حدث هذا الخلق فيها بعد
الشرا **باب التتابع وما فيه من وجوه الاختيار** فيما التزويج والحروب
وساعة اللقا وصالحة الغزو وهدم الحصون وعمل الحديات والشركة
وكل امر بين اثنين وطلب الهارب والابق وتقديد الابق والسارق
وصيد البر وصيد البحر وشرا السلاح وآلة الحرب واللعب بالشطرنج
والنرد وضرب الصولجة **ذكر التزويج** اعلم ان الطالع وربه والشمس للرجل
والسابع وربه والزهرة للمرأة ووسط السما لما يكون بينهما من خير وغيره
والرابع للعافية وقيل للمهر والكوكب المنحوس فيهن للقمر للرجل والمتصل به
القمر للمرأة والقمر نفسه لصلاحه وفساده يدل على صلاح كل الفريقين
وفسادهما وعطارد يدل على الولد الذى يجدث بينهما فان كان بين السعود دل
على انه يكون بينهما سريعا وكينونة القمر والزهرة فى برج منقلبة يدل على ان
فرحهما لا يطول ولا يدوم وان تزوج وكانت امرأة زانية قد زنت على فراش
غيره ذلك الرجل **ذكر البروج** المحمودة والممنوعة لذلك عند اكثر العلما اما
برج الحمل فدرجه واما الثور فمن اوله الى العشرين درجة فجيد واما ما فيه
فردى **وقال** دراسوس اوله خير واخره ردى ووسط جيد واما
وسط الثور وهو افضله الجوزا النصف الاول منه جيد والنصف
الثانى ردى السرطان ردى الا سد جيد غير ان الزوجين لا يبقى كل واحد
منهما على حال الاخر السنبلة جيد للشيب ردى للبكر لانها يقتل الزوج
الاول سريعا الميزان جيد الا ملاك ولا خير فيه للانثى العقرب النصف
الاول منه جيد للبكر لان المرأة تكون خاضعة صالحة والنصف الثانى لا خير
فيه لانها لا تدوم لزوجها وربما زنت بالعبد القمر فى القوس التزويج
فيه صالح ولكن تركه افضل لان الحلة تكون حالة عظيمة فى نفسها والقمر
فى اول الجدى ردى ووسطه واخره جيد لانها يكون خاضعة وللشيب افضل
من الغذا يمه قلة الولد **القمر** فى الدلو يجتنب فيه التزويج لان المرأة يكون
كثيرة الغلة وتشتهى النكاح وان كان القمر فى الحوت فانه حسن لان المرأة
تكون صالحة الا انها سليطة تستقبل زوجها ابدا بالسخط والبراجم

ماذكرناه ان يكون القمر فيها فى الوقت ان يكون الطالع احد البروج المذكورة
واعلم ان الزهرة اقوى شئ فى التزويج ولا خير فى التزويج اذا كانت
الزهرة مع النحوس او تنظر النحوس اليها او كانت هابطة او ساقطة او راجعة
او محترقة وخير ذلك ان يكون القمر فى بيت سعد وحد سعد ويكون المشترى
ينظر الى الزهرة والى القمر افضل اوقات التزويج ان يكون المشترى مرتفعا
عن الزهرة من الطبيعة اليمنى فى العاشر ويكون الزهرة مشرقة على القمر
فى العاشر فيكون القمر فى مقابلة المشترى وان اتفق ذلك دل على كثرة الخير
والولد انشا الله تعالى ولكن التزويج ايضا اذا كان المشترى والزهرة والقمر
قبلت بعضهم بعضا واجود ذلك ان يكون بروجه كثيرة الولد واذا كان فى التزويج
الزهرة فى برجه ذكر والمشترى فى برج انثى فانه يدل على ان ذلك التزويج
للرجل خير من المرأة وان كان خلاف ذلك كان فى الخلاف واجود ان يكون القمر
زايدا فى الحساب والضوء وينبغى ان ينظر فى امر التزويج الى مولد الرجل
والمرأة ان قدرت على ذلك ان وجدت فى مولديهما سعدا فوسط السما دال
على انهما يولد لهما فى اول سنة من تزويجها وان كان صاحب وسط السما
فيما بعد فانها تدل على ان لا تحمل فى اول الشهر الذى يمرض عليها وان وجدت
فى مولد المرأة او الرجل سعدا فى مكان واحد دل على حد كل واحد منهما الصحة
وكذلك فى مولد الرجلين فى مواضع كل واحد منهما لصاحبه فان اردت
ان تعلم ايهما يفقد صاحبه من الرجل او المرأة فان وجدت فى مكان الثانى
عشر من احدهما قمرا او مشتريا فان صاحب القمر هو المفقود واصلح التزويج ان
يكون الطالع سعدا وينظر اليه ولا يصلح التزويج وفى الطالع نحس او ينظر
اليه واجود التزويج ان يكون القمر زايدا فى الحساب وان كان التزويج والقمر
مع النحس وفى الطالع فان الرجل والمرأة لا يزالان فى سخب وفرقة وثقب
كل واحد منهما لصاحبه بسوء الخلق وكذلك يكون اذا كان فى مولديهما
وان اتفق لهذا ذلك فانه يقهر الاخر وان كان قمرهما فوق الارض اصطلحا
بعد فراقهما **فى الاختيار للحرب** ينبغى ان يجعل الطالع احد بيوت الكواكب
الثابتة العلوية واقواها الميزان اذا كان فى تسديس الطالع او مثلثة
وليكن صاحب الطالع فى الطالع او الحادى عشر او فى العاشر الرابع والثامن