ان يلتبس بها القمر فان اردت ان تعلم ايهما يغلب فانظر لهما كما ذكرت في باب
الشطرنج والنرد واجعل ضربك الى الجهة التي فيها القمر وليكن خروجك
من المنزل ورب الطالع متصل بالسعود ويكون في وسط السما او بيت السعادة
وعلى ذلك خصيته فوق الارض بريا من النحوس والاحتراق فانك ان فعلت
ذلك رايت ما تحب **في الباه** اذا اردت ذلك فالتمس ذلك والقمر في البروج الرغبة
وهي الحمل والجدي والاسد والميزان فانها تدل على النشاط فيه والقوة عليه
واجوده ان يكون القمر متصلا بالزهرة والمريخ فانهما يجدان غزلا وسرورا
والمريخ يدل على كثرة الماء واياك اتصال القمر بزحل فانه يدل على البرودة
والانقطاع فيه والزهرة واتصال القمر بالشمس من حيث يقبله يدل على الرغبة
من الطالب وحسن موقعه منه واياك ان يكون ذلك والقمر في الحوت فانه يدل
على الابنات والقمر في الجوزا او الميزان او الدلو البروج الانسية جيد
يحدث انسا وسرورا واذا كان القمر متصلا بالمشتري كان اعدل الى المطلوب
وامتحانه باسباب الدين ومن اراد ان ياتي من هذا الباب بفعل ويحب فيه الولد
فليكن ذلك والقمر في الجوزاء والاسد والسنبلة فهذه البروج والقمر متصل
بالزهرة ولا ينظر اليه المشتري واحذر اذا اردت القمر في السرطان او العقرب
والحوت فهذه البروج الكثيرة الولد ومتى كان القمر ينظر الى المريخ نقص
ذلك الجنس واشباهه ومتى كان الزهرة في الطالع في الميزان او الثور
او الحوت دام السرور بذلك واذا كان زحل في السابع حدث منه ينقص ذلك
ويفسده **البيت الثامن وما فيه من وجوه الاختيار** فيه الوصية
والنظر في المواريث اما الوصية فينبغي اذا اراد الانسان ذلك فلا يبتدي
والطالع والقمر في البروج المنقلبة فانه يدل على ان تلك الوصية تغير ولكن
يوصي اذا كان القمر ناقصا في الحساب زايدا في الضوء ولا يتصل القمر بكوكب
تحت الشعاع لان ذلك اما يدل على موت عاجل واخبث ذلك ان يكون القمر
مع المريخ او في تربيعه او مقابلته او يكون المريخ في الطالع او ينظر اليه
من عداوة فان ذلك يدل على ان تلك الوصية لا تنفذ ويموت المريض في
مرضه ولا ينفذ تلك الوصية بعد موته وتتلف او تسرق فان كان زحل
بحيث ذلك من القمر والطالع كان في عمر الرجل تاخير وتنفذ تلك

الوصية

الوصية من بعده ولا ترد في حياته ولا بعد مماته وان كانت الزهرة والمشتري بمثل
ذلك من القمر والطالع فان صاحب تلك الوصية قد يبقى بعض عمره ويغير الوصية
ويدل على ثبات الوصية ان يكون الطالع وربه والقمر في بروج ثابتة والقمر بطي السير
متصل بسعد بطي في برج ثابت فانه يدل على ثبات الوصية **النظر في المواريث**
ينبغي ان يجعل الثامن احد بيوت الزهرة والمشتري سليم وكذلك صاحبه وليكن
فيما يلي وتدا وان كان في الثاني كان جيدا مع سلامة الثاني وصاحبه وان تهيا
ان يكون درجة الثامن فيه المشتري او الزهرة كان جيدا ويصلح القمر ولينظر الى
رب الثامن نظرا محمودا ان شا الله تعالى **البيت التاسع وما فيه من وجوه الاختيار**
فيه السفر في البر والبحر ولمن اراد يرجع سريعا وسفر الاختفا وسفر الما وتعليم العلم
والادب وتعلم الغنا واللهو والمدخل من السفر **نكتة بديعة** في هذا الباب
فاحتفظها واغتبط فانها من اسرار هذه الفن وهي من سافر يريد الانتقال
من حال الى حال اجل منها فليجعل صاحب التاسع فوق الارض منصرفا عن نحس او عن
كوكب منحوس او عن كوكب ساقط متصل بكوكب سعد او بسعد في وتد او ينظر
الى السعد من مكان جيد ويكون منهما قبول ولا يبالي ما فاته بعد ذلك وانا الضامن
له عند ذلك ان يبلغ مبلغا يتعجب منه ولتحذر ان تجعل صاحب التاسع مع ما ذكرت
من انصرافه واتصاله او محترقا او راجعا فان هذه الثلاثة الاحوال يدل على الخيبة
والرجوع والتعب والخسران **قال** ابو معشر اما الاختيار في السفر فينبغي ان لا يسير
الناس في اسفارهم الا على مواليدهم وتحويل سنيهم او على طالع مسئلتهم ان لم يكن
مولده معلوما واصلح له القمر وطالع مولده وتحويله او طالع مسئلته واصلح الحاجة
التي يطلب ولا يجعل طالعه ساقطا عن طالع المخصوص وليكن طالع النجوم معاشر
مولده ومسئلته ان طلب السلطان وان طلب التجارة فالحادي عشر وكذلك كل
حاجة يطلبها فاجعل ذلك البرج له طالعا وليكن القمر في العاشر او الخامس
ينظر الى رب بيته واحذر ان يكون منحوسا او ينظر من النحوس واسعده بسعد قوي
والقمر زايدا في الحساب وعطارد خارج من الشعاع بري من النحوس واحذر
كون القمر في السادس والثاني عشر فان ذلك يدل على العنا والنصب وزيادة
القمر يدل على السرعة في الوصول الى المقصد في راحة ودعة وان كان القمر
او زحل او كلاهما في الطالع او في السابع او تناظران منهما نالك في الطريق والبلد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)