مرض شديدا او خصومة وقتال وضراب وذكرت الهند ان من ابتدا في سفر
والطالع الحمل لقيه لصوص ان حوربوا ظفر بهم وان قصد في طريقه قلعة فتحها
صرعها افتتحها وان كان الطالع الثور افاد ماشية ورقيقا وجوهرا وان كان الطالع
الجوزا فارسلاحا ورقيقا في ايديهم صناعات والسرطان ان يكون معافا في بدنه
صالحا في اموره كثير الخير والاسد يفتح على يديه ويظفر ويجري على يديه شر لغيره
والسنبلة يتره ويصيب رقيقا والميزان متوسط الحال بين الخير والشر والعقرب
يلحقه خيبة وتعب واكتساب لهم ثم ينال فايده يسيره والقوس يظفر ويفيد خيلا
وسلاحا واجرا عظيما والجدي يتعب ويضجر ويحرم وياثم ويلحقه مكر من عدو
والدلو ساقط لا حكم له في هذا الوجه والحوت يفيد جوهرا ويظفر ويصح جسمه
بمشية الله تعالى قال زرادشت طالع المسافر هو حين يخرج من داره ذاهبا وطا
لع القادم هو حين يقع عينه على داره وقال الحسن بن سهل خير اوقات السفر
ان يكون القمر زايدا في النور والحساب بريا من النحوس وان لا يكون في الثامن
ولا في الثاني ولا في السادس ولا في الثاني عشر ويكون السعد ناظرا له وعطا
خارج من الاحتراق بريا من النحوس ورب الطالع غير محترق ولا منحوس وهو في
موضع جيد من الفلك وفي الطالع او في بعض اوتاده سعد فان هذا يدل على
الصحة في البدن وسهولة السفر ورجاء العلو وحسن العمل بما يؤمل فان لم تقدر على
جميع ذلك فليكن القمر ينظر الى الطالع ورب الطالع كذلك وكلاهما بري من النحوس
وان كان المشتري والزهرة او عطارد منهما من تثليث او تسديس فهو اجود ما يكون
وقال بطليموس اذا زال القمر عن درجة الشمس في الاجتماع ثم لقي زحل من تثليث
او تسديس ولقي بعده سعدا دل على تمام الامر الذي يحاول في ذلك الوقت
ودوام وسرور صاحبه وثبات مدة سني القمر الصغرى سنين او شهورا او اياما
فان تجاوزها فمدة سني زحل الصغرى شهورا او سنين لاتصال القمر بزحل اول
الشهر واختلاف البلاد يدل على البلد الذي يخرج منه المسافر الى سفره والسابع
البلد الذي يقصده المسافر والعاشر طريقه الذي يسلكه في رجوعه الى منزله فاي
موضع من هذه المواضع صلح صلحت الحال فيها واياها فسد فسدت الحال فيه واحذر
ان يجعل القمر مع النحوس او تناظرهما من تربيع او مقابلة لان نظر النحوس الى
الطالع اهون من نظرها الى القمر في السفر خاصة لان اتصاله بالمريخ في اول

الشهر

الشهر يدل على اللصوص او السلطان او الثلج واحذر ان يجعل في الرابع ابدا فانه
على غاية الرداءة لكن اجعله في الخامس فان سعادته في هذا الموضع يكون اقل
لغيبة المسافر والحج لخروجه واكثر لفائدته واقل لاعتلال جسمه واسلم لما معه
واسهل لطريقه وقد كره ايضا كون القمر بالطالع في المدخل والمخرج لانه يخاف على
صاحبه المرض في طريقه وتعب شديد فان كان شخوصه الى الملوك فاجعل القمر متصلا
بالشمس او بصاحب وسط السما من تثليث او تسديس وليكن الشمس جيدة الموضع
في الطالع او العاشر او الحادي عشر فانها اذا كانت ساقطة لم يصب منها خيرا
وان كانت في السابع او الثالث او الخامس دلت على العنا وقلة الخير وكذلك الوتد
المغرب والرابع يدلان على قلة خير من عنا في تطويل وان كان طلبه وخروجه الى الاكران
والقضاة واصحاب الدين فليكن ذلك الاتصال بالمشتري في الاوتاد او في موضع جيد من
الطالع وان كان خروجه الى اصحاب الحروب والقتال فليكن خروجه والقمر
متصل بالمريخ من تثليث او تسديس واحذر الاوتاد والمقارنة وليكن المريخ
فيما يلي الاوتاد وان كان خروجه الى الكهول او من له حسب فليكن الاتصال
بزحل من مودة وليكن زحل فيما يلي الاوتاد وان كان خروجه الى النسا فليكن
الاتصال بالزهرة وهي في برج ذكر وان استطعت ان يكون الامكنة التي وصفت
فيها المشتري فافعل وان كان خروجه الى الكتاب والتجار والعلما فليكن خروجه
والاتصال بعطارد واحذر ان يكون عطارد تحت الشعاع او راجعا او تنظر اليه
النحوس فانه متى كان النجم المتصل به القمر والكوكب الذي في نظير الطالع او رب
السابع بطيا او راجعا او منحوسا دل ذلك على العسر في ذلك الوجه في سفر
النزهة ومن اراد السفر الى نزهة فليخرج والقمر منصرف عن سعد متصل بسعد
فان ذلك اجدر ان يسر بما اتاه ولا ينغص عليه فارق خاته قريبا ان يكون القمر في
وسط السما كان مكرما في نزهته مسرورا بالمواطن التي ياتيها والمكان الذي
يقيم فيه فان كان ساعة يتحرك للنزهة القمر خاليا السير الا انه اذا انتقل الى البرج
الثاني اتصل بالزهرة او قارنها على انه يتحرك في عوانته ولا يشتهي النزهة كل
الشهوة حتى اذا اخذ فيها تهيا له مناديه وطرباته وسيره في نزهته فان كان
قد قصد موضعا بعينه وكان القمر في الطالع في برج ذوي جسدين والقمر
متصل بسعد وفي الطالع ايضا سعد سوى موضعه الذي اتاه وانتقل الى موضع اخر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)