

ما بين الثقلين وهو ثلثه يدور ككل يروح سنة **فقال** ان سهم السعادة
 والخير تعلق المولود اذا كانت السعد او الخيس في الاكتم المتعبر ذكرها
 من سهم السعادة واذا كان رتب سهم السعادة في هذه الابراج معدودا او نحوها
 بعد ما يدور هذه السنين في الحالين حسب مقارنته ووضعه صا الا برديج
قال ان ظهور امة الكوثان فان كل ساعة من ساعات كسوف الشمس
 وده ساعتها كسوف الشمس سنة وما اتفق منها في الطالع قديم كذا لته وفي
 وسط السماء وسطها وفي الحرف احدها فان اتفق بين الطالع والفاخر
 فحصل ساعتها ثم انظر كم بين موضع الكسوف وبين درجة الطالع بالسوء
 واسمها من مائة وثمانين وخذ بقسطها من ازمان ساعات الكسوف ان
 كان قريبا لالزمان شهر وان كان شمسيا فالالزمان سنون والقطر
 منها شهر فبعد تمام الامة تكون اظهر الحوادث وقراها **قال** ان برج الزجاء
 الطير ان الحسار اذا اعترض في مولد جيد فتردى الالوانا واوليا
 المخرج منها ورجل يلا في الطالع او في الفاشرا حلك سعادة المولود وجعله
 في سنة من المصيبة مقدار سنيه الصفي فان جاوز ذلك في مقدار
 حطاه البرج الذي هو موضع ورجا جميع بين سني الكوكب الصفي وبين الطالع
 البرج فده ضم فكا وقتا ايضا وكذا السعد اذا اعترض في مولد ردي في
 احد هذين الموضوعين دل على الخير والرفاهية من نحو وجهه من سنيه
 الصفي فاع جاوزها فقد حطاه البرج الذي هو قيم وما في الوقت
 في سائر الهياكل في المولد من البرج التي تشرها منها فقد مضى القول
 فيه في البرج الاقران المواليد في باب الهيلين واكدضه ومن انواعه
 ان الدرجة اذا قيمت جسد سهدا وشما ع دلت على الخير من حسنه وكذا
 اذا انتقلت الجسد سهدا واذا قيمت جسد نحسا وشما ع وان شئت الامة
 دلت على اثنين حسنه ووجهه واذا قيمت القواطع قطعت الع والمدة
 في ذلك اجمع كل درجة في طالع سنة فكلما من دقائق شهر **قال**
الحق من سهرل ان الالوانا على اربعة اصناف ساعات واما
 وشهور وسنين والبرج على اربعة طباع نارية وهليم وما به وارضيت
 فاخفتها النارية ثم الهبات ثم المائية ثم الارضية واخف النارية للثقبية

ثم

ثم ذوات الجدين وانقلها الثابتة واخف المتقلبة الذكر وانقلها الاناث
 وما بين الطالع ووسط السماء خفيفه طبع السماء وما بين وسط السماء
 والسابع فرت الخفيف وما دون اتقبل من طبع الايام وما بين السابع والاربع
 فرت تد داخل في طبع الشهر وما بين الرابع والطالع وهو الموضع الثقيل
 الذي يدل على السنين والقر بصرته وخفت يدل في باب الساعات وعلا رة
 والزهرة في باب الايام وانسرد المخرج في باب الشهر والخبري وزجل في باب
 السنين واسرع ما يكون الامة الكوكب اذا كانت شرقية واطا ساكبي اذا كانت
 غربية **قال** في المسائل على حجة اوجه احد هان لفظ الاجزاء
 التيهان الكوكب للمصل والكوكب المتصل به بالثور او الجسد فمصره لستين
 او شهر او اياما او ساعات على قدر ما كتبها من السلك وبروجها التي قد
 مناشخ حالها في الخفة والتقل والثاني ان ينظر حتى يصير المتصل مثل
 المتصل بدرجته ودقيته والثالث ان تنظر كم بين الكوكب من الاجزاء
 بالسواء لا بالخطاه فمصلها اياما والاربع ان تنظر حتى يقارن الكوكب
 المتصل الكوكب المتصل به في درجته ودقيته والخامس ان تنظر كم بين
 الكوكب الموال على المسئلة الصفي اذا قبل الكلاية فمصلها اياما فمصلها
 اوسنن وقدر في هذا ايام اذا رابت الحاجة فمضى والامر يد لعلهم
 المسئلة كانا يجب ما توجه النجم الالان في خفته وتعلمه وفي البروج
 الخفيفة والثقيلة وفي الساعات من الايام والشهور والسنين
 وتحت الكوكب بالبروج وتقول يجب ما ترا وتوقفت له **قال**
 الرابع والكوكب القابل لجمعها في الالان الذي بين الطالع ووسط السماء
 وهما شريان وبينهما قير فكل درجة بينهما اثنا اويوم وان كان فيما
 بين ووسط السماء والقادر والاربع فترى ثورا وسقوه وفيها بين الالان
 والطالع فترى ثور وان كان الكوكبان شرقيان في ذاتهما غربيين من الطالع
 ثنا الاخر التي بينهما الالان فان جاز ذلك المزمي شهر والبروج في انفسها خط
 من الالان وقد قد حنا ذكره ومعها يد لها من السنين والشهور والالان
 والاساعات وغيرها تستعمل اذا كانه البروج فيها في الالان الخفيف ولعل
 ساعا وفي الزمهور اتقلبت دل على ايام وفي الثالث دل على الشهر وفي