

وتدأ ان العوة في السنة اكثرها لرب الطالع فان كان رب الطالع جيد
 الحال دل على باقية الملك من الاوقات وان كان في الناقص انتفع باحواله
 وان كان في الناقص انتفع باقوة وان كان في الريح انتفع باضيقه والبراق
 وقدماء هليلجته وعلى هذا سائر البيوت وان كان في ربهما في بيت
 السفر دل على نقلة عامة وسفر عام وسافر الملك وسافر جنده وقواده
 وان كان في ربهما في ربهما وهو ينظر في الشمس او القمر في مودة وقوة فان سبب
 السفر والنقلة عاربه الاعداء **الشمس** اذا كان في خميد السنة مضطرب
 دل على صحة ابدان الناس واعتدال الهواجر حراجه وكثرة ضياع النعم
 وصلح النوار وان كان اتصال النجوم فقلص ذلك وان كان اتصال
 ينصلد على الصروف اموال الملك والمجالد ووقوع الضرر في كل ناحية
 وفي الماء والارض والمساكين وبنال المساكين في البيوت والنجس وفاسد
 وسكان الجبال ورتبها شتى النجوم وسات حاله بالسقوط ونظرت
 اليها النجوم لعمومها انما شرا فان نظر الميرج اليها والمعطارد عز ليا
 وتنف بعضهم وان كان رب العاشر مفعول دل على نفوذ اعمال الملك
 لأموره وقوة الاتي ان كان صاحب النافذ في الحال انتهت
 حراجه وحواله وان كان ساقطاً من الاوقات والميرج ينظر اليه كثر
 النفاق بسبب الحروب وما اشبه ذلك من طبعه الميرج وان كان الناظر اليه
 زحل دل على كرام الحروب وكثرة البغايا وان كان سبب السعادة في الثاني
 والميرج ناظر اليه وزحل دل على نفاق بيوت الاموال في الحروب وظل
 المتخري والزهق اليه بضد ذلك ورتب النافذ والسارسي اذا
 كانا ساقطين من الورد وقع الملك باعدله والاصحاب لامر حتى يزلوا
 رب التاسع اذا كان ساقطاً عن الاوقات سافر الملك فان ارت ان تقضي
 سبب سفره فاقرب ناحيته والناظر اليه واحسن بينهما اذا وجد الزنبق
 بيت من البيوت ورتب ذلك البيت فاسد فاقض بنفسه ما يدل عليه ذلك
 البروج في تلك السنة وانظر اليه السعادة فانه يدل على عم الملك
 وسيرته وان وجدته السعادة فمفسد دل على اعطاء الملك دواجره
 وافخا من ربه وان كان سبب الغيب مفسداً كانت مكنة روية وعزيمه

وقد

وقد على قدر الخطة ان كان مفسداً بالمرج قبل الاضرار والصداء والقضايا
 خاصة اذا كان في برج على جمود الناس وان كان مفسداً من زحل
 المناصير والفساد في البحار وهدلان من مركب الفتن والمراكب وان كان
 عطارد في حيدخل السنة او الريح شرا كان ذلك دليلاً على غاية القهقهة
 للملك وكذا به فان كان مفسداً من ذلك دليلاً على غاية الفساد للملك وكذا
 وان كانت نخبة وضاده بالمرج في العاشر او اشتد غضب الملك على الكفا
 واحتمال وزيره عليه في اموره دليلاً للملك اذا كان مفسداً في ربهما كوكب
 فيم فان الكواكب التي تحتها الملك من خيرا او شرهة واحمل بيته فان كان
 المتخري اقوى في المواضع كان ذلك في اكارهم وبالضفة وذلك
 فاحكم للعقل والعامية على هذه المنهاج **الشمس** اذا كان في بيت السفر
 او غيره من الكواكب وهو قوي دل على السفر وخرجه الناس الى الناحية
 التي ينسب اليها البرج والراعي لرفق تامل سهم الحرب والشجاعة والغلبة
 والنظر في ان وقعت هذه السهام مع الشمس والقمر في ثمن حطوظل او تمكلا
 دلت على الغلبة والنظر وان وقعت مع صاحب السنة انتفع بغيره للملك
 به واتاه الخبرين ناحية اذا مخرج من الميرج في السنة دلت على اخلاص
 عبيد الملك له بالطاعة وان كان مع ذلك صاحب السنة تضاعف خبره
 وحسن طاعة العبيد للملك اذا سأت حال الميرج وفسد وان تحدد دل على
 خربه وتربص العصف على الملك وكذا لا يكون نضلك في حرب او فتنة
 اذا رايت الميرج في احد الاوقات الاربعة فاقرب سبب الحرب من طبعه البرج
 الذي جعل فيه الميرج وانظر في التحويل اليه الى الميرج فيم كان صالحاً الى صلح
 خدام الملك وجنده وان كان مفسداً دل على حركة السفلة والسقطة على
 العظام والارؤساء واذا كان كذلك وسقطت من المتخري دل على هيجان
 الحروب ووقوع الاعداء على الملك وهدنة حاله من طبيعة البرج الذي حصل
 فيه وان كان الميرج تحت الشعاع طالت الحروب ودبرت بالحيلة والمكر
 والكتمان حتى يتورق فاذا شرقت القنطريون وكذلك اذا كان عطارد
 تحت الشعاع يطا بدور الملك وعامية تبار وجنده وان بالمرج شرقت
 فتعمل الامور وتتعمق حتى تشمل المتخري مناصرة او اثنان دليلاً على