

ويصلها الكوكب الذي يهبط ويضد فان يرحب ماله ويهبط والغاسدان
 يكون في هبوطه اذ محترقا او نحوها وارجاه او زايلا او فهو موضع من المواضع
 المذمومة ويكون السعد ساقطة ما اذا كان جيبا او ردا متسا ان يكون في جيبه
 او في شرفه حتى يتقرب قليلا واتضح وكسعد بعد ذلك انشاء الله **فصل في حروف**
الزيادة والنقصان خبرنا كمن الزيادة والنقصان حسب ما قال ما شاء الله تعالى
 انظر في ذلك الى صاحب الطالع والقوانين تصد القدي منها بكرب في وقت الطالع
 او وسط اسرأ فقل ان السهيز يد عنه وينظر ان كان في النظر وتسا الارض
 كان صالحا يطلب وانظر عند ذلك الى الكوكب الذي يتبع هذه بين الخوساين
 فان كان كما سبق او قبل صاحب الطالع وصاحب بيته وحده وان اتصل بكوكب
 ساقط وهكلا يقبل فان التمتع يرضه ويقبله وادخلت ما كمن البسيع
 حالا اذا اتصل القرب الطاليع يكون ساقط عن الاوتاد وليس بمقبول واذا
 اتصل بكوكب وهو مقبول وكان يقبل القرا وصاحب الطالع فان في ضمن
 طلابه ولكن ينظر **قال** تاد في متابه الملمد يتكلى به بطليوس وجماعة
 ممن ادرك في زمانهم من العلم بمصيرهم تفقدها في العمل في ذلك من الذين
 وكانوا يبدون في معرفته ذلك من جعل السهم المحل ومن الاجتهاد الذي يكون
 في الارباع ومن الاجتهاد الذي يكون في كل شهر ومن الاستقبال لان
 بطليوس كان يجعل خبر السنة العالم اول الاجتهاد او استقبال يكون قبل
 دخوله السهم المحل لان امور العالم انما يصدر عن الاجتهاد او الاستقبال
 اما حروفه الاشياء فمن الاجتهاد وانما زوالها فمن الاستقبال لان القدر
 ضد العالم الضيف وهو اول السجته بالعالم السفلي وهو عالم الكون والفسا
 احوال الخلو والفسا عن الشهر وجوده في زيادة فلما استقر عندهم
 ان اول السنة بكل نام او تصليعتا الشهر والحيوان والقضا في ذلك
 للقرب وشي من هذه السهم لعدة جهله واستقباله ثم اشرف عهد الزهرة
 وعطارد لقب فلكهما من فلكه وكثرة تشريقها وتقريرها وسرعة
 حركتها ويجعل القدر الطالع حضا وبن قصير شرف احدى صفه الاض
 كالذهب والفضة والاطعام والكسوة واهدا لتقليل سوا العين ليكن
 من البضاعة والقبائل ان البضاعة الكثير من العين ويقال ان ارفع

موضع

موضع في الفلك الاوتاد فاذا كانت السعد في الاوتاد شرف العين وانقصت
 البضائع وانما كانت النقص في الاوتاد تضع العين وشرف البضائع
 وفي الميوت التي ليست باوتاد اذا كانت السعد فيها وشرف البضائع
 وانقصت الاوتاد وانما كانت النقص فيها بخلاف ذلك وانما كانت السعد في الاوتاد
 وخلاف الاوتاد عمل الاقوي منها الا ان يكون انصبا كوكب السعد بشرف
 بقدر حصته من القوي كوكب سهد كان راجعا او في بيت ضيق فان قوتهم في
 وكذلك في النفس اذا كان في شرفها ذاهبت لمولد الرب او المولد انصاف
 فانظر الى القرفان كان او ما يقع منه الكوكب سعدا فان البضائع تعلم وان
 لقبير خصه رخصت البضائع والنظر في القرفان كما ان القرفان في وقت زارة البضائع
 غلا وكذا لا يكون اذا كان في شرف بريمان النجس وان لحقت السعد او
 لحقها سوا الزهرة يخلق النفس او المثل في يحمه السهم شرف العين وسيتا ان كان
 في وقت او في شرفها وان لحقت خصها البضائع فلا سيما ان كان في ضمنها
 زايته كروتاد وعطارد في العينين الذين على الزهرة الغضة او في الضيف
 واما نصيب الزهرة في من نطقها او بردي الوادها فاما نصيب عطا فافيهما
 من النفس الكاتبة الا ان عطارد اول بالذهب لان فيه اشرف فان شرف
 اشرف العين واذا اتضع اقبه العين ولا سيما ان كان في شرفها او وضعها اذا
 كان عطارد مع السهم اكرمت الفضة واحدها الملائمان لم يكن مع السهم
 حالين في افكركما ولا طر شرف العين ولا سيما ان كانا في شرف السهم وهما في
 شرفها او سوتها او حظه فلها وان اقتضا في افكركما وكانا في شرف
 الشفيع او موضع صفهها او مواضعه لا حظ لها فيها اتضع العين رخصت
 البضائع واذا اقيم طالع السنة والدرج او المهل او النصف وصلت الاوتاد
 ورفعت درجة بيت المال فان كان رتبة المال وبعض الاوتاد وسيتا في
 الموضع الذي فيه حظه صاحبه اذا كان سعدا هنا لا شرف العين وان كان
 نحس في وقت اقدرى السهارة ولا يدل على ذلك شرف العين الا ان العين
 يصير في زوال السفة فلما شرف البضائع واقضاها اذا كانت السعد
 والنقص فاذا كانت في السعد شرف فيها البضائع والدرج في الشرف
 فان كل من كان في البضائع كالدرج القرم وسائر البرج ايضا هي حصلت