

غير واقع والاشياء مجمله لا دلالة له على مطابقة خارج ولا حكم فيه او ادراك
ان واقعة اولاده وفي المطول المحقق ما ذكره بعض المحققين وهو ان جميع الخبرين
من حيث اللفظ لا يدل الا على الصدق واما الكذب فليس من مدلوله بل هو نقيضه
وقوله لم يحتمل الا بريد وان الكذب مدلول لفظ الخبر كما صدق بل المراد انه يحتمل
هو ولا يمنع عقلا ان لا يكون مدلول اللفظ ثابتا له ولا اعرفت هذا ظهر لك
ان تقسيم الخبر للاقسام لا يتباعد ليس باعتبار الوضع انما هو له بل خارجي
وهو اربعة اقسام قسم يحيط العلم بصدق او الخبر كخبر اهل علم السلام
او الانبياء عليهم السلام وهذا يدل على ان كل نبي رسول واختاره في المسابقة
بقوله ذكر المحققون ان النبي انسان بعثه الله لتبليغ ما اوحى اليه وكذا الرسول
فلا فرق كذا الاكثر المشهور الفرق بينهما بالامر بالتبليغ وعدمه كذا في المسابقة
وقسم يحيط العلم بكذبه كدعوى فرعون اربوبية وهو ما قبله غنيمان
عن البيان وقسم يحتملها اي الصدق والكذب على السواء وقد مر ان احتمال
الكذب عقلي لا يوضع كخبر الفاسق فيجب التوقف فيه لقوله تعالى ان
جاؤكم فاسق نبيا فبينوا وابدوا ان لا يتوقف في خبره فيما لا يلزم
في اصله وقسم ترجح احد احتماليه اي الصدق على الكذب كخبر الصادق
المستجمع شرائط الرواية فيجب العمل بقوله والمقصود هنا بيان كيفية السماع
والضبط

والضبط والتبليغ ولهذا النوع اطراف ثلاثة كطرف السماع وذلك اما
ان يكون عزيمية او اصلا وهو اربعة اقسام قسمان منها في طريقة العزيمة
وهو ما يكون من جنس السماع بان يقرأ على المحدث بكسر الدال ويقرأ بضم
الياء جنبي طالما يسم فاعلم وهو اولى من فتح الياء ويشمل قراءة الراوي
على الشيخ او قراءة غيره وهو يسمع واطلق فمثل ما اذا اعترف الشيخ او سكت
بل مانع خلافا لبعضهم لان العرف ان تقوير ولا نه يوم الصحة فكان صحيحا
والانفصاح كذا في التحوير واطلق في القراءة فمثل قراءة من كتابه وحفظ
كذا في التحوير او يقرأ المحدث من كتابه وحفظ عليك واختلف في آيات
النوعين ارجح فرجح الاكثر الثاني فان طريقة الرسول صلى الله عليه وسلم
ورجح ابو حنيفة الاول لزيادة عناية بنفسه في زيادة ضبط الملق والسند
والثاني كان احق منه عليه السلام فان كان مأموزا عن السروا ما في غيره فلا
كذا في التوضيح وتعقبه في التحوير بان المحقق انه في غير محل التنزيه فان الكلام
في المحدث عن الشارع اذ لا يمكن القراءة عليه قبل التبليغ وعن ابى حنيفة انها
يتساويان فان حدث من حفظه ترجم او يكتب المحدث اليك كتابا
على رسم المتن بان يكتب حديثي فلا فاذ ابلغك كتابي هذا فحدث
به عنى بهذا الاسناد وهو ههنا قوله وذكر فيه حديثي فلا فاذ ابلغك كتابي هذا فحدث
به عنى بهذا الاسناد وهو ههنا قوله وذكر فيه حديثي فلا فاذ ابلغك كتابي هذا فحدث