اي العصمة التي كالجلابيب في الستر فهو من اضافة المشبه بالمشبه
واجعل لنا ظهيرا اي معينا على ظاعتك من عقولنا فانها كانت لك من عقلة
معين اعانة نشأت عن نقل كانت اداة ناجمة والعقل قوة مهيئة
لادراك الكليات بالذات والجزئيات بواسطة الالات وبهما حافظا
من امر واحتاط والمعنى اكشف عن بصائرنا ما ندرك به حقائق الحوالنا
حتى تكون عليها معترفين مستولين مراقبين فان العبد اذا اشرف على حاله
وسره واستولى بحكم ذلك على تقويم اوصافه وقام بحفظها على الدوام
فهو مهيمن بالاضافة الى قلبه ومتسخر من نفسه اي باعثا على الطاعة
ولما كان الاشراف على الخفايا من خصائص الارواح والتسخير من خصايص
النفوس عبر في جانب كل بخاصة والا فالارواح مترادفة تفيد الاكثر
كي نسبحك كثيرا اصفة لمصدر محذوف اي تسبيحا كثيرا ونذكرك كثيرا هو
كالاول اي ذكرا كثيرا انك كنت بنا بصيرا اي عالما ولم تزل لان كان في حكم
تعالى للدوام وهد لنا مشاهدة نصبها كالة للمشاهدة اما حقيقة
اليقين او رؤية الحق في الاشياء كلها او رؤية الاشياء بادلة التوحيد
ونحصل معناها فيض نور الجلالة ويحال على عيني القلب فيري ببصيرته
حقايق سائر الموجودات ودقايقها بلا توهم ولا تلبيس واما الكاملة
فهي خطاب لحق للعارفين من عالم الملك والشهادة فهي من معنى الالهام
وهي عندهم دون المشاهدة التي هي عبارة عن خطاب الحق للعارفين من
عالم الملكوت والاسرار وافتح اسماعنا وابصارنا اي بكمال الزهد والتوكل
والرضى والتسليم والمحبة واذكرنا اذا اغفلنا عنك باحسن ما تذكرنا به اذا
ذكرناك بعدان سألك الذاكرين السالمين من الغفلة حتى عدم حصول
ذلك فسأل من الله ذكره في حالة الغفلة ان ابتلي بها ومن الطاف الله
سبحانه ان يذكر بعض عباده حال غفلتهم باحسن مما يذكرونه ذاكرين اعنايته
سبحانه ومن خصايص الذاكرين ان يجعل في مقابلة الذكر من الله للذاكر
قال تعالى فاذكروني اذكركم اي اثني عليكم ولم يقابله لاحد غير هذه
الامة فهو من خصايص نبيهم وارحمنا اذا عصيناك باتم ما ترحمنا به اذا اطعناك

عطف

عطف هذه الجملة على ما قبلها من عطف المغاير عنده العامة ومن عطف المرادف
عنده الخاصة لان مطلق الغفلة عن المحبوب معصية وبرحمة الله عبده مع عصائر
يشاهد وصف المفضل منه تعالى بلا استحقاق ولا علة فيغنيه العبد به تعالى
ويزداد به محبة ومن كلام الشيخ ما سألت الله شيئا الا فرحت اسأله يعني يدري
اي ليكون طالبا للفضل بفضله واغفر لنا ذنوبنا لما كان ذكره لنا ورحمته تعالى ايانا
غير مستلزم محو الذنوب اذ يرحم عبده تفاديه كرم مع قيام صورة الذنب
بالذنوب بان يسأل اكمال الصفح بمحو صورة الذنوب حتى تنسى ولا تشاهد لها صورة
فلا تقف بين الاعين عوارض ما تقدم منها وما تاخر للذنب حالة تحقق وهي
ما تقدم وحالة امكان وهو ما عسى ان يقع وجعلها في حكم الموجود الواقع
فطلب مغفرتها تركا لتزكية النفس وحملا لها على سوء الظن بها والطف بنا
لطفا يجبنا عن غيرك ولا يحجبنا عنك الطف البر والوفق وارادة العصمة
مجازا من اطلاق السبب على سببه فانك بكل شيء عليم اللهم انا نسألك
لسانا رطبا اي ليسا سهلا به ذكرك وقلبا منعما بشكرك لان حياة القلوب
العارفين وهو اقرب الطرق الى الله تعالى ونسألك بيانا هنيا منقادا
لبنا سهلا بطاعتك اي فيها واعطنا مع ذلك الذي ذكر من الغفران
وما يعقبه من المطالب ما اي الذي لا عين رات ولا اذن سمعت ولا خطر
على قلب بشر اي من مواهب الاخرة لانها لم تتطبع في اعين اهل الدنيا
ولا في قلوبهم ولا احاط بهم سمعهم لان مواهب الجنة لا تتناهى فلا يحاط بها
تفصيلا وعين مبتدا خبره جملة رات بحذف الرابط اي رأته او عين فاعل فعل
محذوف يفسره المذكور كما اختاره سيبويه سؤال محمد صلى الله عليه وسلم في قوله
ان في الجنة ما لا عين رات ولا اذن سمعت الحديث يحسبها علمته لتعلمك
اي ما اخبر صلى الله عليه وسلم الا بما هو في علمك فعبر عن تعظيم الجناب
النبوي واستحالة الاذن معه وفيه تشريف بانه تعالى اطلع رسوله
على بعض غيبه الذي لا يطلع عليه الا من ارتضاه وفيه اثبات العلم لله تعالى
واشعار بانه ليس من المعرفة التي تحيل اثباته والله تعالى عالم بعلم قديم