

قلته فان دخلت مع الماء او قبالة في الدلو انكس الحمة **فائدة**
ثانث الدلو افسح من تدبيره فان زلنا تغير الحسي او
التقديري بنفسه بان لم يدر فيه شيء كان زلا يطول
الملك او بواء انضم اليه بفعل او غير او اخذ منه والباقي
قلتان ظهر لزو الاسبب التخييس فان زال تغير بمسار او نحو
كزعزان او بترا لم يظهر الا اندري ان اوصاف الخاسه ناله
او غلب عليها ما ذكرنا مستترت ويستثنى من الخس مبيته
لا دم لها اصاله بان لا يسيل دمها عند شق عضومتها في حياتها
كزنبور وكقرب ووزغ وذباب وقمل وبرغوثه لان نحو
حبة وضفدع وفارة فالانخس ماء او غيره يوقوعها فيه
بشرط ان لا يطررها طارح ولم تغيره لمنشقق الاحتراز عنها
ولحبال الخارب اذا وقع الزباب في شارب احركه فليغمسه
كله ثم لينزع فان في احد جناحيه داء وهو ليساوطا قبال في
الاشرفا زاد ابو داود وانه يثني جناحه الذي فيه لواء
وقد يفضي غمسه الى موته فلو نجس المايح لما امر به وقيس
بالذباب ما في معناه من كالمبيته لا يسيل دمها فلو شكت با
في سبال دمها امتحن نجسها فخرج الحاحه قاله القراني في قنا
ويه ولو كانت مما يسيل دمها لكت لادم فيها او فيها دم
لا يسيل الصغرها فلها حمة ما يسيل دمها قاله القاضي ابو الطيب
ويستثنى ايضا نجس لا ينشاهد بالبرقلته كنقطة بوزا و
اوخر وما يعلو بنحو ذباب لعس الاحتراز عنه فاشبه دم
البراغيث قال الذريشم وقيل استثنى دم الحباب من يسير
الدم المعفوع عنه ان يكون عنما مثاله وقد يفرق بينهما في الماشقة
والفرق اوجه ويعني ايضا عن روث سمال ولا يغير الماء وعن
اليسير عن من شعر نجس من غير نحو كلب وعن كثيره من

مركوب

مركوب وعن قباله خان نجس ونحو سرجين ونحو عما
مما نجس له الدرجه كالذر وعن حيوان من نجس المنفذ او وقع في الماء
للمتغى عن صوته ولهذا لا يعنى عن ادمي مستحي وعن الدم الباق
عن اللحم فان يعنى عنه ولو نجس فمطاهر من حرة وغيرهما تم
غاب وامان وروده ماء كغيره لم يلع في طاهر لم ينجس معها
بنجاسة فيه لان الاصل نجاسته وطها وقهر الماء وقد اعتض اصل
ظاهرة المايح باحتمال ولو غر في ماء كثير في الغيبة فرجح و
القلتان بالوزن خمس مائة رطل يسر اللراء افضح من نجسها
بالعزادي اخذ من رواية البهيقي وغيره اذا ابلغ الماء
قلته بقال ليجر لم ينجسه شق في اللغة الجرعة العظيمة سميت
بذلك لان الرجال العظيم يقالها بيديه اي يرفعها ويحجر بقولها
والجهم قربة بقرب المدينة النبوية يجلب منها القتل وقيل حب
بالبحرين قاله الاخرى قال في الخادم وهو الاثنية **ثم روي عن**
الشافعي رضي الله تعالى عنه عن ابن جرير انه قال رايت
قالا ليجر فان القالبه منها شبع قربة او قريتين وشيئا
اي من قرب الجواز فاحتاط الامام الشافعي بحسب الشيء
نصفا اذ لو كان فوقه لقال تسع ثلثا من قرب الاثني علي
عادة العرب فتكون القلتان خمس قرب والغالب ان القربة لا تزيد
على مائة رطل وفرادى وهو مائة وثمانية وحترون درهما وار
اسباج درهم في الاصح فالجموع به نجس مائة رطل **تقريبه في الاصح**
ويجوز عن نقص رطل او رطلين على ما حكي في الروضة ومج
في التفسير ما جزم به الرافعي انه لا يضر نقص قدره لا يظهر
بنيصه تفاوتة في النجس بقدر معلوم من الاثني المغيره كان تاخذ
انما يثبت في واحد قلستان وفي الاخر ونها ثم تضع في احدهما قبرا
من المغيره تضع في الاخره فان لم يظهر بينهما تفاوت في النجس

حيوان
حج

حيوان
ص

بوءة