ماله ولو جاز لم يتفقوا على تركه مع اختلاف الاغراض خصوصا وفيه
تعجيل عتقه **تنبيه** لو كان العوض منفعة في الذمة كبناء دارين
في ذمته وجعل الكل او احدة منهما وقتا معلوما جاز كما يجوز ان يجعل المنافع
ثمنا واجرة اما لو كان العوض منفعة عين فانه لا يصح تاجيلها لان
الاعيان تقبل التاجيل ثم ان كان العوض منفعة عين حالة نحو كاتبتك
على ان تخدمني شهرا او تخيط لي ثوبا بنفسك فلا بد معها من ضميمة مال
كقوله وتعطيني دينارا بعد انقضائه لان الضميمة شرط فلم يجز ان يكون
العوض منفعة فقط فلو اقتصر على خدمة شهرين وصرح بان كل شهر نجم
لم يصح لانهما نجم واحد والضميمة ولو كاتبه على خدمة وجب ووصفان فاكثر
بالفساد اذ يشترط في الخدمة او المنافع المتعلقة بالاعيان ان تتصل بالعقد
ولا حد لعدد نجوم الكتابة **واقله نجمان** لانه المأثور عن الصحابة
رضي الله تعالى عنهم فمن بعدهم ولو جازت على اقل من نجمين لفعلوه
لانهم كانوا يبادرون الى القربات والطاعات ما امكن ولانها مشتقة من
ضم النجوم بعضها الى بعض واقل ما يحصل به الضم نجمان والمراد بالنجم
هنا الوقت كما في الصحاح قال النووي في تهذيبه حكاية عن الرافعي
فقال كانت العرب لا تعرف الحساب ويبنون امورهم على طلوع النجم و
المنازل فيقول احدهم اذا طلع نجم الثريا اديت حقاك فسميت الاوقات
نجما ثم سمي المؤدى في الوقت نجما **تنبيه** قضية اطلاقه انها
تصح بنجمين قصيرين ولو في مال كثير وقد ذكر المحاملي القدوة عليه السلم
الميسر في مال كثير الى اجل قصير ولو كاتب عبيده الثلاثة صفقة واحدة
على عوض واحد كما لو نجم بنجمين وعلق عتقهم بادائهم صح لانه اذا ادى
نصاب الرباعي عبيدا بنجم واحد ووزع العوض على قيمتهم وقت الكتابة
فمن ادى حصته منهم عتق ومن عجز رق ويصح كتابة بعض من بقيه
حر لانها تفيد الاستقلال المقصود بالعقد ولا يصح كتابة بعض رقيق
وان كان باقيه لغيره واذن له في الكتابة لان الرقيق لا يستقل فيها بالتردد

لاكتساب النجوم

لاكتساب النجوم نعم لو كاتب في مرضه بعض رقيق والبعض ثلث ماله او اوصى
بكتابة رقيق فلم يخرج من الثلث الا بعضه ولم يجز الورثة صحة الكتابة في ذلك
القدر وعن النص والبغوي صحة الوصية بكتابة بعض عبده ولو تعدد السيد
كشريكين في عبد كاتباه معا او وكلا من كاتبه صح ان اتفقت النجوم جنسا وصفة
وعددا واجلا وجعلت النجوم على نسبة ملكهما فلو عجز العبد فعجز احدهما
وفسخ الكتابة وابقاه الاخر فيها لم تصح كاتبه اعتقدها ولو ابرأه احدهما
من نصيبه من النجوم او اعتق نصيبه من العبد عتق نصيبه منه وقوم
عليه الباقي ان ايسر والا عاد الرق للمكاتب وخرج بالابراء الاعتاق
ما لو قبض نصيبه فلا يعتق وان رضي الاخر بتقديمه اذ ليس له تخصيص
احدهما بالقبض **وهي** اي الكتابة الصحيحة **من جهة** اي جانب السيد
لازمة ليس له فسخها لانها عقدت لحظ بدنه لا لحظه فكان فيها كما
لو اهون لا نواحق عليه اما الكتابة الفاسدة فهي جائزة من جهته على
الاصح فان عجز المكاتب عند المحل بالنجم او بعضه غير الواجب في الابتداء
او امتنع منه عند ذلك مع القدرة عليه او غاب عند ذلك وان حضر ماله
او كانت غيبة المكاتب دون مسافة القصر على الاشبه في المطلب
وقيدها في الكفاية بمسافة القصر وهذا هو الظاهر كما قاله نسخها بنفسه
ونحاكم منى شاء لتعذر العوض عليه وليس للحاكم الا داء من مال المكاتب الغائب
عنه بل يمكن السيد من الفسخ لانه ربما عجز عند او امتنع من الاداء
لو حضر وهي من **جهة العبد المكاتب جائزة** فله الامتناع
من الاكساب مع القدرة **وله تعجيز نفسه** ولو مع القدرة على الكسب
وتحصيل العوض **وله فسخها متى شاء** وان كان معه وفاء ولو استهلك
سيده عند الحاكم العجز من له امهاله مساعدة له في تحصيل العتق او ليبيع
عرض وجب امهاله ليبيعه وله ان لا يزيد في المهملة على ثلاثة ايام سواء
اعرض كساد ام لا فلا نسخ فيها او احضار ماله من دون مرحلتين وجب
ايضا امهاله الى احضاره لانه كالحاضر بخلاف ما فوق ذلك لطول المدة ولا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)