فدعا ابرهيم بوصيفة تامة الحسن في زي غلام عليها اقبية ومنطقة
فسقت حتى سكرت ثم امر بتوجيهها اليه بكل ما معها في داره
ومما غنته اسحاق وله الحلبة قل لمن صد عاتبا ، وناى عنك جانبا ،
، قد بلغت الذي اردت ، وان كنت لاعبا ،
، واعرضنا بما اردت ، وان كنت كاذبا ،
وقد تركت هذه الابيات خوف الاطالة وهذا القدر كاف في اخبار
اسحاق في هذا الموضع وحكى ابو الفرج انه اهديت الى الرشيد
جارية في غاية الجمال فخلى معها يوما في قصره واصطبح وكان ممن حضر
من جواريه الغناء والخدمة ما يزيد على الفي جارية في احسن زي والشباب
والجواهر فبلغ الخبر الى ام جعفر فعظم ذلك عليها فارسلت الى علية
اخت الرشيد تشكو اليها فارسلت اليها عليه لا يغيظك هذا فوالله
لارضينه اليك وقد عزمت ان اصنع شعرا واصوغ عليه لحنا
واوصله الى الجواري فابعثي بكل جارية عندك الي والبسيها الوانح
الثياب والجواهر حتى القي عليهن الصوت مع جواري ففعلت
ام جعفر ما امرتها به عليه فلما صلى الرشيد العصر لم يشعر الا وعليه
قد خرجت من قصرها ومعها ما ينيف عن الفي جارية عليهن غرائب
اللباس وكلهن في نغمة واحدة هزج في وصل هذين البيتين
، منفصل عني وما ، قلبي عنه منفصل ،
، يا قاطعي قالي لمن ، نويت بعدي ان تصل ،
فطرب الرشيد وقام على رجليه حتى استقبل ام جعفر ومعه عليه
وهو في غاية السرور وقال لها اليوم سرورا فقط وقال لمسرور

الخادم

الخادم لا تترك في الخزانة مالا الا نثره على وكان مبلغ ما نثره في
ذلك اليوم ستة الاف الف درهم وما سمع بمثل ذلك اليوم قط وحكى
عن القاضي ابي عبد الله محمد بن عيسى انه خرج الى حضور جنازة وكان
لرجل من اخوانه منزل بقرب مقبرة قريش فعزم عليه في المبيت اليه
واحضر اليه طعاما وغنت جارية تقول
، طابت لطيب ثنايك الافراح ، وزهى بحمرة خدك التفاح ،
، واذا الربيع تبسمت ازهاره ، منت بعرف نسيمك الارواح ،
، واذا الخناس البست جلبابها ، فضيا وجهك في الدجى مصباح ،
فكتبها القاضي طريا بما في ظهر يده ثم خرج قال راوية البيت
ولقد رايته في الجنازة وهو يكرر وهذه الابيات على ظهر يده
وما احسن قول ابن تميم في عواد
وفتاة قد راضت العود حتى ، اراحي بعد الجماح وهو ذليل ،
خاف من عرك اذنه ان عصاها ، فلهذا لحا تقول يقول ،
اخر سقى الله ارضا انبتت عودك الذي ، زكت منه اغصان وطابت مغانيا
تغني عليها الطير والعود اخضر ، وغنت عليه قينة وهو يابس
وقال ابن قاضي سلمة
جاءت بعود ينا غيها ويسعدها ، فانظر بديع ما خصت به الشجر
غنت على عوده الاطيار مفصحة ، عضا فلما دوى غنت به البشر
فلا يزال عليها وبه طرب ، يهيجه الاعجمان الطير والوتر
وقال ابن حجاج
هذا ومحسنة بالعود اعاشقها ، بذلك الطيب والاحسان مسرور

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)