

الحدود والعصيان الحد لا يعام الا بغيره لانه لا يترك ان يفهمه بالوسط الحرام والاشرف
لا يوجب الحد وان كان نطق الحرم يصرق الى النوا والفضاض يعام بالسماه او الاوثر بطل القبل
وان لم يوجد المخرج بالحد الحام ان العاص عصى لانه شرع جازا فان كان في مع الشبه
كسائر الاحوال التي يجرى العباد بالحدود بشرطه للزجر بها به ومعنى العاص وان لم يمت مع
الشبه لعدم الحاجة وذكره في كتاب الاقوال ان الكتاب في الغاي ليس في العاص والى
بحر عليه ويحتمل ان يكون الحواك هذا مقارن للدليل وان يكون الكتاب كالاشارة وهو الاشبه
لانه لا يمكن الوصول الى النظر في الامانة عنه وامكن الوصول الى بطل العاص في الجملة
افعلية وذلك المسئلة ان الاشارة معتبرة وان كان قادرا على الكتابة كحلوه ما بعد العرف
مشائحا انه لا تعبر الاسارة مع العدة على الكتابة لان الانسان محروم من ضرورة ولا ضرر ولو
مع وجود الكتابة لا يرجع فيها فعاب اشار واكتب ولما استويا لان كل واحد منهما محرم
مرويه الا ان في الكتابة بيان لم يوجد في الاشارة لا يفهم المقصود منها بل اشبهه بحرفي
الاشارة ففهمها نوع ابهام وفي الاسارة بيان امر لم يوجد في الكتابة لان الاسارة في
فرا تارة الاقلام فاعتدلا وان كان رجلا صحت يوما او مومنا يعارض فكنت او اشارت في ذلك
لم يعبر ذلك منه في تسمى المصروفات لان الله النطو معه قام فهو كمن اعطى له سبب الضرر
ووصل هو سبب مفعول اللسان عتم مذروحه وفيها منيته فان كانت المذووحه اكثر بحركي
فيه والحد وان كانت الميبه اكثر او كانا يصيب لم يوطر وهذا في حال الاختيار بان حركيه
سببان واما في حال الضرر بحركي والكل سواء كانت المذووحه اكثر او كانا سواء او كانت
الميبه اكثر لان الميبه كالعند الاضطراب والمخلوط اولى ولكن مع هذا لا ياله بحركي لان
الحركي دليل يوصل الى الحلال في الجملة ولا يصح تركه بالضرورة وقال السامع في حلاله
الاكثر في حاله الاجساد وان كانت المذووحه اكثر لان الحركي دليل ضروري فلا يصار اليه الا
عند الضرر ولا ضرره اذ الحال حال الاختيار وليس ان العليه تقوم مقام التكميم
للضرورة في اسان التاجه لانما يعلم ان اسوان المثلث في مخلوق الحرام ومع هذا حان
التاويل بان تسمى وعينه باعتبار الغالب وهذا لان العليل لا يمكن العزعه وسعد الانتفاع

هذا هو الذي
يانه

وصار عفو اذ في المخرج كالتجاه العليله والاشارة ان العليل كحلال ما اذا اختلط الاواني
والاول ظاهر فانه لا يسمى وسمه عند حلاله ما في لان التراب يوم تمام الماء والضرر ولو
الحركي ولا يتحقق العطل ولا العجزه والمراد انه ليس بواجب ولا سنة ولا كنهه صباح
وقال ابو هرونه لانه صلى الله عليه ولم يخف عن الحركي الحركي كسائر اذ كانت قد يدخ عن العلم
شبان وعجز الحركي شاه والتجلبين بالمحرم في الوجوب والسنه سطل الشطر الفاسد وحماها
البدل العفو والكتاب والصالح عذر العبد لانها منعا وصحة مال عال بحال فلا
سطل الشطر الفاسد لانه لا يدخل اليه وانما ولا سطل حمله الدل كما لو عدم الدل
والصالحه سطل حمله الدل اذ اكلت فاحت لابل الشطر الفاسد لان الكتابة لا يصح
بدون البدل والمجهول لا يصلح بدلا وان جمع بين سبب فعمل العفة احرها في الفم
المحول لا يصح سبب لطل واحد بدلا او لم يسمي وضح في الفم الذي يطل حال في الفم
الذات لانه يسمي لطل واحد منها بل لا يصح والا لا رجل قال لا تجعل هدر العبد
تالف او قال على ان كل واحد منها حرام فعمل في احرها لا يصح وكذا لو احر
فعمل في احرها او قال قاسمتك على ان هذا وهذا في وهذا وهذا في فعمل في احرها
وكذا الجمع بين الاحاه والسبع او الفقه او بين العفه وبين البيع او جمع بين الكيل
واجل او وصل فعمل في احرها لان هذه العفو سطل بالسرط الفاسده في
الحمد الى الردى مقاد فصار العفول في احرها سطل الصبر العفول في الاخر فاذالم
فعل صار فاسدا ولو قال وصل هذين الاميين بالف فعمل في احرها او قال
لمرحبه خالعتكم لكذا فعملت احرها او قال لعديه اعنتكم بالف فعمل في احرها
او كان لرجل على رجل فقاما فعمل في احرها على الف فعمل في احرها لان هذه
العفو لا سطل بالسرط الفاسد ولو قال لعديه كاتنتكم بالف فعمل في احرها
لا يصح وان فعل فعمل في احرها وان جمع بين الكيل والبيع او الاطاه فعمل
احرها ان قيل الكيل صح وان قيل البيع او الاحاه لا وعلى هذا فعمل او اجمع
بين الصاه والطلاق او العوان فعمل في احرها او العوان في احرها فعمل في احرها

هذا هو الذي
يانه