والسنبله والقوس والحوت والمنقلبه اصلح لتسليم الولد الى الكتاب ويستحب ذلك والقمر في الجوزا ومثلها الميزان والدلو وليكون القمر مع عطارد مسعود مقبول **في السفر** الذي يطلب الرجوع منه بسرعة والقمر في البروج المنقلبه الحمل والسرطان والميزان والجدي ولذلك لكل امر يراد سرعة انقضايه **السفر البطي** يكون القمر في البروج الثابته الثور والاسد والعقرب والدلو وكذلك لكل امر يراد بقاوه وثباته ولكل امر متوسط وليكون التنقل من حال الى حال فيكون القمر في البروج المجسدة **التزويج** يستحب ابتدا و محق والقمر وسط الثور والنصف الاخير من الجوزا وفي الميزان كله وبعد العشر الاول من العقرب بعد مجاوزه الهبوط ووسط الجدي واخبرا الاسد ليصلح غيران المرا تكون صالح غيران المراه تكون سليطه **ويكره** التزويج والقمر في الحمل والسرطان والدلو والدرجات الباقيه في البيوت المذكره **شرا الامتعه** والحلاوات والقمر في البروج الهوائيه الجوزا والميزان والدلو ويستحب شرا الحموضات والقمر في البروج الارضيه الثور والسنبله والجدي ويستحب شرا المملوحات والقمر في البروج المائيه السرطان والعقرب والحوت **ويستحب** شرى المرارات والقمر في البروج النارية الحمل والاسد والقوس **شرب الدوا** يستحب والقمر في الميزان والعقرب **وذكر** بطليموس انه يستحب ذلك والقمر في مثلثة البروج المائيه السرطان والعقرب والحوت وذكر ايضا انه اذا اتصل صاحب الطالع بكوكب تحت الارض حرك الدوا الى اسفل البدن واذا اتصل بكوكب وسط السما حركه الى فوق فقدوه ووقع فيه التقصير **وذكر** ايضا انه اذا كان القمر مع المشتري فانه يضعف فعل الدوا لانه يفعل في طبيعة المشتري و يعين الطبيعه ويقويها واذا قويت الطبيعه منعت الدوا ان يعمل فيه كما ان شم الطيب والرايحه الطيبه بعد شرب الدوا تقوي النفس و تضعف قوة الدوا **وذكر** بعض المحدثين انه يستحب شرب الدوا المسهل والقمر في البروج المنسوبه الى الدوابة التي تجتر وهي الحمل والثور والجدي هذه البروج اذا كان القمر فيها شرب الدوا والقي واستعمل الغرغره ويستحب ذلك والقمر في الميزان والعقرب **ويكره** الحجامه والقمر في الثور للدلاله على العنق **ويستحب** الفصد واخراج الدم والقمر في البروج النارية والهوائيه ما خلا البروج المنسوبه اليها تلك الاعضا لانه يكره الفصد والقمر في الجوزا للدلاله على اليدين **ويكره** الختان والقمر في العقرب لدلالته على ذلك العضو **نقل الهوام** يستحب ذلك والقمر في السرطان والعقرب والقوس والجدي وليكن القمر منحوسا **هدم** الحصون يستحب و زحل والقمر والقوس والجدي خاصه **نقض القلاع** يستحب و زحل منحوس تحت الشعاع ومع الذنب او راجع في برج ... اخراج الدم ما لغرز الثور لانه بارد يابس والله اعلم ذلك تم ان شا الله تعالى **الباب الرابع عشر** في معرفة المذكر والمونث والنهاري والليلي اعلم ان البروج الاثني عشر

منها

منها مذكر وهي الحمل والجوزا والاسد والميزان والقوس والدلو **والمونثه** الثور والسرطان والسنبله والعقرب والجدي والحوت **تبتدي** باول الابراج فتعد ذكر وانثى على الولا الى اخرها فتحصل المثلثة النارية والهوائيه كلها بروج مذكره وتحصل المثلثه الارضيه والمائيه مونثه فاعلم ذلك

الباب الخامس عشر في معرفة المذكر والمونث والنهاري والليلي من الكواكب اعلم ان الشمس وزحل والمشتري والمريخ فانها ذكور **واما الزهره** والقمر فانهما انثيان واما عطارد فانه مشارك للجنسين وكل كوكب او برج انثى فهو ليلي ما خلا المريخ فانه مذكر ليلي فاعلم

الباب السادس عشر في معرفة ارباب المثلثات اعلم ان لكل واحد من المثلثات ارباب من الكواكب تختلف بالنهار والليل يشاركها كواكب تختلف بالمثلثة النارية اربابها بالنهار الشمس وبالليل المشتري شاركها زحل **والمثلثه** الارضيه اربابها بالنهار الزهره وبالليل القمر وشريكها المريخ **المثلثه** المائيه السرطان والعقرب والحوت اربابها بالنهار الزهره والمريخ وشريكها القمر

المائية			الهوائية			الترابية			النارية		
السرطان	العقرب	الحوت	الجوزا	الميزان	الدلو	الثور	السنبلة	الجدي	الحمل	الاسد	القوس
اربابها نهارا			اربابها نهارا			اربابها نهار			اربابها نهارا		
القمر	المريخ	الزهره	المشتري	عطارد	زحل	المريخ	القمر	الزهره	زحل	المشتري	الشمس
اربابها ليلا			اربابها ليلا			اربابها ليلا			اربابها ليلا		
القمر	المريخ	الزهره	المشتري	زحل	عطارد	المريخ	القمر	الزهره	زحل	المشتري	الشمس

الباب السابع عشر في معرفة دلايل البيوت الاثني عشر وكل برج من هذه البروج يدل على شي من الاشيا على حسب شكله في الفلك ثم اذا صار ذلك البرج في موضع اخر دل على شي اخر وعلى هذا الشكل يسمى بيوتا الطالع **الاول** يدل على الروح والبدن والشي المسول عنه والابتدات وهو يدل على عمل **البيت الثاني** على المال والمعاش والاعوان والرجا والسعاده **البيت الثالث** على الاخوه والاخوات والاسفار القريبه والاقربا **البيت الرابع** على الاباء والعقارات والعواقب والكنوز والدفاين **الخامس** يدل على الاولاد والهدايا والملاذ فهو بيت مال الميت **السادس** يدل على المرض والعبيد والخدم والدواب **السابع** يدل على الازواج والشركه والنسا والاضداد وهو بيت الاجداد **البيت الثامن** يدل على الاسفار والدين والاعتقادات **البيت التاسع** يدل على الرجا والسعاده والاصدقا