يا حليم يا عظيم فظهر لي هو علي نسبتهم ايضا علي ما ظهر لي من العلم والحلم فاخذت للتقدمة للعلي اعني ابي بكر ثم العظيم نسبة من عمر لانه كان سيما القرن الحديد لصلابته ثم الحليم عثمان في صبره ثم العليم علي لقوله عليه السلام انا مدينة العلم وعلي بابها فكان جملة العدد الواقع علي الاربعة ٤٧ ٢٤ وهو جملة عدد الخلفاء الاربعة وهم ابو بكر وعمر وعثمان وعلي فذكرت ذلك للشيخ فاعجبه ذلك مني وتكلم كلاما لم افهمه يدل علي ارتباط العوالم بعضها ببعض وانه ينبغي ان يكون العبد بين الرجا والخوف علي حد السوي وانهما لو وزنا لاستويا فوقعت مني فكرة في اسمه تعالي شديد العقاب ولمعني تضيق منه النفوس والارواح لما فيه من عظيم العظمة والكبريا والقهر فنظرت ما ينا سبه ويطابقه فالاسما الاالهيه وكان له غفور وعدد كل واحد منهما ٤٨٤ ٤ فنظرت بعد ذلك فيما يطابقها فكان ما شاء فعل وكان ذلك سبب وضع الكتاب المذكور ولم اكتب من هذا العلم الا نقطة واحده من بحر محيط من علم الشيخ رضي الله عنه ومن اغرب ما اتفق لي معه انه قال لي اذا اهل ربيع الاول لازم الدار لم يخفني ٥٧ يومًا فتعاهدين لقضا حوايجي فاخبرت بالحكايه الفقيه ابا عبد الله محمد احد بن مرزوق فبعث من يترصدني في مسيره الي الشيخ ليعلم الدار الدار وكان الشيخ منعني من ان اطلعه علي موضعه فبينما انا اسير وشخص يقال له ابراهيم النحوي من وراي واذا الشيخ يجيبني فالتفت فرايته وهو يحاول التروع عني فرددته وسرت الي الشيخ فوجدته متبسما فقال لي اتبعك الخمسي قلت نعم قال وقع الكلام في اتباعك من يومين ولكن اذا ارسل له سوالك الاول لا تطلبه وانت الخطيب ووجدتم ارسل الزجال الحجار للسلطان ابرهيم رحمه الله يطلب له الجواب بعد موت ابن سقراجين عبد الله وولده ابو عبد الله اذ ذاك بالمهديه فكان جواب السلطان له الفقيه ابو عبد الله كانت منزلته بالقرب من سلطاننا ولم يمكث الا قليلا وعزل الفقيه ابو القاسم العبر بني واستخطب بن مرزوق بجامع القصبه وكان الشيخ رضي الله عنه في استخراجه المسايل بجمع جملة حروف الاوتار كما قدمنا وجمع ما بين سايرالضروريات وبجري علم علي سايرها من الحروف والاوتار والضروريات والادوار ويجعل لها نصبة وكانه يسير فيها كوكبها بحكم بها من وقت الي وقت مخصوص بشايرالاعمال ثم يبدل تلك النصبة الي وقت معين ايضا فيخبر عن كل امر واقع ماض او مستقبل او حال بدلايل يستدل بها علي المبهم الغايب والمعلوم الظاهر حتي لا يخفي عنه دقيقه ولا جليله كاينه في وقت مولد المسلم في المركب الجزي والبسيط الكلي من حا الملك والرعية

والخاصة والعامة فكانما يوجي الله وتحققت انه يستطع ان يضع من ذلك ملاجم واسرار وعلوم معقوله وغير معقوله ويكشف علي غوامض من غوامض المسايل في العلوم العقليه والحكم الطبيعيه والاشكال الهندسيه والاسرار الفلسفيه من نصب الطلاسم واستنباط الطرايم ووضع الصور والدوايروضرب الحساب وعلم الخواص والخامة البرهان وجميع تضريف العالمين العلوي والسفلي وما يحدث في الوجود من الثاثيرات في الحيوان والمعدن والنبات باقرب لشاره والطف عبارة وحالة وما شاهدته منه في ذلك بطول والان نرجع الي ما نحن بصدده من تركيب الرسايل فاقول وبالله المستعان الكلام علي ما نورده من الرسايل رسايلها لم علي برج واحد والعمل في باقيها علي تلك النسبة ويقع فيها اختلاف يسير بسبب قله الامور وكثرتها واختلاف الضروبات وما ناسبها ثم نظرت فيما هو اجزم من ذلك فرايت ان للبروج ثلاث وجوه الاول من اول درجه الي اثني عشر درجه الثاني من ثلاثه عشر الي ثلاثه وعشرين الثالث من ثلاثه وعشرين الي ثلاثين والعمل في الوجه الاول مناسب للوجه الثاني كما انما ان الثاني مناسب للوجه الثالث الا ما يقع في الاختلاف من الضروبات والادوار فحصرتها الي اثني عشر رساله ثم نظرت فيما هو اجزم من ذلك فرايت الوجه الواحد الذي هو ٥٧ عشر درج تركب من اربعة نشات ثلاثة ثلاثة نشاة رباعية واختراعي سداسيه فحصرت العمل فيها الي مسالتين لانهما جمعا جملة النشاءات الاختراعية والابداعات لان الاختراعي جمعا النشاة الثلاثيه علي اختراع بنصفين وجمعا النشاة الثانيه بقسمة ثلاثيه من كل اختراع ثم ركبت الرساله علي سوال واحد باوتار واحدة من برجين مختلفين علي تباين ضروباتهما وادوارهما وبين ذلك ان طالع السوال الماخوذ كان علي اول درج من العقرب فناسبته بالسوال الذي من اول درج من الحمل وبينت العمل في الحمل علي اوتار العقرب لتظهر كيفية العمل في تبيان الضروريات والادوار في كلا النصبتين ولينظر هل يخرج العروض واحدا ام لا وكان السوال هل تشكل هذه الرساله ام لا فوايد وفوايد السوال اذا تشكل ركب علي ملام واحد مخصوص خرجت بيوته المنظومه من واحد الي سبعة وان ركب تركيب الملاحم بمشاركة البيوت الاثني عشر بلغت بيوته المنظومه من ٥٧ الي ٨٤ من ضروب ٤٧ في حر التي هي نهاية النظم في البرج الواحد باب في تدبير البروج من السنين

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)