

ولا يقين عناء فقدر على الشرب صحبه واجتمعتا فلما وردت الوصيه على ابى نواس فرأى
ثم ناسها واستحلها فخذلها وقضى وطرم منها ثم كتب في جواب ربيعة ونكس رسول عمان و
الراي فيها فغلتنا فكان خبرا يطلع بين الشراكلنا جلدتها فحانت كالهضم نقي فقلت ليس
على ذاك المغال كذا فترتاه فلك فلم يفتى طر لم نكننا وعنا فلما ذارت الرية فلكان كان صفا
فقد زين ومجربته **ولقد** ظف ابن الابرار يماضه ابان نواس فهذا المعنى حيث قال زاوية فحفة
الربيب ريبا يفتى المصيب منه الكتيبا وشاء وانس اسهام المتايه من جفون هي من الغلابة
فالراي نوى الربيب مطالا فلك ذره الى الجناب والحياء عاظم الكون المدام دراكاه وادرها
عليه كوا فكريه واسفنها بجزعك رفا واحبل الكاس منك لغز شيبا ثم لما نام الربيب فعد
ونلقى الكرى سببا يجرى قال لا بد ان ذاب اليه فلك ابى رشا واحذ ذيبه قال فابدا بنا ونعليه
فلك كالتد دفت في ريبه فربنا على الغزال وكبره وودبنا الى الربيب وبيتاه فكل ابيته اقمت
صبه نال مجموعيه ونا كذا ريبنا قال ابن جهم ولقد ظف بن الابرار واسهت ماشاه والمسه ليد
على البليس لذي نوى له فله هذا المسلك لذب اليه ووثب عليه ثم قالوا ابونواس هل لنا
هذا السبل حيث يقول وذكر الابرار انى ومن ناشيد النفاى في معناه على اى را حنى الله
صاوهى بهى ريبا طويلا نام اذ ذارت الحبيب عاذاه ولصحت به بنيدك الوتو احبذو
لشفوة جدى فافترشا ومانفينا غلبلا **وجم** الى احتيا راى نواس واشرب ابونواس من زاد
على منزل عبد الوهاب الشقى وقد مات بعض عمله وعندهم ماء ثم وجنان جارية عبد الوهاب
وافقه مع النساء لطم وفي يد ما حضاى وكانت حسنا اذ به عاقله ظريفه وكان ابونواس يقول
فقاله يا فراق البرز مام يندب شجرا بين اثواب بيكى فبذو الدمع من وجوه ويلطم الرية
لابيك يتاحل في حرفة وابلك فيللا لك بالياب ابريزه الما تم الى كارهها بوجم راوان وعجاب
لازال دايا ريبا احياه ودراب ان ابصر دابة وذكرك بالبيت الاول والثاني ماعكسة بعضهم
منها في هجا اعور وهو يا اعور ابريزه مام يندب شجرا ليطه بيكى فبذو الدمع من كونه
ويلطم الثلج ببلوط **وحدث** ابونواس قال رايت المنايع لذي بك في منى فقال لى يذا
حبك الرشيد لنت لا يفرى به اجم نورا وافر جلدتها وهلك المسكين منهاها ضا الى اهل
ذلك انت يا بن الزانية فقلنا اسرح جهماس كل نراوى عوفيه مثلهما ابا اركيب منها فقلت ان

عاصم

بما حبك المغان قال ريب ذلك سره المغان عن الناس فقلت ببولك سقط الصيف وبن
اسفاله فشا ولنه وانفشا باليد فلك وهذا سر فقلت يقولك واذا المثلت اجم حيا
مختر امكنه ملا اليد قال اللهم عزرا فلك فمادان لا يعزى فلكك عليها واسفها مام
واخذتها من اولها احدى فخذت بهذا الحديث البريدى فالحق البت فبصيدة
النايقه **وجم** الاصحى قال رايت ابان نواس بعد من روى المنام فقلت له هل من خبر ما لك يتبع
قال جرحنا فقلت فاذكره فقال اذكرى راجا وسافى الشرب بجزعها فلاح في البيت كالصياح
مصباح كدنا على علنا بالمشك نسلة واحنا فارنا امرنا الى الروح **وجم** عن عبد الله بن
المزانه قال رايت ابان نواس المنام فقلت له فلما كنت في فوك جارت باى يقربك بيت
ناجها وروحات الجزع جسم من النار فقال لا بل احدث في فوك با فابى الريح عن جسم
اسى ريبا فكتوت ما اسطف من الحظا اذ فانك باخ وبعفوا به سبيبان وردت عليه فوفى
ونلقى سيدا ملكا كبيرا فغض نامة كنيك ما ترك مخافة المنا والسرور **ومن شوه**
ذى المكون اهل ليله فحفت بجزعها يوم الوتف لوان عينا وهجرنا افضها ما فى العاد
محسلا ووظف **ومن شوه** حل جديك لوى وامض عنه ليلام من بداه البين جوى
لك من داء الكلام اما الغافل الخ فاه بلام شيب يا هذا وانه نزل اخلاق العالم
واختاره كثيرة ورواى مختلف الثوب اخلاقى حامعه وكان وفاته سنة خمس مئتين
وفيل ثمان وتسعين ومائة بيغداد ودفن بمقابر الشوبرى وقه وعظامته وساخه امين
شواهد المسد اليه قال لى كيف انت فلك عليل هون الخفيف لا عرف فابله وتماه
دايم وتزين طويلا ومعناه ظاهر **والشاهد** فيه حذف المسد اليه لاحتزاز عن البشع شوب
المقام وهو قوله فلك عليل اى انا عليل فحذفت المسد للمام ومثله قول ابا الطحان القسبي
الشاعى الجاهلى اصاوت لهم احنا بهم ووجهم رجا الليل حتى نظم البحر ناقبة فجزعنا
كلما الفضى كوكب يد اركب ناوى اليه كرايه اى هم جزعنا فحل المسد اليه **ات**
الذين روى عنهم اخراكم **ليغى** ليل صل وهم ان نفعوا البيت لهدى بن طيب عن عبيد
من الكامل يعطونها ليديه ويوصيهم بما هو المضى شرا وانها ابن ابن فذكرت وراى
بصك وفالمظن مشغ فليهن هلكك لعلها بليت ماعيا بلى لكم منها ما تزارع ذكر الاداء