ولا تقل هو طفل غير محتلم وزب شئ براس جرو سنفعة وفي على راس السهم والقلم يومن سوء وقد اهدى
كتابا من تصانيفه بقول الهدايا سنة مستجبة اذا هي لم تسلك طريق مخايبة وما انا الا طائر من سخايبة
ولو اني صنفت الف كتاب ومن سوء المؤاخذة به قوله اذا ما ذكرنا ادما وغالبه وذي وجيبه
بنيه لا بنيه في الحنا علما بان الخانق من اشل فاجر وان جميع الخانق من عفر الزنا استغفر الله واتوب
اليه فاجابه القاضي ابو محمد الحسن اليمني بقوله لعمرك اما فيك فالقول صادق وكذب في الناس
من سطا وداهنا كذلك اقرار الفتى لازم له وفي غيره لغو كما جاء شئ عنا ومنه قوله يد يجبى فيثني
بمجد وديت ما بالها قطعت في ربع دينار فحكم مالنا الا السكوت له وان هوت بمولينا المنى
فاجابه علم الدين السخاوي بقوله صيانة العرض اغلاها وارخصها خيانة المال فانهم حكموا
الباري ومنه قوله خفة الخيفة والفضاري ما اهتدت وبجوس حارت والبمي مضللة
اشان اهل الارض وعقل بلا دين واخر دين لا عقل له فقال دوا الفضا بالاسكنى واذا
الدين اخذه وتاركه لم يخف رشدها وغيها وجلان اهل الارض قلت فقل فابخ سوءات
ايها ومنه ايضا قوله دين وكفر وابنا نقال وقر فان بغض وتؤدة واجمل وكل جبل ابا الجبل
بدان بها فهل تفوز يوما بالهدى جبل واجابه شيخ الاسلام الحافظ الذهبي نعم ابو القسم انها دنى
واشه فوا ولك الله ولا باد جميل ومنه وهو الطامة الكبرى فوان المشترى فجلا يرى لا يفي ظل
النواظر من كراها تفقى الناس جيلا بعد جيل وخلفت الفجر كما زانها ثقدم صاحب الشوزبة سوء
واقع بالخسار من افق اها فقال رجاله وحى اشه وقد لا تخرون بلا فزاها وما جى الى الجان باين
كوس اشمر لشرب في ذراها اذا رجع الحكم الى جاه تهاون بالشرايع واذدراها لا حول ولا
قوة الا بالله اللهم اني استغفرك من هذه الاباطيل التي تسمو منها القلوب وتشمئز منها الخواطر
فاسئلك التوفيق لي ولسائر المسلمين ومن سوء وددت الى صليك الخلق اوى فلم اسل مني
يقع الكروب وكم سئل المجهول من المنايا وعوجل بالحمام المنايا سوق وهو اخذه من قول ابي الطيب
المتنبي بمرت راعي الضان في جهله صيته جالينوس في طبه مور بما زاد على مرة وزاد في
على سربه وقد تلاعب الشعراء بهذا البيت ومن هجاه ابو جعفر النحاس فزرت بقوله كلب عن يمينه
النعمان لما خلا عن ربقة الايمان اصوة النعمان ما اعجبك اذ اخرجت مثل هذه الجملة
ونضمته مع وزير محمود بن صالح صاحب حلب شهرة فلا حاجة الى التطويل بذكرها وكانت وفاته ليلة

ثالث

ثالث وقيل ثاني شهر ربيع الاول وقيل ثالث عشره سنه تسع واربعين واربعمائة وقال ابن النجار
واذكر عند ورود الخبر بموته وقد تذاكرنا الهاده ومعنا غلام يعرف بابي غالب بن بيان من اهل
الخير والفقه فلما كان من الغد حكى لنا قال رايت في منامي البارحه شيخا ضريرا وعلى عاتقه
انفيان مشدليان الى فخذه به وكل منهما يرفع فمه الى وجهه فيقطع منه لحما يرده وهو
يتغيث فقلت وقد نامني من هذا فقيل لي هذا المري الملحد وقال القبطي اثبت قدره سنه خمس
وستمائه فاذا هو في ساحة بين دور اهله وعليه باب فدخلت واذا الفيل الاحفال به ورايت
عليه جنازي بالسه والموضع على غاية ما يكون من الشعث والاهمال قال الذهبي وقد رايت
انا قبره بعد مائه سنه من رويته القبطي فرايت نحوا مما حكى انتهى ويقال انه اوصى ان يكتب على قبره
هذا جناه ابي علي وما جنيت على احد وهو ايضا مشعاق باعتقاد الحكما فانهم يقولون ان الجاني الى
واخر اجه الى العالم جناية عليه لانه ينوض للموادث والافات والله اعلم باوه ماكل ما يتمنى المرء يدركه
قاله ابو الطيب المتنبي من قصيدة من البسيط يمدح بها كافورا الاخشيدي صاحب مصر وهم اينشد
له وكان اتصل به ان قوما نغروه في مجلس سيف الدوله وانتقصوه فقال
ولا كاس ولا سكن وابد من زمني ذا ان يبلغني ما ليس يبلغه في نفسه الراس لا تلقه عرك الا
غير مكترث ما دام يصحب فيه روحك البدن فما يديم سرور لي سررت به ولا يرد عليك الفائت
الحزن ما اضر باهل العشق انهم هووا وشاقهم فؤادا الدنيا وما اقتنوا تفنى عيونهم دمعا وانفسهم
في اثر كل بغيض وجهه حسن تحلو اعليكم كل ناحية فكل بين على الابرمرمتني ما في هواكم كم يحلي
عوقني ان مت شوقا ولا فيها لها ثمن يا من بقيت على بعدي بمجلسه كل بازدحام المناكبين ومن
قد قلت وكم قد مت عندكم ثم انتفضت فزال القبر والكفن فكان شاهد دفني قبل قولهم
جماعة ثم ما توا قبل من دفنوا ما كل من يتمنى المرء يدركه يجري الرياح بما لا تشتهي السفن وعلى
بديهه والشاهد في البيت ان كل اذا ناب حرف عن اداة النفي سواء كانت معموله لها او لا رسول
كان الجزم فعلا كما في البيت او غير فعل توجه النفي الى المعمول خاصة لا الى اصل الفعل وافاد الكلام
بثر من الفعل او الوصف لبعض ما اضيف اليه كل ان كانت في المعنى فاعلا للفعل او الوصف الذي عمل
عليه قاله فيها او مخلوق الفعل او الوصف ببعض ان كانت كل في المعنى مفعولا للفعل او الوصف المحمول
عليها او العامل فيها ومعنى شطر البيت مأخوذ من قول طرفة بن العبد البكري فما لك من خير تؤتاه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)