شاعرًا مصنفًا وهو مؤلف كتاب نثر الدر وتاريخ الري وغير ذلك وأخوه أبو منصور محمد
كان من عظماء الكتاب وجلة الوزراء وزر لملك طبرستان والآجام أيضًا من قرى البهنسا
من صعيد مصر حدثني بذلك القاضي المفضل ابن أبي الحجاج عارض الجيوش بمصر **الانيل**
قلعة بناحية الروزان من قلاع الأكراد البختية معمورة وهي عن عز الدين أبي الحسن علي بن
عبد الكريم الجزري **آجام البريد** بالجيم والبريد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وياء آخر الحروف
ودال مهملة ذكره أصحاب السير أنه كان بكسكر قبل خراب البطيحة نهر يقال له الجنب وكان
عليه طريق البريد إلى ميسان ودستميسان والأهواز في جنبه القبلي فلما تبطحت
البطائح كما ذكرته في البطيحة إن شاء الله سمي ما استأجم من طريق البريد آجام البريد والآجام
جمع أجمة وهو منبت القصب الملتف وقال عبد الصمد بن المعذل رأيت ابن المعذل نال عمروا
بشوم كان أسرع في سعيد فمنه موت جلة أهل سلم ومنه قبض آجام البريد **الآجام** مثل الذي
قبله إلا أنه غير مضاف لغة في الآطام وهو القصر بلغة أهل المدينة وأحدها أطم وأجم
وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد منها إلى شيء **الآجر** بضم الجيم وتشديد الراء
وهو في الأصل اسم جنس للآجرة وهو بلغة مصر الطوب وبلغة أهل الشام القرميد
درب الآجر محلة كانت ببغداد من محال نهر طابق بالجانب الغربي سكنها غير واحد
من أهل العلم وهو الآن خراب ينسب إليها أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري
الفقيه الشافعي سمع أبا شعيب الحراني وأبا مسلم الكجي وكان ثقة صنف تصانيف كثيرة حدث
ببغداد ثم انتقل إلى مكة فسكنها إلى أن مات بها في محرم سنة ستين وثلثمائة روى عنه أبو
نعيم الأصبهاني الحافظ وكان سمع منه بمكة ودرب الآجر ببغداد بنهر المعلى عامر إلى الآن
آهل **الاجنقان** بالجيم المكسورة والنون الساكنة وقاف وألف ونون من قرى سرخس
ينسب إليها أبو الفضل محمد بن عبد الواحد الأجنقاني والعجم يسمونها الجنكان **الآخر** بضم
الخاء المعجمة والراء قصبة ناحية دهستان بين جرجان وخوارزم وقيل الآخر قرية بدهستان
نسب إليها جماعة من أهل العلم منهم أبو الفضل العباس بن أحمد بن الفضل الزاهد وكان إمام
المسجد العتيق بدهستان وذكر أبو سعد في التحبير أبا الفضل خزيمة بن علي بن عبد
الرحمن الآخري الدهستاني وقال كان فقيهًا فاضلًا معتزليًا أديبًا لغويًا سمع بدهستان
أبا الفتيان عمر بن عبد الكريم الرواسي وبندار بن عبد الواحد الدهستاني وغيرهما
مات بمرو في صفر سنة ثمان وأربعين وخمسمائة وإسماعيل بن أحمد بن محمد بن أحمد بن حفص
بن عمر أبو القسم الآخري روى عن أبي إسحق إبراهيم بن محمد الخواص [illegible] عن
الحسن بن الصباح الزعفراني حديثًا منكرًا الحمل فيه على الخواص روى عنه الحافظ
حمزة بن يوسف السهمي وآخرقية بين سمنان ودامغان بينها وبين سمنان تسعة فراسخ
سمع بها الحافظ أبو عبد الله بن النجار نقلته من خطه وأخبرني به من لفظه
هكذا ضبطه أبو سعد بالألف بعد الهمزة وفتح الذال وراء ساكنة وميم وقال في ظني
انها

أنها من قرى أذنة بلدة من الثغور منها أبو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن إسحق الأذرمي وهذا
سهو منه رحمه الله في ضبط الاسم ومكانه وسنذكره في أذرمة على الصحيح إن شاء الله جل وعز
اذنه بكسر الذال المعجمة والنون خيال من أخيلة حمى فيد نحو عشرين ميلًا ويقال لتلك الأخيلة
الأذنات والأخيلة علامات يضعونها على حدود الحمى يعرف بها حده **اذيوخان** بكسر الذال
المعجمة وياء ساكنة وواو مفتوحة والخاء معجمة وألف ونون قرية من قرى نهاوند في ظن عبد
الكريم ينسب إليها أبو سعد الفضل بن عبد الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف
الأذيوخاني **ارام** كأنه جمع إرم وهو حجارة تنصب كالعلم اسم جبل بين مكة والمدينة
قد ذكر شاهده في إبلى وقال أبو محمد الغندجاني في شرح قول جامع بن مرخية أرقت
بذي الآرام وهنًا وعادني عداد الهوى بين العثاب وخنثل قال ذو الآرام حزم به
آرام جعلها عاد على عهدها وقال أبو زياد ومن جبال الضباب ذات آرام قنة سوداء فيها
يقول القائل خلت ذات آرام ولم تخل عن عصر وأقفر منها من حلاها سالف الدهر
وقاض الليالي والآرام تغيض فذلك بال الدهر إن كنت لا تدري **ارة** في ثلاثة مواضع
أرة بالأندلس عن أبي نصر الحميدي وقرأت بخط أبي بكر بن طرخان بن بجكم قال لي الشيخ
أبو الأصبغ الأندلسي المشهور عند العامة وادي بارة بالباء وأرة بلد بالبحرين وأرة
أيضًا قال عرام بن الأصبغ أرة جبل بالحجاز بين مكة والمدينة يقابل قدسًا من أشمخ ما يكون
من الجبال أحمر تخرج من جوانبه عيون على كل عين قرية فمنها الفرع وأم العيال والمضيق
والمحضة والوبرة والفغوة تكتنف أرة من جميع جوانبه وفي كل هذه القرى نخيل وزروع
وهي من السقيا على ثلاث مراحل من عن يسارها مطلع الشمس وواديها يصب في الأبواء في
ودان وجميع هذه المواضع مذكورة في الأخبار **الارهن** بسكون الراء يلتقي معها ساكنان
وفتح الهاء ونون من مدن طخيرستان من أعمال بلخ ينسب إليها شيخ الإسلام ببلخ لم يذكر غير هذا
الازاب بالزاي وآخره باء موحدة موضع في شعر لسهل بن علي عن نصر **الازاج** من قرى
بغداد على طريق خراسان على مسلك الحاج **الازاذان** بالزاي والذال المعجمة وألف ونون
من قرى هراة بها قبر الشيخ أبي الوليد أحمد بن أبي رجاء شيخ البخاري قال الحافظ بن النجار
زرت بها قبره ومن قرى أصبهان منها أبو عبد الرحمن قتيبة بن مهران المقرئ الأزاذاني
ازاذوار بعد الألف زاي وألف وذال معجمة وألف وراء بليدة في أول كورة جوين من
جهة قومس وهي من أعمال نيسابور رأيتها وكانوا يزعمون أنها قصبة كورة جوين ينسب إليها
إبراهيم بن عبد الرحمن بن سهل الأزاذواري يكنى أبا موسى **الازد** بفتح الزاي ثم دال ناحية
بين سوق الأهواز ورامهرمز **اسد** بفتح السين المهملة وكاف كلمة فارسية قال أبو
علي ومما ينبغي أن تكون الهمزة في أوله أصلًا من الكلم المعربة قولهم في اسم الموضع الذي
قرب أرجان **اسك** وهو الذي ذكره الشاعر في قوله أألفا مسلم فيما زعمتم ويقتلهم بآسك
أربعونا فآسك مثل الآخر والآدم في الزنة ولو كانت على فاعل نحو طابق وتابل لم