

او وقت امنغ نفسي عن قصوه
اقصر عنك في الذير منقصه
لم كنت اهدر من اسراك حقله
وكنتم اتم حسيه ومن واهي
وليف اتم ما في القلي عن داء
ان رمت او هه الودع ارضي نراحي
حيي فسا الحب فيما بيننا و بنا
رقت هوايه ما احلا سائله
في حده الود الوانه عبق
انم باعات وصل كم ربت بها
لا فخر السوفى وصل ومعتق
استرقله و ويدي لي صمايح
تلطف و ابتسام لا فحمت به
بينه حبا و سببي في تلطفه
و بيني كل خوط البان علقريا
لا فرق اسه سلا بيننا ابدل

لا يمك الماء غبار ولا وتر
في العقل بالغة و الغالب القدر
خوف الوقوع فا اغنا في الخدر
اظن ان غمري عنده يستدر
قد حل في القلب خمر و طاقه تنشر
بيرا في هذا كاذب اس
بين الصلح مع النفس مني بقرع النذر
دقت معانيد الا انها عبر
في تقعر السهد الوانه سكر
خمر الحديث و لكن ساءها القصر
بل يرتدي بالثقي و العفة كسر
تبين عن صفود ما به كدر
و غنق طرف و ايام و مزوجر
و اسفلد مني السمع و البصر
هذا هو العيس لا كاسي ولا وتر
ما ورت الشمس يستفرد بها الفجر
وقر

دفاع مخاطبا
تزل جبار كاظمة و رضوي
اعينك ان ارا لا تخون عهدا
و دم ربي علي فلك التريا

وودك من فوادي لا يزول
وانت السيد الموفى التسيل
بك الاحسان و الفعل الخيل

عزم مر جيل و قارلي - بعد الرحيل من النديم
قلت القلب فوق جبال - حب نصره الهوموم
لا ابقى صبرا و كيف - نصبر و القلب المحجام
او كيف نصبر عنك قل - سه الطرف السقيم
باسه فا ذكرني بالفساد - هي اندر النظيم
قلل ففحات من الا - فقامي تحملها النسيم
و لعلا جحيها - فلي ولا يحي الريم
حمت بعدك كل دن - في و حلاني الرجوم
دلت غدا من بعد شمس - الراج سر في السرموم
ليل بطول و اعين - سهرني ولا تروني النجوم
يسري كما تروني فو - ادك صب و الجسم المقيم
و سواك ليس بخاطري - و تغير حفاك لواهم