

وزلت حيكه حيث كنت اليك
والكلبان ولغ الاثام فاده
ومن استمالته الخاسته نجسي
كجسي يراق لما استه الاقسي

ان اخطاه المولي رايك
لوه برد به بضر به
استغلا بكرة
او اذا اساء العبد مو
٩

عذار كقط المسك برقه سف
بدا مثل عصه ابلان فاستوي
بها وحي الهوي قلبي فطاه ما يبا
اراقدم العناق اسياف لحظه
له الشمس وجهه قدا خنا ساعها
سراي عابدها الرندان بسجدها
رفير وتمهيد وسرق ولو عده
اسا مر في ليبي كطويل امانيا
قيل الرهي اشكو مصابي لحنا ق
ان فزه الرمان غصه رطيب
امل الصب منه حسه ورا د
وماذا انفيد كضع ان ففدا
واوي يظرفي اللوط فاب السحر
ومن ذا الذي يوصي اذا هزرت
واشرف الدنيا عما انتم الف
واشرف في ارجائها الا اسم الزهر
فهم في ضلال الحب ما بقي الدهر
ويلس التبرج ليس له في
وناد بنا ربح لها في الجوى سع
له كل يوم في خلبقته امر
او د الميم قدم وراحاله
محق الله سربه اماله
قد

قد بانا بما حب وعيون
كل بر رتي لبناك حب
فترحم وزر جفك مضي
لي فوا غدا ابيك ملقي
صاحب لا يفتيق ولهاك صا
سائل وافت علي بالي جود
معوز للوصار بفرم قلب
يا غزا الاحب منه نصف بدر
وتلاها وقد تورده خند
فانرك كما فدا الرقب بفظ
وادرسها ببحر هذلة سما
واسفني فضلة بها افضل ربي
اسم حي المصاب رمز لطف
اسم عنيد مصاب لفظ بدل
تاملت في حلوا المقبل اسلود
وزود عيني نظره بعد لظرف
وعذار علي لخدود اساله
ها بيم كغيب انعم الله باله
غير البعد جسمه وراحاله
سبي الحار اصلي الله حاله
بتمني من اليا سلساله
بستحي فلا ترد سواله
جا بر جود من الكدر شيم نواله
بختد مسرق شعاع الفزاله
انجم الزهر ان طليت وضاله
بيلطي وغاذ الومقاله
في ربي او عيب التسمي خلاه
من فم تلح البروق خلاه
نا عس كان للقلوب حباله
ما احيلي بعيني ودلاله
بجمل ايات قدم بنت عتق
ففا در في مفتونه احينه كسود