

٥٩
 ٤ ر ٤
 ١٠٠٠
 ٨
 حنفر

وهي طرف الحسن المعاني
 ايا جيبى سليمان سباني
 حنك القاقوى السباني
 انت الجيبى وتفركه فغاني
 شعركه فوسر رجوع ريماني
 انت الشيوخ فيهم وعاني
 وبدعك رفيع الفصن المبانى
 سلواه ابو شيبى ناعاني
 اعينك بالواجد الرحاني
 لرفع في خفركه نظركه عاني
 انت حبي وعيني سناهاني
 وليس قبلكه منهم سباني

اهيا الهمة للوصل الى يامن وهو نيل طريف ومع الكيس والزاك يقال انظر نيل
 ان اجاب اولاد فطراى كاذم المخراب والحداد انه متلبس بقافية الالكاه والبر الحد
 على نفس باحتياجهم منه الحس وهو رقة تغتري الاعضاء بزيادة
 على غيرها انت يا مهله بن مسمى الحس اى اسمك الحس السر موانى
 وبدعك

اياكوسى الاقلاق رابكهم صدره ضاى الا عاشق الياس بدعه قطع الناس

رايت جوى في البستان ومعهم بعض الانسان كلمة بالاوراق
 كلمة مع الاحسان عنده جزالة بالاوراق

مالي حبيب بشاى ووجهه ابين ناني
 قبلة بشاى مامكنى نقت ناني

يا قلبى لا تخشى من حبي فهو عيني انت عيني
 محبوبى حيمه داني

قال عبد الرزاق ابن عبد عمار بن عبد الله بن حسن الازطولى صاحب هذا البرهان
 تغرد في شخص اسمه سليم كاسم من اسمه في اول كل بيت في افر يوم
 من سنة ثمان وثمانين وثمانين والى الله حجة وحكاه الهادى



سلب النوم هواه صيفا البدي حفاه
 ليته عنى راضى قاي ليرضى سواه
 يا فريد الحسن رفقا قد كنى الصب غناه
 مال زنت وكرت قلبك القاسى ضناه
 على ان تخطف واعط للقلب سناه
 طالما يشكو بما دا طالما يشكو نواه
 يا غزاله صدى عنى احرق القلب جواه
 هل الى الوصل سبل يابنا عيني اراه

هو كجيب ولا تحصى محاسنه
 كفو نواظر لم عن كل مبتسم
 من سر وجه ريم لم يزل ابدا
 لنفسى كعيسى در كوه كاديه

وما تنم لى كعطفى ترش
 كان طينه من لولو كعطف
 نفقا حسا سة هذا المظرف
 حرم على كورد مثل اللوم

لو وضع بناك في صدرى
 منى لمست بر اجسم العليل
 على غايل فتنضرا ابدان لا تقف
 وادى وادى وادى وادى

اسد كنى اى اوتحت كاطار
 كيسى هبا وبلله كعطف
 لو خير في نظره نفسى اولاد
 كعطف كعطف كعطف كعطف

وقد وهى المولى اليك الكان وتوفى الى رحمة الله تعالى وعفو روى
 حوسبة ربيع الحبيب اولاد كعطف
 فلقد تاه ان ذكرهم قبل فايف ذلك باكر من ثلوى بنى سره فادى ان اكرهم

قال ولله
 عبد الله