

عبارة الرضا في ما نقل عن الشلوبين فاعتبر من وجهين احدهما
 ان المفيد للتعليم في مثلها انما هو لام العلة المقدره لان والثاني ان
 ان في المثال مصدرية والجملة في الزاكن **تنبيه** وقد ذكر لان معان
 اربعة اخرها الشريطة كانا المكسورة والبزول الكوفون ويوحى
 عند موراحدها تولد المفتوحة والمكسورة على المحال والاصح والاصح
 التوافق فقيه بالوجهين في قوله نعم ان تضلي احدهما ولا يصحتمك
 قوم ان صدركم انضركم الذكر صفي ان كنتم قوما مسرفين وقد
 مضت انه روي بالوجهين قوله ان تضلي اننا فتية حزنا الثاني
 محي الفاء بعدها كثيرا كقوله ابا حنيفة اما انت ذافرتان قومي
 لم تأكلهم الضيع **الثالث** عطفها على ان المكسورة في قوله اما اقت
 واما انت متحلا فانه يكلمه ما تأتي وما تذر الرواية بل ان لا
 وفتح الثانية فلو كانت المفتوحة مصدرية لزم عطف المفرد على الجملة
 ونسفا الى التي جريته توجيه ذلك فقال كان مع قول ان جريته الكون
 وقوله كرمك لا تباذوا اباي واحدا ص عطف التعليل على الشرط في البيت
 وكذا تقول ان حشيتي واحسنت الي كرمك ثم تقول ان حشيتي لا احسانك
 الي كرمك وجعلها الجواب لاسمها انتهى وما اطلق ان العريف هت ذلك وما
المعنى الثاني كان المكسورة ايضا قاله بعضهم في ان يؤتى تضي ما وتبتم
 وفي اتي المعنى ولا توهنوا ان يؤتى احدهما ما او تيت من التبا والاعيان
 تبع دينكم ومجلة القول اعتراض الثالث بمعنى اذ كما تقدم عن بعضهم

في ان المكسورة وهذا قاله بعضهم في بل يحبوا ان جاء لهم من ذلك
 الرسول واما انهم ان تومنون وقوله ان تضلي اننا فتية حزنا
 انما في ذلك كونه مصدرية وقبلها لام العلة مقدره والزاجع ان تكون
 بمعنى كذا لاقيا به في بين الله لكم ان تضلوا وقوله نزلتم منزل
 اي ضيا في متا فيجاء القري ان تشتمونا والصواب انها مصدرية
 والاصح كراهة ان تضلوا وحذافه ان تشتمونا وهو قوله البصريين
 ويجعل هو على اضمار لام قبل ان ولا بعدها وفيه تعسف ان المكسورة
 المشددة على وجهين احدهما ان تكون حرف توكيد تنصب الي اسم
 وترفع الخبر قبل وقد تنصبها في لغة كقوله اذ السوء جح البلي فاشا
 ولكن خطا حذافا ان حراسا اسدا وفي الحديث ان فخرتم
 سبعين حريقا وخروج البيت على الحالبه وان الخبر محذوف اي تلقاهم
 اسدا والحديث على ان التعمير مصدر معرف البراءة بلقت قهرها وسبعين
 ظرف اي ان بلوغ قهرها يكون في سبعين عاما وقد يرفع بعدها مبتدأ
 فيكون اسما ضمير شان محذوف كقول علي الصلاة والسلام ان من
 اشتراك اسما بالاصواته اي ان القنان كما قاله
 ان من يدخل الكنيسة يوما يدين فيها تبا ذرا وطلباء وانما لم يجعل
 من اسمها كذا شريطة بدلي جزوها الفعلية والشرطه المصدرية
 يعني فيه ما قبله وتخرج الكاية الحديث على زيادة من في اسم ان ياباه
 غير الا حذفت من البصريين لان الكلام ايجاب والمجرور مفعول على الا

في ان المكسورة

في ان المكسورة وهذا قاله بعضهم في بل يحبوا ان جاء لهم من ذلك
 الرسول واما انهم ان تومنون وقوله ان تضلي اننا فتية حزنا
 انما في ذلك كونه مصدرية وقبلها لام العلة مقدره والزاجع ان تكون
 بمعنى كذا لاقيا به في بين الله لكم ان تضلوا وقوله نزلتم منزل
 اي ضيا في متا فيجاء القري ان تشتمونا والصواب انها مصدرية
 والاصح كراهة ان تضلوا وحذافه ان تشتمونا وهو قوله البصريين
 ويجعل هو على اضمار لام قبل ان ولا بعدها وفيه تعسف ان المكسورة
 المشددة على وجهين احدهما ان تكون حرف توكيد تنصب الي اسم
 وترفع الخبر قبل وقد تنصبها في لغة كقوله اذ السوء جح البلي فاشا
 ولكن خطا حذافا ان حراسا اسدا وفي الحديث ان فخرتم
 سبعين حريقا وخروج البيت على الحالبه وان الخبر محذوف اي تلقاهم
 اسدا والحديث على ان التعمير مصدر معرف البراءة بلقت قهرها وسبعين
 ظرف اي ان بلوغ قهرها يكون في سبعين عاما وقد يرفع بعدها مبتدأ
 فيكون اسما ضمير شان محذوف كقول علي الصلاة والسلام ان من
 اشتراك اسما بالاصواته اي ان القنان كما قاله
 ان من يدخل الكنيسة يوما يدين فيها تبا ذرا وطلباء وانما لم يجعل
 من اسمها كذا شريطة بدلي جزوها الفعلية والشرطه المصدرية
 يعني فيه ما قبله وتخرج الكاية الحديث على زيادة من في اسم ان ياباه
 غير الا حذفت من البصريين لان الكلام ايجاب والمجرور مفعول على الا

في ان المكسورة وهذا قاله بعضهم في بل يحبوا ان جاء لهم من ذلك
 الرسول واما انهم ان تومنون وقوله ان تضلي اننا فتية حزنا
 انما في ذلك كونه مصدرية وقبلها لام العلة مقدره والزاجع ان تكون
 بمعنى كذا لاقيا به في بين الله لكم ان تضلوا وقوله نزلتم منزل
 اي ضيا في متا فيجاء القري ان تشتمونا والصواب انها مصدرية
 والاصح كراهة ان تضلوا وحذافه ان تشتمونا وهو قوله البصريين
 ويجعل هو على اضمار لام قبل ان ولا بعدها وفيه تعسف ان المكسورة
 المشددة على وجهين احدهما ان تكون حرف توكيد تنصب الي اسم
 وترفع الخبر قبل وقد تنصبها في لغة كقوله اذ السوء جح البلي فاشا
 ولكن خطا حذافا ان حراسا اسدا وفي الحديث ان فخرتم
 سبعين حريقا وخروج البيت على الحالبه وان الخبر محذوف اي تلقاهم
 اسدا والحديث على ان التعمير مصدر معرف البراءة بلقت قهرها وسبعين
 ظرف اي ان بلوغ قهرها يكون في سبعين عاما وقد يرفع بعدها مبتدأ
 فيكون اسما ضمير شان محذوف كقول علي الصلاة والسلام ان من
 اشتراك اسما بالاصواته اي ان القنان كما قاله
 ان من يدخل الكنيسة يوما يدين فيها تبا ذرا وطلباء وانما لم يجعل
 من اسمها كذا شريطة بدلي جزوها الفعلية والشرطه المصدرية
 يعني فيه ما قبله وتخرج الكاية الحديث على زيادة من في اسم ان ياباه
 غير الا حذفت من البصريين لان الكلام ايجاب والمجرور مفعول على الا