

ادوات الشرح فلا يعنى فيما تقدم فلا يقترن عملا فيه والثاني انه اذ جي
 بعد هذا الفعل المرفوع بفعل معطوف على فعل مجزوم لا فعلى قول يجر
 لا يجوز الجزم وعلى قول المبرد ينبغي ان يجوز الرفع بالعطف على لفظ الفعل
 والجزم بالعطف على معنى الفاء المقدمه وما بعدها الثاني من الامثلة
 مذومنزوما بعد ما في نحو ما رايت مذومنا فقال السيراني في موضع
 نصب على الحال وليس بشيئ وقال الجوهري ما افقه جمولا بالسؤال تقديره
 عندي قد رزمته ما امد ذلك وعندي قد رزمتها خبرا ما بينك وبين
 لقائه الثالث جملة افعال الاستثناء ليس ولا يكون وحالا وعدا وحال
 فقال السيراني حال اذ المعنى قام القوم خالين عن زيد وجوز الاستثناء
 واوجز به عنصرا فان قلت جاء في رجال ليسوا زيدا فالجملة صفة
 ولا يمتنع عندي ان يقال جاء في ليسوا زيدا على الحال الرابع الجملة
 بعد حتى الابتدائية كقوله حتى ماء وجملة اشكي فقال الجوهري ما افقه
 وعلى الزجاج وابى درتويه انها في موضع خبر حتى وقد تقدم الجملة الثانية
 المعتزلة بين شيئين الافادة التمام تقوية ونسب زيدا او تحسينا وقد
 وقعت في مواضع اخرها بين الفعل ومرفوعه كقوله شبيك اظن
 رجع الظاعنيداه ويروي نصب الرفع على انه مفعول اول وشبيك
 مفعول الثاني وفيه ضم مستتر راجع اليه وقوله وقد ادركني والحوادث
 حوت سنة قوم لا ضما في ولا عزله وهو الظاهر في قوله اليك
 والاباء تمني بما لاقت لبون بني زياد عن اباء زائدة في الفاعل
 ويحتمل ان ياتي وتتم تنازعا ما فاعلى الثاني واخصر كفاعلى في الاول فلا
 اعتراض ولا زيادة ولكن المعنى على الاول اوجز اذ الاشياء من شأنها

ان تسمى بهذا وغيره الثاني في سببه وسببه مفعوله كقوله وتزلت ولده
 ذوتبذله ههنا ذوتبذرا بالصبا والاشياء والثالث سبب المبتداء وضميره كقوله
 وفيه سبب وايقا تام بعثرن بالفتي فوالدب بالملذذ ونوالص ومذلا لا
 جملة الفعل المنفي في نحو زيد اظن قائم وجملة الاخصص في نحو قوله
 السلام نضى معاشرا لاشياء لا نوريشا وقوله كشاعر نضى بنات طارق
 نضى على التمارق واما الاعتراض في بيان الزاوية في نحو قوله او يني كان
 موسي فالصحيح انها لا فاعل لها فلا جملة والرفع بين ما اصله المبتدأ
 والخبر كقوله وايقا لم نظره قبل التي لعلى وان شطت نواها ازرها
 وذلك على تقدير ازرها خبر لعلى وتقدير الصلة محذوف اي التي اول
 لعلى وقوله لعلك والموعود حق لقائه بذلك في تلك القلوص بداء
 وقوله فيا ليت شعري والمضى لا تنفع هلم اعدون يوما واحدا يجمع
 اذ اقبل بان جملة الاستفهام خبر على تأويل شعري بشعور كون
 الجملة نفس المبتدأ فلا تحتاج الي ربط واما اذ اقبل ان الخبر محذوف
 اي موجود او ان ليت لا خبر لها لئلا اذ المعنى ليتني اشعر فالاعتراض
 بين اشعر ومفعوله الذي علق عنده بالاستفهام وقوله الحاسي ان الثمانين
 وبلغتها قدما سموت سمي الى ترجمان نوقال ابن الهروية ان سلمي والله
 يكلموها ضمنت بشي ما كان يزمروها وقوله روية افي واسطار
 سطرن سطر القائل يا نصر نصر نصر وقوله كثير افي ونهياي معرق
 بعد ما تخليت مما بيننا وتخلت كذا المرفوع فاعلى منها تنواعتها
 للمعنى اضمحلت قال ابو علي نهياي بغير جملة معتزلة بين اسم
 وضميرها ابوالفتح يجوز ان تكون الواو والضم كقوله افي وحسبك

ان تسمى

١٦٦
 ان تسمى بهذا وغيره الثاني في سببه وسببه مفعوله كقوله وتزلت ولده
 ذوتبذله ههنا ذوتبذرا بالصبا والاشياء والثالث سبب المبتداء وضميره كقوله
 وفيه سبب وايقا تام بعثرن بالفتي فوالدب بالملذذ ونوالص ومذلا لا
 جملة الفعل المنفي في نحو زيد اظن قائم وجملة الاخصص في نحو قوله
 السلام نضى معاشرا لاشياء لا نوريشا وقوله كشاعر نضى بنات طارق
 نضى على التمارق واما الاعتراض في بيان الزاوية في نحو قوله او يني كان
 موسي فالصحيح انها لا فاعل لها فلا جملة والرفع بين ما اصله المبتدأ
 والخبر كقوله وايقا لم نظره قبل التي لعلى وان شطت نواها ازرها
 وذلك على تقدير ازرها خبر لعلى وتقدير الصلة محذوف اي التي اول
 لعلى وقوله لعلك والموعود حق لقائه بذلك في تلك القلوص بداء
 وقوله فيا ليت شعري والمضى لا تنفع هلم اعدون يوما واحدا يجمع
 اذ اقبل بان جملة الاستفهام خبر على تأويل شعري بشعور كون
 الجملة نفس المبتدأ فلا تحتاج الي ربط واما اذ اقبل ان الخبر محذوف
 اي موجود او ان ليت لا خبر لها لئلا اذ المعنى ليتني اشعر فالاعتراض
 بين اشعر ومفعوله الذي علق عنده بالاستفهام وقوله الحاسي ان الثمانين
 وبلغتها قدما سموت سمي الى ترجمان نوقال ابن الهروية ان سلمي والله
 يكلموها ضمنت بشي ما كان يزمروها وقوله روية افي واسطار
 سطرن سطر القائل يا نصر نصر نصر وقوله كثير افي ونهياي معرق
 بعد ما تخليت مما بيننا وتخلت كذا المرفوع فاعلى منها تنواعتها
 للمعنى اضمحلت قال ابو علي نهياي بغير جملة معتزلة بين اسم
 وضميرها ابوالفتح يجوز ان تكون الواو والضم كقوله افي وحسبك