

عميد القلب من رخصا . بذكر الهوى والطرب .
 سبنتي طيبة عطل . كان رضا بها عسل .
 بنو جحشها كفل . كمثل رواد فالحقب .
 ومن الشعر ثالث يسمى القاد وسعى يذكره الخليل وذكره غيره شبة
 بقواديس السباينة لا ارتفاع بمصر قوائمه في حصة وانخفاضها
 في حصة نحو قوله . كم الرمي للبحار . بالحسن من منازل .
 معاهد غير سواك . لمانا ساكنها . فاذمعي هو اطل .
وقل اخترع المحذون نوعا من الشعر يسمى البدويته
 ولها راسه بعد وثبة حتى احوافه بالوزن ووضع له ابن الرحيل
 السبني من ابروع اللوح لا اختيار . ويعمل عليه حالتي الضرورة
 والاختيار وذكره ممن ينسب من فعل ساكن العين متفاعلا
 فعولن فعلن تخربل عين على هذا الترتيب ومثلها وجعل له
 خمسا ربيعا وسبعة اضراب مفعولة الاولى فعلن وهي التامة
 التقبيلة سماها تامة لسلامتها من الجزو وتفيلة لحركة العين
 وهما ضربان مثلها وبيته .
 قالوا ومقالهم بغير العجما . والقلب يدوب عن سقام و
 ومدل وبيته .
 عودوا ونظفوا على قلب كيب . ووجبت فيه لمان فيه ضربان
 الثانية فعلن وسماها تامة خفيفة لعدم الجزو سكون العين وهما
 ضربان مثلها وبيته .
 ما اسوقني الي سيم الرد . بيتي في كيدي الذي منجد .
 ومدل وبيته .
 جاني بوصال سيدي نعم الحال . جيدي فحيلي بوصاله جيدال .

هذه

فذهه ابيات مصر عن محتملة ان تكون ابياتا واسطارا وكثيرا
 ما يتسعملونها بين العروضين اسطارا مرة لقوله في التقبيلة
 ان كان محمود وصلك قد درست . فاروح السواك ما الشف .
 اعضان يؤلم يقبل غرست . منوا هو اوله بيبست .
 وفي الحقبفة
 لا اسمع عدلكم فلو اعذلي . ما اعذب العرام طعم القتل .
 ان طردني فم قتيلا مشلي . قد فرج بالحاذل بالتميل .
 العروض الثالثة فعولن وهي الجزو لها ضرب مثلها وبيته
 فيها ربا اذ انتي من . قامة العوض تجل . العروض
 الرابعة فعل ساكنة اللام وهي الجزو لها ضرب مثلها
 وبيته . لله معاهدي . ما احسنها مع الرومي .
 العروض الخامسة متفاعلا وهي المسطورة لها ضرب مثلها
 وبيته . اهلا بخيالكم . من لي بوصالكم . والوايقه والخامسة
 من اضرع ابن الرحيل قال ويدخل في الخامسة الوقر قصصيه
 الي معاعل فيجف وزنه ويأتي على مثل قوله .
 من لي بيا عكيد . كالعوض امسد .
 بروح حوه قلبي وينقد . يالينه سكر من غموتك . فهذا آخر
 الاعراض التي وضعها ابن الرحيل قال وتحتها ثلاثة اسما الالحاق
 والاسقاط والتخفيف في الالحاق الاذلة وتقدمت من الاسقاط
 الحذف وبه واسقاط طرز من مفعولن والحين ومواسقات الثاني
 الساكن من فعولن كقوله . فواقل في من الاوقم . ومن وجبت فيه
 اذ لا وتدي الحين بعهد عيبه ومن التخفيف لاضمار ومواسقات
 الثاني المتحرر من متفاعلا كقوله . رفقا رفقا على محب دنف .