

الباب الثالث في رسم الرخامة المائلة بقدر عرض البلد

المواجهة لنقطة الجنوب وطريقهما يتخذ رخامة تكون
عرضها ثلثي طولها ثم تقسمها نصفين بخط يكون موازيا
للبقي الفرض وهو خط الزوال ثم تخرج من منتصفه
عمودا في الجهتين وهو مدار رأس الحمل والميزان ثم تفتح
البركار بقدر خمس درج وربع درجة من مسطرة الظلال
المحررة التقسيم وضع رجله في نقطة مقاطعة مدار رأس
الحمل والميزان لخط الزوال وهذه النقطة هي مركز الثقب
ورجله الاخرى على خط الزوال في الجهتين وعلم علامتين
وهاتان العلامتان هما نقطتا مداري رأس السرطان
والجدى فالسفل هي نقطة مدار السرطان والعليا هي
نقطة مدار جدى ثم افتح البركار بقدر ست خمس
ورتين كما سياتي وضع رجله في المركز وعلم بالاخرى علامة

علامة على مدار رأس الحمل والميزان واخرج عمودا على هذه
العلامة في الجهتين ثم ابعدهن مقاطعة هذا العمود مدار
رأس الحمل والميزان بمقدار احد عشر درجة ونصف درجة
من مسطرة الظلال على هذا العمود في الجهتين وعلم علامتين
ثم اجمع بينهما وبين نقطتي مدار رأس السرطان والجدى بخط
مستقيم وكذا تفعل في الجانب الاخر من الرخامة فيحصل المدار
الباقي انما اعلمت هذا اخذ من جدول الظلال المذكورة
الاشي عشره ما يتقابل خمسة مثلا وافتح البركار بقدر ذلك
من مسطرة الظلال وضع رجله في المركز وعلم بالاخرى علامة في
الجانبين على مدار رأس الحمل والميزان وهكذا تفعل ثم اخذ
من كل علامة عمودا ونفذ في الجهتين الى المدارين واقطعه
عليهما او اما انما احصى فهو شكل صنوبري طولها اثنا عشر درجة
من مسطرة الظلال المذكورة واذا اردت رسم قوس للعصر