

وتكسر ويثبت علي ما تقدم **واعلم ان الاسماء الحسنى افضل** ولا يروى هذا القول قال ارسطاطاليس صاحب  
 ما تكون مع اعدادها واذا وضع وفق عددي له خاصية لا المشور وسفراط ودمقراط وجاعة من تلامذتهم ولكن اذا  
 معلومة اوضاع من كالظهور تاسيه ايا موضع خلعت انا ثوما يفضل معهم من الحروف ايا اخر الاسماء المنطوية  
 اوية اية اخر فيثا وهو ان تكسب مكان الاعداد حروف كما جاز اعينهم وان خالف النسبة الاولي وهو بمعنى الحسنى  
 وان اردت ايصاح ذلك فالظن وكسبنا المعروف بلطارت الاسماء ذات نزي الحكمة في الجمع بين العددي والحرفي  
**واعلم ان القاعدة في توفيق الاسماء ان تؤخذ اعداد** من غير الة التعريف وكذلك تذكر مذكر الاعداد وما عدا هذه  
 القائمة فقد تكون لسر خصوص فلا يعدل عنه لاجل ذلك السر **واعلم ان الانقسام** لها طريق في التوكيل بها  
 على الاعوان وكذلك ايصاف الالف من المستكيمات ولم يذكر ذلك الا قتل من الحلال الكلام غلق تذكر بعضه  
 وتترك بعضه والطريق اولا فيجزئ الانقسام وتقدم الكلام على ذلك والتزود ايضا **واعلم ان**  
 الناس من نكلم في تحرير الامتصام المتخذة من الاصول الثلاثة التي هي المطلوب والعمل والطالب وقالا اذا تكررت  
 بسايط من جنس واحد استنطق ادها باعداد حروفه بالمركب الحرفي فيقال في حرف **س** سين فينطق بالهاء **ومنهم**  
**من قال** ان تؤخذ اعداد تلك السايط ويستنطق به بعد ذلك الحروف **ومنهم** من قال بتدليله هاهن وترها وانه  
 طريفة اصح الطرق واخسنا وهو كلام حق ليس فيه عوجام ولا تمويه



الاسماء الحسنى افضل ولا يروى هذا القول قال ارسطاطاليس صاحب  
 المشور وسفراط ودمقراط وجاعة من تلامذتهم ولكن اذا  
 يفضل معهم من الحروف ايا اخر الاسماء المنطوية  
 اعينهم وان خالف النسبة الاولي وهو بمعنى الحسنى  
 الحرفي  
**لهذا وما كنا لنهتدي لغيره**  
 لولا ان هدانا الله  
 لهدانا  
 وكل

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما

**شعر**

كعبت خطي بعيني ثم قلت له يا خط عتاق قليل شوق الرجل  
 وما كنت تملك الا ان تخرجي رجل يقول يا رجل ارم ذلك الرجل  
 فاينده الحكة والجرب وطوز لي يلغ والسودا  
 توتيه خضرا شادو كبريت عود دقيق الطير  
 درهم درهم درهم درهم درهم درهم درهم درهم  
 ولبن حامض فربيه نرودع الهم والما تنجم بالدين  
 والديق واعملهم جوب واستعمل قبل النور وال  
 الصبح ٩ يوم يرا باذن الله تعالى