

توتيه قشر زبدية خرا ادين شبادنه شبحرق لولو بكر
 درهم ١٠ درهم ١٠ درهم ٣٤
 مرجان ياقوت صبر زنجار توتيه نشادر نشا زعفران بيض نعام
 ٣ ٣ ١٠ ٥ ٥ ٣ ٥
 حذ شحم خنزير و ذوبه على النار و لطف قطنه على عود و غطها
 بالاشحم و هكوي بقل و الموي هتا شقاق المقعد تبرى باذن الله

صفة حب المننت وهو جاوزير و مقبل و اشق سكين
 حنطين بزر كرفس ناخوه ينفقوا و يدقوا بماء
 الكرفس و الا جاسوى و يستعمل

صفة ضادة اذا اردت ان تسهل ابقير شربه فانك
 تسهل له هذه الكصفان غير علاج داخل و هو ان ادا
 اردت ان يبقى من فوق فاد ضعه على السرة فانه يتقاي
 جميع الاخلاق الاربعه و اذا وضعت تحت كرسى
 تسهل من الخارج اسهل بلينغ و هذه صفة اجزايه و هو
 ان يوخذ على بركتي الذهب ماء عجمي الحار و يخبث
 و يخبث و د قيق قنطريون و سكر و تراب
 شحم الماعز و شحم يرباب الكشم و الكشم و الحواج الكرم
 انما رابت شحم الحتمصل

٧٩ ويجلو اجبل جيد حكم الموم و يمد على خامه و تنس
 كما ذكره ترا العج و اللدق في

شهادت قردمانا ت ه ترحه نه ستم طلب الذهب
 كنتك كدوت زويي بزر رجحان طفا اخموق الذهب
 ايضا تجود لكب العنيض

تراق الكبير باور نويه الذي يصير في الجوف و الحلق
 يمد مخلوط بزر رجحان

٧ و المقعد و الذكر و البيض يوخذ مع ركة ابد تكا
 زيبوق ضنا ١٠ جوز سرو ١٠ الخفضه يجلد الذهب

صفة حب كرفس على بلع زيبوق توتة عود القرح
 مستكر او ندر سليمان حجب شحير ثلاثين درهم

٦ يجلد جبل جدير و حجب مذهب لوز او سيرج و حجب
 يجلد على العسل و الاستعمال من ثلاثة الاحمه و اكثر في

مثل العدس و الاستعمال من ثلاثة الاحمه و اكثر في

صفة بجنوسد الحب الذي يغير في اللحم و البسيف
 و كراس و غيره و هو ان يوخذ اجزايه على بركتي الذهب

٦ خشب صيني عشمي و حني و علكه يدوب العلكه و التي
 الحني على النار و يزلهم و اجبل فبهم العاجدين و اعلم بان دق و يجر

و حد مجوره سنة ايام بكره و عشمي
 لا تق بعد البخور الكرم

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 79 at the top left.