

رفع وجيلا مفعول به وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
 في آخره عندي ظرف مكان منصوب على الظرفية المحيية
 وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبله من ظهورها
 اشتغال المحل بالكسرة العارضة لمناسبة الياء وهو مضاف والياء
 ضمير متصل في محل جر بالاضافة وهذا الظرف متعلق بواجب
 الحذف تقديره كايين او استقر وذلك المحذوف في محل رفع علامة
 خبر لا اعراب لاجل في الدار لانافية للجنس تعمل على

ان رجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب في الدار جار ومجرور
 متعلق بواجل الحذف لان نصبه على الفتح في محل نصب في الدار جار ومجرور
 تقديره كايين او استقر ذلك المحذوف في محل رفع علامة
 خبر لا اعراب لاجل في الدار لانافية للجنس تعمل على
 في محل رفع خبر لا اعراب لاجل في الدار لانافية للجنس تعمل على
 لانافية للجنس تعمل على ان تنصب الاسم وترفع الخبر جليين اسمها مبني
 معها على الفتح في محل نصب وعلامة نصبه الياء المنقوحة ما قبلها المكسوة
 ما بعد ما لان مني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهو
 في محل نصب اسمها في الدار جار ومجرور متعلق بواجل الحذف
 تقديره كايين او استقر في محل رفع اعراب لاجل
 في الدار ولا قاتمين ولا قاتمات لانافية للجنس
 تعمل على ان تنصب الاسم وترفع الخبر جلال اسمها مبني معها
 على الفتح في محل نصب في الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف
 خبر لا

ان رجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب في الدار جار ومجرور متعلق بواجل الحذف لان نصبه على الفتح في محل نصب في الدار جار ومجرور

خبر لا ولا قاتمين ولا قاتمات واضح غير انك تقول في الثانية وعلامة نصبه الياء
 المكسورة ما قبلها المنقوحة ما بعد ما لانية عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم وفي الثالث
 وعلامة فتحه كسرة ظاهرة في اخره نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم

اعراب لاجل في الدار ولا امرأة باعمال والثانية
 لاجل في الدار واضح ولا امرأة عاطف ومعطوف الواو حرف عطف ولانافية
 للجنس تعمل على ان تنصب الاسم وترفع الخبر امرأة اسمها مبني معها على الفتح
 في محل نصب وخبرها محذوف للعلم به مما قبله وينصب اسم الثانية تقول الواو
 حرف عطف ولا زيادة امرأة معطوف على اسم الاولي ويرفعه تقول الواو

عاطفة وامرأة معطوف على خبر لا واسمها لان محلها رفع المبتدأ
 اعراب لاجل في الدار ولا امرأة بالغاء الاولي
 والثانية لانافية متلغات لا عمل لها رجل متدا مرفوع بالابتداء وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في اخره في الدار واضح متعلق بمحذوف خبر المبتدأ ولا
 امرأة الواو عاطفة ولانافية ملقاة وامرأة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في اخره وخبر محذوف للعلم به مما قبله ولك الامثال

الثانية للاعمال فتقول الواو للعطف ولانافية للجنس امرأة اسمها مبني معها
 على الفتح في محل نصب والخبر محذوف للعلم به مما قبله فيكون حينئذ في
 الاثنا عشر خمسة اوجه ثلاثة مع افعال الاولي واثنان مع افعالها
 اعراب لان زيد في الدار ولا عمرو لانافية ملقاة
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره في الدار جار ومجرور