

مقسم به مجرور و علامة جره كسر الهاء تاد با وهذا الجار والمجرور
متعلق بفعل محذوف وجوبا تقديرا اقسامه **اعراب باللام**
الباء حرف قسم ولفظ الجلالة مقسم متعلق بفعل محذوف
وجوبا تقديرا اقسامه **اعراب تاء** التاء حرف قسم
وجر ولفظ الجلالة مقسم به متعلق بفعل القسم المحذوف وجوبا
بيان امثلة باب النعت اعلم ان باب النعت له امثلة كثيرة
ولتقتصر منها على ستة جاء زيد الناجر وجاء رجل دمشقي ورايت
زيدا العاقل ومررت برجل نجيل وجاء زيد هذا وجاء زيد الذي
قام ابوه **بيان كيفية اعراب هذه الامثلة اعراب جاء زيد الناجر**
جاء زيد واضح الناجر نعت زيد والنعت يشع المنعوت في الاعراب يرفع
في الرفع و علامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره **اعراب جاء رجل دمشقي**
جاء رجل واضح دمشقي نعت رجل وهو مرفوع و علامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره **اعراب رايت ربي العاقل** رايت ربي وهو منصوب و علامة نصبه فتحة ظاهرة
رايت زيدا واضح العاقل نعت ربي وهو منصوب و علامة نصبه فتحة ظاهرة
في اخره **اعراب مررت برجل صرير** مررت واضح برجل صرير عاقل
وهو مجرور و علامة جره كسرة ظاهرة في اخره وهو نعت حقيقي لانه
رفع ضمير المنعوت **اعراب جاء زيد هذا** جاء زيد واضح هذا
ها حرف تبيين في اسم اشارة مبنى على السكون في محل رفع نعت لزيد
اعراب

لانه تابع متوسيط
بئنه و بين متبوعه
وهي احد الحروف
التسعة وهي الواو
لانه تابع متوسيط
بئنه و بين متبوعه
وهي احد الحروف
التسعة وهي الواو

اعراب جاء الذي قام ابوه جاء زيد واضح الذي موصول
يحتاج الى صلة و عايد ومحل من الاعراب محله الرفع نعت لزيد
خلة نحوية اي فعلها ما في ضمير وخلفه
او مضارع ضد الانشائية
قولته وخلفه وهو ال اسم لفظا هو نحو سعاد التي اشتاك حب سعاد
سعاد الثاني هو الواو على الموصول وقد نابت الضمير العايد على الموصول
قام فعل ما ضاربوه قاعل وهو مرفوع و علامة رفعه الواو و ياتية
عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وهو مضاف والهاء ضمير متصل
في محل جر بالاضافة و جملة قام ابوه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب

الموصول والعايد الهاء من ابوه
لان الموصول لا يستغنى
ها اقتضاها متصلا
لا انها ضمير
علم مسند ومسند
في قوله
بيان امثلة
باب العطف اعلم ان باب العطف امثلة كثيرة ولتقتصر
منها على ستة قام زيد ورجل واضرب رجلا وامرأة ومدرة برجل
وزيد ويقوم ويقعد زيد ولن يقوم ويقعد زيد ولم يقم
ويقعد زيد **اعراب قام زيد ورجل** قام زيد واضح ورجل
معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع و علامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره
اعراب ضربت رجلا وامرأة
ضربت رجلا واضح وامرأة الواو حرف عطف
التسعة وهي الواو

لا انها ضمير
علم مسند ومسند
في قوله