

المسائل يعرف وفي قول الجريدون ان يصفه بالسواد اشارة الى ان من اخرج
من الجنة كان ابيض من اللبن وانما السواد ينسب الى التركيب والمصاة كذا في الحديث
قوله وقد مضى وما الخطيب اخذ عن يونس بن عمار في الباب سبعة اشواط الفيل
عليه السلام كذا في كراهه ابو داود وهو ان يدخل بوجه النبي تحت يده النبي ويلقيه
عليه عاتقه الا يبريق الا اضطج بثوبه وتاب به وقوله اضطج برداه ستمو وانما
الصواب برداه كذا في المغرب وهو سنة ما حذوه من الضحك وهو الضحاة
يحيى مكشوفاً ولو استقبل الخطيب وجهه لا يجوز صلاته لان في حديثه التوضيح
نص الكتاب فلا تتراى بما ثبتت حجر الواحد ضابطاً واما ادخال الخطيب في
طوافه فهي واجبة لان الخطيب ثبتت كونه من البيت فحجر الواحد حتى لو تركه يومها
الطواف من الاصل واعادته على الخطيب ما دام بكنهه لم يتوهم له دم ولم يلاش
اسما في خطيبه وحظيرة وحجر وهو اسم لموضع تتصل بالبيت من ابي سفيان
بينه وبين البيت زوجة ونسب لانه حطم من البيت اى كسر فحطم من البيت
كالقبيل المعنى مقبول ولان من دعا على من ظلمه فيه خطبه اسما كما في الحديث
فهو معنى فاعلى كذا في كشف الاسرار وليس كل من البيت بل مقدار ستة اذ
من البيت رواية مسلم عن عائشة وفي رواية البيهقي انه في حرمه وحمل
عليها السلام وما اخذ عن يونس بن عمار في الباب فهي واجبة ايها حتى لو طاف
صواب لم يتركه الواجب ويجب اعادته ما دام بكنهه فان رجع قبل اعادته فعليه دم
في كل من حمل البيت عن يساره ان الطائف بالبيت من ثم به والواجب ان
يكون الانام على يساره وقيل لان القلب في الجانب الايمن وقيل لكونه في
في اول طوافه لقوله تعالى وان البيوت من ابناءها واسما بقوله في الباب
ان الافتتاح من الحجر الاسود واجب لانه عليه السلام لم يتكلم قط وقيل
حتى لو اتم من غيره لا يحرمه لان الامر بالطواف في الآية في حق الاستراقص
فعله عليه السلام بما ناله كذا في فتح القويم وفي اب الفنايات ذكر ان ظاهر
الرواية انه سنة وذكر في المحيط انه سنة عن جماعة المشايخ حتى لو اتم من
غير الحجر جائز وكذا في الرقيات انه لم يجز ذلك للتقدم على الجماعة
والله اشارة في الاصل فقد جعل البداية منه رضا انتهي والواجب
للمواظبة والافتراض بعيد عن الاصل للزوم الزيادة على القطع بحج
ولم يصح الخطا اذ بالسنة السنة المذكورة التي هي الواجب ويكون
الكرامة تحريمية ولما كان الاستماع من الحجر واجبا كما في الاستماع من الطواف
من الجهة التي فيها الركن الباقى في يمين الحجر الاسود يمتنعنا لكونه
يجمع به على جميع الحجر الاسود وكثير من العوام يتدرون الطواف

الحجر

الحجر خارج عن طوافهم فاخبره وقوله سبعة اشواط طواف الواجب لا يخرج
في الطواف فان قوتها اقل الاشواط السبعة واجبة تحجر بالدم قالوا كذا
الاشواط واختلف فيه فقيل اربعة اشواط وهو المعنى من عليه سجدة للرسول
وذكر الجرجاني انه ثلاثة اشواط وقالوا لا يخرجون الحج اهل الهند وكثير ما
السبعة ركن فانه لا يحجر اقل منها وان صعد الياس من قبلها تمام فانه لا يخرج
مما اكل واحال الكلام فيه في الفنايات وهذا التذرع عن السبعة ما في الفتاوى
اتفاقا واختلفوا في زيادة حرم الطواف ثانيا وعلم انه ثامن اختلفوا فيه
والصحيح انه يلزمه اتمام الاسبوع لانه شرع فيه سبعة اشواط ما انظر انه
ساجد يجب له انه ثامن فانه لا يلزمه الا تمام لانه شرع فيه مسقطا للتمتع
كالسجدة المظنونة كذا في المحيط وفضلنا عمل ان الطواف قالوا الحج فانه اذا شرع
فيه مسقطا يلزمه اتمامه بخلاف بقية العبادات والاشواط اتم سوط وهو
حجر مرة الى الثانية كذا في المغرب وفي القافية من الحجر الى الحجر سوط واحال ان
يكون الطواف داخل المسجدا الحرام حتى لو طاف بالبيت من وراء حرمه وكثير ما
السوازي جاز ومن خارج المسجدا لا يجوز وعليه ان يبعد لانه لا يمكنه الطواف
ملاصقا لما خط البيت فلا يزمن حرمه فاصل بين العريبي والبيدي فعلنا المناسك
خالط المسجدا لانه في حرمه واحدة فاذا طاف خارج المسجدا فطواف المسجدا
لا للبيت لان حيطان المسجدا تحوله بينه وبين البيت كذا في المحيط وقد علمت ما في
من واجبات الحج ان الطهارة فيه من الحدتين واجبة كذا في الصورة فاذا طاف
مكشوف الصورة قد مر ما يجوز الطهارة بعد لزمه كذا في الظهير والناظر
في فتح القية من السنة لا يلزمه تركها سوى كذا في المحيط غيره والحق انما
انه لا يكره في الاوقات التي كره الصلاة فيها لانه ليس بصلاة حقيقة وهذا
ايح التخلل فيه كما ورد في الحديث ولا تبطله المجازاة وقالوا لا ينافي
في الطواف وينتشر ويفعل ما يحتاج اليه لغير تكبير انشاد الشعر فيه والحديث
لغير حاجة والبيع والمقاراة العتبات فيه فباحة في نفسه ولا يرفع نفاصته
كما في المحيط والعروض في الطواف انما هو محمد وذكره من رواه ما حذرت عن
الوجه مرة انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول من طاف بالبيت سبعة اشواط
الاسبوع اياه والحج منه ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله
عنه عشر سنين وكتبت له عشر سنين ورفخ له نفاصته وحرمات وفي
المحيط لوضح من طوافه المجازاة او مكتوبة او حجة به وصلى بها في قوله
تمثل في الصلاة الاولى فقط بيانه السنة اى في الاشواط الثلاثة الاولى
غيرها فاذا دانه من الحجر الى الحجر حديث عمر وابن عباس في حجة الوداع