

بان يفسح يده على انفه دون ثوب وبيت الم حكم اليوم وما دونه فاذا ان الملية
كالجود كما صرح به في غاية البيان والمحيط لان الارتقاء الكامل الحاصل في اليوم
في الليلة وان مادوها كما دونه والخلق في وجوب الصدقة فيها دون اليوم فضل
الصناعة الواحدة وما دونهما خلافا لما في خزنة الاكل انه في ساعة نصف صاع في
اقل من ساعة قبضة من بر والمروى عن محمدات في لبس بعض اليوم قسطنطين
الذي كثر في يوم ثلث الدم وفي نصفه نصفه ومن العزيم ما في فتاوى الظهيرية
هنا ولو لبس ما لا يحل لبسه من غير ضرورة اوراق لذل لما كان في يوم صاع الا
البارتعي فان الصق لا يدخل في وجوب الخباية بل يكون الدم في وقت الملية
وانما يدخل الصق فيما اذا فصل في الملة من كسابق في اول خلق من راسه الى
والانفرد كما لحاق او رقبته او اطية واحدها او حنجري معطوف على يديه وقوله
او لحية الجرح معطوف على راسه الى خلق ريق لحية وقوله والاى وان كان خلق
من ريق الراس اقل من ريق الحية يلزمه صدقة كما يلزم الجرح اذ خلق ريقه
وقوله او رقبته وما عطف عليه معطوف على الريق اى يجب الدم على الجرح
كلها وخلق اطية واحدها او خلق حنجريه والحجى هنا بالغ مع موضع الحجى
الصق والحجى بالكسرة ضرورة العجم وكذا الحجى بطرح الحيا وقوله يجب غسل
الحاجم مع موضع الحجى من البدن كذا في المشرى وانما كان خلق ريق الراس
وريق الحية موجبا للدم للكمال الخباية تتكامل الارتقاء لان بعض الناس
يعتاده بخلاف تطيب ريق العضو فان الخباية فيه قاصرة وكذا تطيب ريق الراس
على قول من اعتبر اكثر وان اخلق اقل من الريق شيئا تعاقرت الخباية وجبت
الصدقة واعتبار الريق في الخلق رواية الحاج الصغرى عنها المستأخر وما
رواية الاصل فاعتبار الثلث وفي المحيط وعندى ضيفة يجب الدم على الاثر
انتهى واما دم الخلق الازالة لسوا كان للموسى وبغيره وسوا كان فمما
اولا فلو ازاله بالثورة او نصف لحية واحترق شعره جيرة او مسد بيرة
فهو كخلق كل في المحيط وغيره بخلاف ما اذا اتت بشعره بالمرض او النار فلا
سنة عليه لانه ليس للثينة وانما هو شين كذا في المحيط ايضا واطلق في وجوب
الصدقة فيما اذا خلق اقل من ريق الراس والحجى فمثل ما اذا سقى شربا لخلق
والا فكذا لو كان اصلع على ناصيته اقل من ريق الراس وانما فيه صدقة وكذا
لو خلق اقل من ريق شعره كما اطلق في وجوب الدم على ريق كذا لو كان
على راسه تد ريق شعره لو كان شعر راسه كالا فمما دم قال في الفتاوى
وعلى هذا يجزئ مثل فبين لمحت لحية الخباية في الخفة وعلم من ارجاب الدم يخلق
احدا لا بطين او الا بطين ان ضاية الخلق واحدة وان تعددت في البدن

فلذا

فلذا لو خلق راسه ولحيته واطية بل كل بدنه في مجلس واحد بشرط الاول
ان لا يكون كثر الاول فلما ارق وما خلق راسه ثم خلق لحية لزمه اخرا الثاني ان
يعدا المجلس فاذا اختلف فخلق مجلس موجب خبايته ان تصدرا للحجى كذا لو كان
اخذ قدم واحدا وان اختلف المجلس بها اذ خلق الراس في مجلس وظالم
محمد فما اذا تعددا المجلس فالخفة اذا تعد وظاهر قول الملم والاصدق انه في
ارائه لشعر الراس والحجى انما كان اقل من الريق نصف صاع ولو كان شعرة
واحدة فاقم قالوا كصدقة في الاحكام غير مستدرة فهي نصف صاع من بر
الا ما يجب بعقل الخلة والجرادة كان واجب الدم بتادك بالثورة في حج
المواضع الا في موضعين من طائف للثيرة جنبها او ناضا او نضبا ومن
جاء بعد الريق بعرقه قبل الطواف فانه بدنة كذا في الصباية وغيرها لكن
ولما قاضي جات في فتاواه انه ان نشف من راسه او من انفه او لحية بشعر
فلكا شعرة كفت من طعام وفي خزنة الاكل في خلة نصف صاع فلهذا
ان في كلام الملم استثنى لانه لم يبين الصدقة بل بفعلها واطلق في الخلق
الصدقة على الخلق فمما اذا كان من شعره كان الخلق محرما ولا
حلالا والمخلوق وانما صرنا من الخلق الحلال باعتبار شعرة المحرم
استحقق الامن وقد ازاله عنه فكان حانيا واذا كان الخلق راسه كرها
وصب الدم عليه ولا رجوع له على الخلق عند كذا في المحيط وظاهر كلامه انه
لا يرس خلق جميع الرقبة والاط والحجى في لزمه الدم بكل شعره ولو بقي من
الرقبة والاط سخي لا يلزمه دم وان كان قليلا ولهذا قال الاسباب
ولو خلق بين احوا الا بطين اكثره وجبت الصدقة فعلى هذا صرح به في المحيط
من ان الاكثر من الرقبة كالحجى في لزمه الدم وما في فتاوى قاضي خاين
ان في الاط او الحجاب كثر الشعر يستبرأ لوجوب الدم والا فالا كالمصنف
لانه لم يعتبر احد خلق من غير الحية والرأس فليس فيه ارتقاء كامل
ولهذا قال السنا مع ثم الريق من هذه الاعضا لا يعتبر بالكل لان العادة في
هذه الاعضا بالا تتصا على البعض فلا يكون خلق البعض ارتقا فاكلا
حين لو خلق اكثر الاط لا يجب عليه الا صدقة بخلاف الراس والحجى انتهى
فالمذهب ما في الخباية من اعتبار الريق والرأس والحجى والحجى غيرها
في ريق الدم واما بالرقبة وما عطف عليها ما بعد الراس والحجى فاما
والساق والحجى فالرقبة لكن في فتاوى قاضي خاين في خلق الحية وان
كان الشعر كثيرا فسط كثر الشعر وضار الحاصل ان في راسه الراس
والحجى ان خلق عضوا كالحجى فله دم وان كان اقل ضليه صدقة وفي