في اليوم الخامس ودرهما في اليوم السادس اما في اليوم الاول يعطيه درهما ظاهر
وفي اليوم الثاني ثلاثة لانه جعل اليوم اجلا للدرهم الواحد ثم كلما كمل الوعية للكثير
فكلما جاء يوم يلزمه درهم يجيء اليوم الثاني ودرهم يجيء يومين ودرهم في اليوم الثالث
لحلول نجم اخر ولم يحل للدرهمين اجل اخر وفي الرابع يلزمه ثلاثة واحد يعني
الرابع ودرهم يجيء اجل اخر للدرهمين وفي الخامس يلزمه درهم يجيء الخامس ودرهم
يحل للدرهمين اجل اخر يبقى من العشرة واحد يعطيه في اليوم السادس وانتهى
وفي السراج الوهاج الاجال على ضربين معلومة ومجهولة والمجهولة ضربان متقاربة
ومتفاوتة فالمعلومة المسنون والشهور والايام والمجهولة متقاربة الحصاد
والدياس والنيروز والمهرجان وقدوم الحاج وضرب وجهم والجزاز والقطاف
وصوم النصارى وقطرهم والمتفاوتة كهبوب الريح والى ان تمطر السما والى
قدوم فلان والى ميسرة فتاجيل الثمن الدين يجهل وتسويه لا يجوز وان
كان الثمن عينا فسد التاجيل ولو معلوما واذا اجل الدين اجلا مجهولا يجهلها
متقاربة ثم ابطله المشتري قبل مجيئه وقبل فسخه للفساد انقلب جائزا واذا
مضت المدة قبل ابطاله تأكد فساده وان كانت جهالته متفاوتة فان ابطله
المشتري قبل التفرق انقلب جائزا انتهى وهنا مسائل في الواقعات مسئلة الثمن
اجبت ذكرها بعضنا الآدنى المأذون له في البيع اذا باع ومات فهاتان المسألتان
فليس له مطالبة الوارث لان الوكيل بالبيع اذا مات لا ينتقل حق المطالبة الى
موكله وانما ينتقل الى وارثه او وصيه فان لم يكن نصب القاضي عنه وصيا يقبض
وكما حل الثمن وتبين اذا مات كان قبض الثمن الى وصيه الثانية بياع عنده
بضايع للناس امر وه ببيعها فباعها ونقد الثمن من ماله على ان يكون الثمن
له فافلس المشتري كان للبايع ان يسترد من المالك ما دفعه اليه الثالثة
بايع اقوام ثم مات وعليهم ديون ولم يعرف لهم وارث فاخذ السلطان
دينونة ثم ظهر له وارث لا يدرا الضرر عليهم الاداء انا يا الى الوارث انتهى
وفي المصباح حل الدين يحل حلولا انتهى اجله فهو اجل واجل الشيء مدته وهو
الذي يحل فيه وهو مقصور اجل الشيء احلا من باب تعب واجل اجولا من
باب قعد لغة واحالته تاجيلا حملت له احلا انتهى ظاهره انه لا يقال
حل الابعد التاجيل وليس مرادا في الكتاب وفي القاموس حل الدين
صار حالا وذكر في الظهيرية من باب الاختلافات بين البايع والمشتري
مسئلة لطيفة قوله ومطلقه على النقد الغالب اي مطلق الثمن ببيان
قدره ونوعه دون وصفه والتقييد ببلد بان وقع البيع بعشرة دراهم
او دنانير ينصرف الى غالب نقد البلد لانه المتعارف فينصرف المطلق

اليه

اليه فان كان اطلاق اسم الدراهم في العرف يخص نقدا مع وجود دراهم غيرها
فهو تخصيص الدراهم بالعرف المتولى وهو من امراد ترك الحقيقة بدلالة
العرف وان كان التعامل بها في الغالب كان تركها بدلالة العادة وكل منهما
واجب تحريرا للجواز وعدم اهدار كلام العاقل كذا في فتح القدير لكنه جنح في
التحرير بان العادة هي العرف العملي وان مسئلة الدراهم من العرف القولي
وفي شرح المجمع لو باعه الى اجلين وشرطا ان يعطيه المشتري اي نقد اريد
يوشك كان البيع فاسدا قوله وان اختلفت النقود فسد ان لم يبين اي نقد
البيع لوجود الجهالة المفضية الى المنازعة فاذا ارتفعت ببيان احدها
في المجلس ورضي الاخر صح لارتفاع المفسد قبل تقرره فصار كالبيان وذكر
تاج الشريعة ان المراد بالبلد البلد الذي جرى فيها البيع لا بلد المتبايعين
والمراد بالبيان في كلامه البيان المتاخر لان المقارن يخرج عن موضوع المسئلة
لان موضوعها مطلقه فافهم والمراد باختلاف النقود اختلاف ما يتساهل
مع الاستواء في الدرجة كالبندقي والقايتباي والسليمي والمغربي والفوري
في القاهرة فاما مثل ان المسئلة برامية لانها اما ان تستوي في الرواج والمالية
معا او تختلف فيهما او تستوي في احدهما دون الاخر والفساد في صورة
واحدة وهي الاستواء في الرواج والاختلاف في المالية والصحة في ثلاث
صور فيما اذا كانت مختلفة في الرواج والمالية فينصرف الى الرائج ايضا وفيما
اذا استوت فيهما وانما الاختلاف في الاسم كالمصري والدمشقي فيخير في دفع
ايهما شاء فلو طلب البايع احدهما فللمشتري ان يدفع غيره لان امتناع البايع من
قبول ما دفعه المشتري دليل فضل لمنته ولذا قلنا ان النقد لا يتعين في المعاوضات
ومثل في الهداية مسئلة الاستواء في المالية الثماني والثلاثي وتقضه في
العناية بانه لا يصح مثالا لان ما كان اثنان منه دانقا وما كان ثلاثة منه
دانقا لا يكون في المالية سواء لكن يمكن ان يكون في الرواج سواء فصح الثماني
والثلاثي في المعراج كما في العناية وفي فتح القدير الثماني والثلاثي في اسماء دراهم
كانت في بلاد مختلفة المالية وكذا المركني والخليفي في الذهب كان الخليفي
افضل مالية منهم والعادلي اسم لدراهم انتهى وفسرها الزيلعي بالثماني ما
كان اثنان منه درهما والثلاثي ما كان ثلاثة منها درهما وحاصله ان الثماني
قطعتان من فضة اما بدانق واما بدرهم والثلاثي في ثلاثة قطع منها اما
بدانق او بدرهم فاذا باع سلعة بدراهم في بلدة فيها دراهم قطعتان ودراهم
ثلاث خير المشتري ان شاء دفع قطعتين من الثماني او ثلاثا من الثلاثي
فالحق ما في الهداية من الاستواء في المالية لان قيمة الثماني بقدر قيمة الثلاثي

التقد لا يتعين في المعاوضات

قفي على هذه المسائل الفقيه

الوكيل بالبيع اذا مات لا ينتقل حق المطالبة الى موكله وانما ينتقل الى وارثه او وصيه فان لم يكن نصب القاضي عنه وصيا يقبض الثمن بضايع للناس امروه ببيعها فباعها ونقد الثمن من ماله على ان يكون الثمن له فافلس المشتري كان للبايع ان يسترد من المالك ما دفعه اليه الثالثة بايع اقواما ثم مات وعليهم ديون ولم يعرف لهم وارث فاخذ السلطان دينونة ثم ظهر له وارث لا يدرا الضرر عليهم الاداء انا يا الى الوارث انتهى

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)