الشيخ كعفى رضى الله عنه قوله بعيد بضم الباء الموحدة وفتح العين المهملة تصغير بعد فهو ظرف مقيد بالعقبية تمعنى بعيد الفجر عقب الفجر
قوله ربى فهو فعل ماض مبنى للمفعول اصله رؤى كما فى نسخة نقلت حركة الهمزة الى الراء بعد سلب حركتها ثم دخله القلب المكانى قوله
عم البيت والدار الظاهر ان عطف الدار على البيت تفسيرى قوله
قابلته اى الشفاء بكسر الشين المعجمة وتخفيف الفاء او بفتح المعجمة وتشديد
الفاء مع المد والقصر فيهما وهى والدة عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنهما
قوله سمعت قابلا يقول يرحمك الله عبارة الدلائل وروى ابو نعيم
فى الدلائل من حديث عبد الرحمن بن عوف احد العشرة عن امه الشفاء
بنت عمرو بن عوف رضى الله عنها انها قالت لما ولدت آمنة بنت وهب
محمدا صلى الله عليه وسلم وقع على يدى فهى دايته فاستهل فسمعت
قائلا يقول رحمك الله ورحمك ربك الحديث ولا مانع من ان يكون
المراد باستهلاله انه عطس بدليل ما بعده وان القائل له ذلك
هو الملك وان كان المعروف فى اللغة ان الاستهلال صياح المولود اول
ما يولد قاله السيوطى وعليه يكون صلى الله عليه وسلم حمد الله لان التشميت
انما يسن لمن حمد الله فيكون من جملة من تكلم فى المهد وقال الحافظ ابن
حجر فى شرح البخارى فى سير الوافدان النبى صلى الله عليه وسلم تكلم
فى اوائل ما ولد وذكر ابن سبع فى خصائص ان مهده صلى الله عليه وسلم
كان يتحرك بتحريك الملائكة وهو من خصائصه وان اول كلام تكلم
به ان قال الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا
انتهى المراد منه وانظر قول الشفا وقع على يدى مع قول المص الآتى
وقع على كفه ودر كتبيه الا ان يكون هذا بعد ذاك كما قاله الشوانى
قوله شاخصا منصوب على الحال وهو اسم فاعل من شخص البصر
اى ارتفع وبابه خضع ويتعدى بنفسه فيقال شخص الرجل بصره اذا
فتح عينيه لا يطرف وربما تعدى بالباء فيقال شخص الرجل ببصره فهو

شاخص كذا فى المصباح قوله رافعا يديه اما حال من فاعل وقع كسابقه
فتكون حالا مترادفة او من ضمير شاخصا فتكون حالا متداخلة
ويديه منصوب على انه مفعول رافعا والمراد سبابتيه مجازا من
اطلاق الكل وارادة الكل لبوافق رواية رافعا اصبعيه قوله
لا سيما هى تفيد اولوية ما بعدها بما نسب لما قبلها ويجوز فى الاسم
الذى بعدها الجر والرفع مطلقا والنصب ايضا اذا كان نكرة
وقد روى بهن قوله ولا سيما يوم بدارة جلجل والجرار جمعها
وهو على الاضافة وما زائدة بينهما مثلها فى انهما الاجلين و
الرفع على انه خبر لمضمر محذوف وما موصولة او نكرة موصوفة
بالجملة والتقدير ولا مثل الذى او ولا مثل شئ هو يوم ويضعف
فى نحو ولا سيما زيد حذف العائد المرفوع مع عدم الطول واطلان
ما لمن يعقل وعلى الوجهين ففتحة سبى اعراب لانه مضاف فهو
اسم لا التبرئة مضاف للاسم بعده على زيادة ما والمانع الوجه
الثانى باحتمالية لكنه لا يتعرف بالاضافة لتوغله فى الابهام كمثل
فلهذا صح عمل لا فيه وخبرها محذوف اى موجود والنصب على التمييز
كما يقع التمييز بعد مثل فى نحو لو جئنا بمثله مددا وما كافة عن
الاضافة والفتحة بناء مثلها فى لا رجل انهم من ثم الا يثمنون
على الخلاصة بزيادة من الصيانى وبهذا يعلم ان الشامى وقصورها
بالرفع اولجر ولا يصح نصبه والشامى بالهمز وتركه وتخصيصها بذلك
اشارة الى انها دار ملك امته وانه يصل اليها بنفسه وقد كان ذلك
ليلة الاسرا وقبلها مرات بنية التجارة قوله مهاجر بضم الميم وفتح
الجيم اى موضع هجرتهم ومحل انتقالهم قوله او هاجر اى رحل وانتقل
اليها حتى نبينا صلى الله عليه وسلم وان لم يسكن بها قوله المحشر
بكسر الشين كما فى المختار موضع الحشر والمنشر موضع النشر اى الاحياء
ومعلوم ان محل الاحياء نفس القبور لكن لما كان الاجتماع بعد الاحيا

جامعة الملك سعود
قسم الدراسات

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)