

دفعه
من حاشية الشرح
على شرح عبد
السلام

الطلب فان تعدت في مانت بمعنى الأتيان وان تعدت عن كانت بمعنى
الزهادة والمراد بها هنا الثقل مطلقا او الثقل الشديد اي ولعله
تعلقه بعد انما قوله وليته نظري صفة عن وهو طلب ما لا ظهر فيه معلوم
ان نظره المعاني لا ظهر فيه اي لئنه نامل فلان بعضه ذلك فلا يتعاطل
عنه بل تعدم على ذلك الشاهد في جمع زيد المعاني قد يجد هم على ما وقع
منهم قوله نظر علم ان نظرات تعدى بالي فهو بمعنى الصبر وان تعدى في
فهو بمعنى نامل والمراد هنا بالنظر النامل والي بمعنى لان قول الغالبين
مكسوسات المصرواغا عبر بالي اشارة الى ان مراده النامل العوحي
كانه يتفقه النظر بالمصر قوله اي قوله اي قول الاسم الشافعي وقيل الذي
وليعين الغالب لانه لا داعي له اذ لانه لو يعرف عينه او لوقوع الخلاف فيه
قوله كان رجلا وقد لهذا البيت
اذا اعطشتك الخ الثمام كفتك القناعة شيئا ويا
ويعد قات اراقه ماء الحياة ه دون اراقه ما المحسا
اي قلن كرجل رجله في التري اي التراب المندي فلان لم يكن غير بائيل
له تراب ولا يقال له تزي ثم بعد ذلك اطلق على الارضين السبع
او العشرة بقعها وهو المراد هنا وقوله وهامة ههنا اي راسها اي
عالمها وقوله في التراب اي تجاور التراب وهو السما وههنا اي نجوم اخي
عشر نجما واعلم ان الجمهور على ان جميع الكواكب من شمسه ونجمها
في سما الدنيا سمع فيها اسم الحقبات في البحر فسميت التراب في سما الدنيا
وقيل ان الكواكب في سما الدنيا الا الشمس فانها في السما الرابعة وقيل ان
الكواكب متفرقة من غير تعيين وقيل ان الكواكب في سما الدنيا الا رجل
قوله السابعة والا المشتركي في السادسة والا المرشح في الخامسة والا
الشمس في الرابعة والا الزهرة في الثالثة والا عطارد في الثانية والا القمر
في سما الدنيا ههنا احوال اربعة وهي غير طريقتهم اهل الهيئة واما اهل
الهيئة فالاولى تسعة المراتب وهو العاقبة الاطلس والسبعة نجوم
اصلا وتحت الكرمي وهو الثامن في جميع النجوم ثمانية لا تتحرك وهذه
النجوم التي تسمى حركة القدر في ما تحت من السما في حياها
تحت من السادسة فيها الثماني والخامسة فيها المرشح ثمانية
واضافة هامة في ههنا من اضافة الصفة للموصوف اي ههنا الهامة

قوله من غير مزيد اي من غير زيادة فهو صمد مهجى بمعنى الزيادة فلا
يكون الا قول الخالفة ولا يشهد اليه او يراها العرف الدالة على ذلك اهل السنة
لان ذكرها في نسخة على الضم في قوله محين طرف معقول لا قصه **قوله**
اخر حتر اي المذكور من الاوراق اي الهمة اي اخرجت دال الالفاظ وهي
النفوس في ضمن اخراج محلة وهو الاوراق حصة اذا اريد بالاوراق
الالفاظ محاربا ولما احتج لذلك التقدير لان الاضطرار لا يخرج للورث
عنه اما اذا اريد بالاوراق حصة على التقدير مضافين كما مر لا يحتاج
للتقديره لان المعنى اخرجها اي الاوراق التي فيها النفوس وهي
تصنف بالاخراج تكونها جزوا الضم عنان على ارشاد المراد على انك
الاستخدام والبراد اظهرتها اخرجت من العدم في الوجود **قوله** التلور
بضم التاء المعوقية اسم بلد بالمغرب والمنسوب اليها تلو ركي عصارا يسموا
للزاهد الاسود والذين يمتن من اهل هذه البلدة وخصه بالذكر لانهم
الذين يمتنوا به واقبلوا عليه **قوله** مناعف اسم وجعلته بحرية لفظا
انسابه معنى وهو مناعف من المصاعف عنى المطاوعة اي لترواغا علمهم
لان ترواوه للشرح نعمه ثم على كسح فان قلت المصاعف حاصلة بعد
الرب في قوله من جابا حنة فله عشر مراتبها اجيب بان المراد مضافا
ثامه **قوله** في عدم نفسه لان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا تكلم لم يرفع
قوله بما ينفه اي ما عينا الفاعل بد انفسه **قوله** الخيرات جمع خيرة كيبصنه ولبصانه والخير ما يمتنع
لبه والا يفيد عما لم يمتنع ليا فاعلم في المعامل ونبات عليه الاحيا ويطلق الخير على نواكهم **قوله** والا
لو كان جازا فهو من واما جوم جمع جاز وهو الثواب في الجزا وعلى الجمل وعطف الاخوة على خيرات
لان عينها من لزمهم من عطف اللزوم على اللزوم والمسبب على السبب بناء على الاطلاق
في العين اهو موكف
اي اظهر واخبر والضمير الرابع فاعلا عان على بعض طلبه التلور **قوله**
جبابي اربابا بلوحة على نسخة المصعب اي اقصى لعمارة شئ وفي
لعمها بالمعنى فتكون من معنى الماء او صفة لموصوف محدوف اي كذا
جبابي **قوله** عن قصور ههنا من اضافة الصفة للموصوف اي
ههنا الفاصلة والجملة للفة القوية والقوم وعرفها بالة النفس لتنفها
قوة اراة وعلته انما التي بيل مقصود ما عان تعلقه بتلور
فعلية والا فبنه **قوله** ونباي رغبتنا التناي البعد والرغبة في الاصل

الطلب

قوله من غير مزيد اي من غير زيادة فهو صمد مهجى بمعنى الزيادة فلا يكون الا قول الخالفة ولا يشهد اليه او يراها العرف الدالة على ذلك اهل السنة لان ذكرها في نسخة على الضم في قوله محين طرف معقول لا قصه قوله اخر حتر اي المذكور من الاوراق اي الهمة اي اخرجت دال الالفاظ وهي النفوس في ضمن اخراج محلة وهو الاوراق حصة اذا اريد بالاوراق الالفاظ محاربا ولما احتج لذلك التقدير لان الاضطرار لا يخرج للورث عنه اما اذا اريد بالاوراق حصة على التقدير مضافين كما مر لا يحتاج للتقديره لان المعنى اخرجها اي الاوراق التي فيها النفوس وهي تصنف بالاخراج تكونها جزوا الضم عنان على ارشاد المراد على انك الاستخدام والبراد اظهرتها اخرجت من العدم في الوجود قوله التلور بضم التاء المعوقية اسم بلد بالمغرب والمنسوب اليها تلو ركي عصارا يسموا للزاهد الاسود والذين يمتن من اهل هذه البلدة وخصه بالذكر لانهم الذين يمتنوا به واقبلوا عليه قوله مناعف اسم وجعلته بحرية لفظا انسابه معنى وهو مناعف من المصاعف عنى المطاوعة اي لترواغا علمهم لان ترواوه للشرح نعمه ثم على كسح فان قلت المصاعف حاصلة بعد الرب في قوله من جابا حنة فله عشر مراتبها اجيب بان المراد مضافا ثامه قوله في عدم نفسه لان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا تكلم لم يرفع قوله بما ينفه اي ما عينا الفاعل بد انفسه قوله الخيرات جمع خيرة كيبصنه ولبصانه والخير ما يمتنع لبه والا يفيد عما لم يمتنع ليا فاعلم في المعامل ونبات عليه الاحيا ويطلق الخير على نواكهم قوله والا لو كان جازا فهو من واما جوم جمع جاز وهو الثواب في الجزا وعلى الجمل وعطف الاخوة على خيرات لان عينها من لزمهم من عطف اللزوم على اللزوم والمسبب على السبب بناء على الاطلاق في العين اهو موكف اي اظهر واخبر والضمير الرابع فاعلا عان على بعض طلبه التلور قوله جبابي اربابا بلوحة على نسخة المصعب اي اقصى لعمارة شئ وفي لعمها بالمعنى فتكون من معنى الماء او صفة لموصوف محدوف اي كذا جبابي عن قصور ههنا من اضافة الصفة للموصوف اي ههنا الفاصلة والجملة للفة القوية والقوم وعرفها بالة النفس لتنفها قوة اراة وعلته انما التي بيل مقصود ما عان تعلقه بتلور فعلية والا فبنه قوله ونباي رغبتنا التناي البعد والرغبة في الاصل