لما تحمد وقد وعليه فلا كراهة في الابتداء بقوله ذهب الله
بنورهم قال السمين قال ابن عصفور يجوز ان يكون الله قد
اسند الى نفسه ذهابا يليق بجلاله كما اسند المجيء والاتيان
على معنى يليق به تعالى فلعل تكفيره الواقف لاحظ ان
الله لا يوصف بالذهاب ولا بالمجيء وكذا الاوجه لتكفيره الواقف
على قوله لنور مع ان الحمد لله والعبادي قالا انه جائز
والكفاية على بقية ما نسب لابن الجزري تطول اضربنا عنها تحقيقا
وتقليل الواقف على الوقوف المنهي عنها في عموم قوله صلى الله عليه وسلم
في حق من لم يحل بالقرآن رب قارئ للقرآن والقرآن يلعنه
كان يقول بالتطريب والتمطيط فهذه تخل بالمروءة وتسقط
العدالة قال التنائي وما يرد الشهادة التغني بالقرآن
اي بالالحان التي تفسد نظم القرآن ومخارج حروفه بالتطريب
وترجيع الصوت من لحن بالتشديد طرب واما التزنم
بحسن الصوت فهو حسن فقد سمع رسول الله عبد الله
ابن قيس الكعبي بابي موسى الاشعري كما تقدم تنبيهات
الاول يجب اتباع ما رسم في المصحف العثماني من المنطوق
والموصول وما كتب بالتاء المجرورة وما كتب بالهاء والمفصولة
في محالها كلما في القرآن من ذكر اثنا عشر حرفا ضم احدها
الى الاخر فهو في المصحف الامام حرف واحد فلا تفصل ان
عن ما ان كان لا يحسن موضع ما الذي نحو انما نحن مصلحون
فلا يقال ان الذي نحن مصلون وان كان يحسن موضع ما
الذي نحو ان ما توعدون لآت فيها حرفان ولم يقطع في
القرآن غيره وكلما في القرآن من ذكر انما فهو حرف واحد

بلغ مقابلة على اصله
نسخة المؤلف

الا قوله فلما عموا عن ما نهوا عنه فيها حرفان لان المعنى
الذي نهوا عنه ولم يقطع في القرآن غيره وكلما فيه من
ذكر ماذا فلك فيه وجهان احدهما ان تجعل ما مع ذا كلمة
واحدة وذا ملغاة والثاني ان تجعل ما وحدها استفهاما
محلها رفع على الابتداء وذا اسما موصولا بمعنى الذي محله
رفع خبرها لانها لم تلغ فيها كلمتان واشتركوا في استعمال
ذا موصولة ان تكون مسبوقة بما او من الاستفهاميتين
نحو قوله وقيضنا لهم قرناء فزينوا لهم ما بين ايديهم وما خلفهم
اي من الذي قالها فان لم يتقدم عليها واحد منهما ولا من الاستفهاميتان
لم يجز ان تكون موصولة واجازه الكوفيون مستشهدين بقول الشاعر
عدس ما لعباد عليك امارة نجوت وهذا تحملين طليق
فزعموا ان التقدير والذي تحملينه طليق فذا موصول مبتدا
وتحملين صلة والعائد محذوف وطليق خبره وعدس اسم
صوت تزجر به البغلة وفيه الشاهد على مذهب الكوفيين
ان هذا بمعنى الذي ولم يتقدم عليها واحد من الاستفهاميتان
ومن ذلك ويسألونك ماذا ينفقون قل العفو فمن نصب العفو
له وجهان احدهما جعل ماذا كلمة واحدة ونصبه بينفقون
ونصب العفو باضمار ينفقون اي ينفقون العفو الثاني
جعل ماذا حرفين ما وحدها استفهاما محلها رفع على الابتداء
وذا اسما موصولا بمعنى الذي محله رفع خبر ما لانها لم تلغ
ونصب العفو باضمار ينفقون وكلما فيه من ذكر اينما فهو في
الامام كلمة واحدة في قوله فاينما تولوا فثم وجه الله في
البقرة واينما يوجهه لا يأت بخير في النحل واينما تكونوا يدرككم

Copyright © King Saud University