

الرديف ومستسك الحام على المعاول الذنب ومراجله على غير احمله عليه لست به نصم
نصر في الملك ولوسا وابنة الركوب نوح به حين لا سبه نعم الاستر لعل على المعاول
تلك لاسر و مستوي اذا عد على السباط والمنقار به اذ لا بيت الفصح والذال انصر
عاصبا بالعضر غله وباركوب والبشر بصير عاصبا وطيط وخص وهو يصم الحام المعجبه
سوى مستخدم الضف كحيط بصير الفارسته نواره وجهه اى وجهه كحيط وارىد
به وجهه فيه نقرش وريشه نعل مع الشا واما الخضيب والتليلين يا ذال والى
اطرافه فلا يقضيه اتفاقا لان هرا فعلا نهارها ولو كان فيه احد الوصين طاقات يقضي
لصاحبه عند هرا ففعل مع البنا ورضه اى قضا كضرب نصفه عندي خيفة اذ لما
نسا وابنة ايدى والدعوى نسا ويا في القضا و ابو يوسف ومجربا نسا ومعها مالك
الملك للوجه اى لى له وجهه كحيط ولى له عقه العقه ليه ذه الطاهر قلا كل
من الوجهه والقط لسير حج اذ نغش وجهه كحيط الى مسراى الناس وقر جعل
الفرطيل جانب اكار السندك الى جانب المالك اعلم ان ذال بيت من ذال بيت نوح
منه به حتى سماه كسنا وى مراد على كحيط هو اذى ومن شى على عليه وكحيط
من جز وعه عليه او اتصل بينه اتصال شربيع وذو علا شيب عندي خيفة بان
تبدى خطه اى يبنى عليه ويضع عليه جردا او غيرها مما فيه احتمال ضرر اذ لا اجز
اى والسفل وكالان هذا النصف ان نصير بالسفل ضرا طاهر او وسفل لا يث
عنده فيه خطه بلاذق من العلو ما منه احتمل ضرره ان يثد نارا او يذل فيه جردا
او فخر نوع او غيرها وان لم يثد بالعلو ضررا ظاهر الكفا به احتمال الضرر المنع كما
في الشليلين وفي السجاج والسفل والسفل والسفل والسفل والسفل والسفل والسفل
والعلو والعلو والعلو والعلو وفي قولها اى بما قاله ابو يوسف ومجرب وهو جواز
نصر وكل من يثد نصيبه بلاذق الاجرام نصير الاجر ضرا طاهر او معهما الاله المئنه
لا نه نصير ملكه ولا ضرر فيه على الغير ولا يصح الا معصم والآ نصيب كثير من الامور
على الناس **ذكر متعلق الاث** **بطل** ابو يوسف سفل ورج وركلا نا وامراه
واما نص دا نا لا يحصره ويختلف نصيبه اذ الذى لا يحصره ولا يثد نصيبه بان
زاره دفع المال اليه بعد تلوم افا حتى زمانا لا يثد فيه وارشاد له ان يثد
بانته روجه ولم يقولوا لانهم له وارشاد اخر موضع الترتبه اى شره نزوج احراق
العصيبين على اذ ان المدي هو الزوج وعطيه الربع وان له رهوا الى وجهه مطبه الفجر
للتش بالاقبل والسك في الزيادة لا يحار بالولا يعطيه الاكثر اى كى نصيبه فاعطاه
محرارا له بنون سبب الاستصاف بالضا ذق وانما الداح ظاهر اى اكل النصيب

هذا هو الوجه الذي
يكون فيه النصيب
منه به حتى سماه
كسنا وى مراد على
كحيط هو اذى ومن
شى على عليه وكحيط
من جز وعه عليه او
اتصل بينه اتصال
شربيع وذو علا شيب
عندي خيفة بان
تبدى خطه اى يبنى
عليه ويضع عليه
جردا او غيرها مما
فيه احتمال ضرر اذ
لا اجز اى والسفل
وكالان هذا النصف
ان نصير بالسفل
ضرا طاهر او وسفل
لا يث عنده فيه
خطه بلاذق من
العلو ما منه
احتمل ضرره ان
يثد نارا او يذل
فيه جردا او
فخر نوع او
غيرها وان لم
يثد بالعلو
ضررا ظاهر
الكفا به
احتمال الضرر
المنع كما في
الشليلين وفي
السجاج والسفل
والسفل والسفل
والسفل والسفل
والعلو والعلو
والعلو والعلو
وفي قولها اى
بما قاله ابو
يوسف ومجرب
وهو جواز نصر
وكل من يثد
نصيبه بلاذق
الاجرام نصير
الاجر ضرا
طاهر او معهما
الاله المئنه
لا نه نصير
ملكه ولا ضرر
فيه على الغير
ولا يصح الا
معصم والآ
نصيب كثير
من الامور
على الناس
ذكر متعلق الاث
بطل ابو يوسف
سفل ورج وركلا
نا وامراه
واما نص دا نا
لا يحصره ويختلف
نصيبه اذ الذى
لا يحصره ولا
يثد نصيبه بان
زاره دفع
المال اليه بعد
تلوم افا حتى
زمانا لا يثد
فيه وارشاد له
ان يثد بانته
روجه ولم
يقولوا لانهم
له وارشاد اخر
موضع الترتبه
اى شره نزوج
احراق العصيبين
على اذ ان
المدي هو الزوج
وعطيه الربع
وان له رهوا الى
وجهه مطبه
الفجر للتش
بالاقبل والسك
في الزيادة لا
يحار بالولا
يعطيه الاكثر
اى كى نصيبه
فاعطاه
محرارا له بنون
سبب الاستصاف
بالضا ذق
وانما الداح
ظاهر اى اكل
النصيب

وقول ليه خيفة مصطرب كدنته في المصطرب مع حمره ان ستهن واربوا منه وانا لا انعم
لا وانا اخذته الى الحسينين اتفاقا ولا يشرط ابو يوسف ان يثد المذاعن المذاعن حتى اذا ستهن
سنا هرا ان ازمه الذالكه لربيد وقرطاف وهذا البند واربوه خضيلع بالارث
عنده اذ لا اشبارك لربيد وهذا البند ولم يبق ملكه الربيد من ستهن الا بملكه فيه وعند
سابقه لحي حتى الميراث فيقول انما ذبا و كان في يربيد يوم موته اذ كانت
لا يبد و يربو تركه ميراثا له ستهن بالمال له بعد موته في نفسه ولا يثد انما ستهن
الملك لذي يجر لافق السرة وادعوى فيه اذ كان في يربيد واربوه خضيلع بالارث
الكلت ويثد لاشيل اتفاقا ويثد في اربوا لاشيل اتفاقا لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل
على به يوم مات اربوا خضيلع فيه الى حجر واما خضيلع اليه الا يشهد وان كان ملكه وكسره
شعبه من يوم الموت وذلك لان البند بالملك له عند الموت سرة واما لاشيل الوارث
ومذع خضيلع اى كونه ابا لهذا الميت فام يثد ستهن اى لم يقبلوا الميراث الا واربوه بعد
سرة واثم ان هذا الميت لا يحيل اى باض الفاضل منه كذا اذا دفع الميراث اليه
عندك خيفة لثبوته حتى يحضر قطعا فلا يوجبه ستهن منهم ولم يحضر الكفل كحليل
المقول له وعنده باض الفاضل منه كذا احاطا لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل
ويثد على هذه الدار التي يثد ميراثا نصير وهو المذاعن المذاعن المذاعن المذاعن
باض الفاضل مع اباها واربوا لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل
حتى يقبل من يربيد عندك كذا احاطا لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل
حضر الكفل اقامه البند ليشد نصيبه من يربيد وعندهما توضع حصه الفاضل في يد
عدلان كذا والى الميراث اذ يثد عليه نصير واربوا لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل
نصيب افا يثد لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل
مجد الوردية نصيبه المالكه حيا نه برصيه لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل
يرجع على يربيد اتفاقا وجيل الخلاف فيه وفيه اختلاف في حال القضاء نصيبه للغالب
فصنعه فيضيل وعنده لان **ذكر دعوى المشتك** واثب النسب بين
الذاعن اذا حصل منه منه بكماله الاى دعا نصيب وارجاره باعها فانت بولاق
من اجل انى عند بعض مائة هي انصر من اقله اجل وهو ستهن الميراث اى من
جيل الشيعر اشتصا نا باصدة المشتك ولا والبا سنا لا منت وهو فرد
واما وجهه الوردية قوله هي ان لو ادعى المذاعن بوقته والسك كاهل لا نصير كما ربه
ام ولد لان العادى هو المذاعن نصيبه لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل لاشيل
النسب كقول صلى الله عليه وسلم اعتموا ولها الميراث من حواجره واثب امية