

لأن المنوية له ثم يقرأ اما ان يكون بالابوة للسنة
واما نحو دعه نحو الفقيه

قال عبد الله التواتر في حكاية عددان العامل في المبتدأ والخبر وهو كون مبتدأ
مشتبه رد الخبر وزيد في موضع غلة وخبر الخوزيد منطلق والعامل في الفعل المضارع وهو
اذا دعوت ربك بعد الدعاء بخلافها
ان شاء الله تعالى استقر في
من كان في البيت المبرور في دعوت
استقر في من كل ما وعدت في نفسه
ثم في أوف للكس واستقر في عمل
روى به وجعل في الطير على استقر
من كل ما وعدت بها على استقر
على معبلة واستقر في باع الفيل
الكشاهدات من كل ذنب في بيت في ضيق
شاهد في سواد الفيل على فوضله
معدية في الجاهل يا كريمة الكس غفوة
جهد في الفيل في حركته وقال
استقر في الحرف على كس
من شئت ان طيرين

الثقيل مراد رجب الله
عليه رجب واسعه
باء تاء كاف او لام مبدئ جله رجب حاشا من عدو في حق
عند حاشا الى

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله اي استعانة الله بشفاعة الكفا في المذنب
استعانة في ان النبي ينادي بعون القدر
صلوة بشفاعة المقدس ووجه ليعيد تقديم الصلاة المحمدي ليكون رد
على من يقول بشفاعة اسم اللا والعزى وغير ذلك من الاسماء العبرية
السايلة والاهتمام التمجيد بالصفة لفظه الله في المدح
المدح هو التمجيد ويبدأ باستعانة اسمه بطلب العون من
تسعين الجاهل في صلاة تسعين قدم عليه لافادة الحصر
والاهتمام ايضا الحمد لله اي كل من في الخلال الحمد والحقيقة للعتق
التي يعبر عن المفطحة لذات واجب الوجود المعلم بلفظ الله
المستحق لجميع حمد الحامدين بل ان ذات وصفاته وبانواع

المدح هو التمجيد ويبدأ باستعانة اسمه بطلب العون من
تسعين الجاهل في صلاة تسعين قدم عليه لافادة الحصر
والاهتمام ايضا الحمد لله اي كل من في الخلال الحمد والحقيقة للعتق
التي يعبر عن المفطحة لذات واجب الوجود المعلم بلفظ الله
المستحق لجميع حمد الحامدين بل ان ذات وصفاته وبانواع

المدح هو التمجيد ويبدأ باستعانة اسمه بطلب العون من
تسعين الجاهل في صلاة تسعين قدم عليه لافادة الحصر
والاهتمام ايضا الحمد لله اي كل من في الخلال الحمد والحقيقة للعتق
التي يعبر عن المفطحة لذات واجب الوجود المعلم بلفظ الله
المستحق لجميع حمد الحامدين بل ان ذات وصفاته وبانواع