ما ادخل في التشبيه بها من لا وكذلك كانت عاملة في المعارف
والنكرات ولا لا يعمل الا في النكرات وذلك لان ما للنفي
الحال نحو ما زيد منطلقا ولا لنفي الاستقبال نحو لا رجل
منطلقا النوع الرابع حروف تنصب الاسم فقط اي
اذا نصبت تلك الحروف الاسم الواحد فانته انت عنه ان
ترفع بهذه الحروف او تنصب بها الاسمين فصاعدا
بدون توسط حرف العطف ونحو او نحو ثم وقد علمت كيفية
اعراب من النوع الاول وهي سبعة احرف بحكم الاستقراء
الواو مرفوع على البدلية او على ان يكون خبر محذوف المبتدا
اي احدها الواو او مبتدا محذوف الخبر اي منها الواو
ويجوز نصبها بتقدير الفعل اي اعني الواو وبمعنى مع اي هي

بمعنى

بمعنى مع او الواو الكائنة بمعنى مع فعلى الاول خبر مبتدا محذوف
وعلى الثاني صفة الواو نحو استوى الماء والخشبة مفعول معه
لاستوى منصوب بالواو والا للاستثناء نحو جاءني
القوم الا زيدا فان الا اخرجت زيدا عن حكم القوم
وهو المجيء وهو من افراد القوم فلولا الاخراج لوجب
الدخول فان قيل اذا دخل لم يخرج فاذا خرج فكيف يخرج
الجواب انه داخل قبل الحكم وخارج بالحكم والا قرينة الخروج
بالحكم فلا يلزم التناقض ولا اخراج الخارج وما جاءني القوم الا
حمارا فان الا اخرجت الحمار عن حكم القوم وهو ليس من
افراد القوم فلولا الاخراج لتوهم الدخول ويا وايا وهيا
لنداء البعيد حقيقة كندا البعيد لبعد المسافة او حكما

ط والفرق بين الواو التي بمعنى مع والواو العاطفة ان العاطفة تقتضي المشاركة في الفعل والاعراب دون المصاحبة وهذه الواو تقتضي مصاحبة الفعل من غير مشاركة في الاعراب — جامي