

يتم ان يحفظ انما الفراء سنوات عديدة بدون ان يلحق
خدرها كما في ايار ٧٠

اهلاكه البق

خذ اربعة دراهم من الزنج ابيض وسمه الصابون
الابيض وخذ من الحافور وذيوب الكحل في العرق
حتى يصير قوام السج كقوام جبن سم فزفه في خلل الورد
والسحوت ك

في ترجيح الالوان المتغيرة بالذوق

ان الحوامك عموما ترجع بعض الالوان المتغيرة بالذوق وان
هولكلها بل القصد بلسان ان يكون نقيفا وهو جيد لاطلاع
اللون المتغير بالعرف كما يحصل ذلك تحت الايط وما
شاكله. وتغير الالوان الناسي عن جوارف الخيفة كصير
بعض الامار وحمل وما اتبه ذلك يجمع استعماله على
النشادر فيه فيكفي من المغان المتغير لونه بهذا الشكل
فيرجع اللون الاصله ك

الصبيغ بالقرمز

الصفوف فقط يصنع جيدا بالقرمز وطريقه ذلك
ان تاخذ غزلا او جزا من الصفوف وتعلم نصف
ساعه في ماء فيه خالة ثم تغسل العينين في فوطس جديد
مربوبه في وقت غسل الصفوف من تغيرها الالوان
بوتانيه طرقات البوتاسا على عشرة اقرايه الصفوف
ثم تخرج الصفوف وتضعه في ايباس في محارطه بضمه

اربع

اياسم يتم فتر في خلتين ماء الحاميا واصف اليه نقل الصفوف
قرمز اواترته حتى يتبدى ان يغلي وعند ذلك غطس فيه الصفوف
وابتغالي ان يصير باللون المطلوب فتوجه وتعلم واما اذا
كان الصفوف مموگا فضع لصبغه في الورد والقرمز نقله
ولون القرمز على الصفوف يكون اكثر ثباتا من الورد في خرايه
لا يكون بر وقته وزهونه ك

جزء البازيز

ذكر في جريدة انبيوم ان جراند في بازيه كمنه باهره
على السنة التي فيها ١٠٠ جريدة من حزب الجمهوريين و١٠٠
الف من حزب المكيين (اليمينيين) و١٠٠ من حزب
٧٠ من حزب الامراطوريين و١٠٠ من حزب
الفيكاره وهو اكثر جراند بازيه انشاء افلاستين في حزب
من الاعزاب كما في ايار ٧٠

جمل - اليد

وعن احد الاسما يقول الامكان الملبه خط تحفظه الخراف
جميع في آخر الليل اخبر صاحب الحل انه فقد من زحمته ثمانه الف
قرنكه وطلب اليه ان يرسله الممله اذا وجدته ففر ليوم الثاني
وجد احد خادمن معاغب للمل امه العاج والفقير انه سقط على
نوبه اهدي هو اثنين فقط والاهتاف قائم كادم الى حيدم
فتر سيدا بذلك غايه السرور واربعه ياخذ خالا لاهم