

ماء حار فقط . وان كانت على منسوجة قطنية او صوفية  
 مصبوغة او حرير تزول جافى تركه خفيف ينقط على الدخ  
 ويدلكه بالاصبع  
 دموع قشر جوز اذا طابت على افة بضا تزول ماء جاف  
 ومملوح معوق النبيض وحامض الطرطريك السوي سوان  
 كانت على منسوجة قطنية مصبوغة و صوفية او على حرير تزول  
 ماء ملحور يخفف بنسبة اللوز والمنسوج ويعمل بالماء تكرارا  
 ودموع القطران والشم المستعمل في ازال الطرق حديدية اذا طابت  
 على افة بضا تزول بالصابون وزيت التريبتينا وكوب الماء  
 تكرارا . وان كانت على منسوجات قطنية او صوفية مصبوغة  
 تزول بالذئبة جوجقان ثم بالصابون ثم تركه برهة وتغسل  
 بعد ذلك بالتربتينا والماء تكرارا وكذلك اذا طابت على حرير  
 وبعد استعمال البنزين يكوب الماء ثم يرفع على اجرة  
 خلفية من الدخ وكه حرر ٢٧ ايلول ١٨٧٤

طريقة التخلص من البرص  
 بعد ان تدخل غرفة النوم مساء الكف في القدر وفتح شجرة  
 خارج النافذة واقفل النافذة واجعل نور الشمعة يدخل  
 من محل النافذة ولا يترك ان تفتح اشاع النور الا قبل  
 ان ترين شجرة واحد واتبع كذلك نحوها وقايق لا تقبل  
 كل نوافذ الغرفة جيدا وتم فيكون قد خرج البرص كلمة  
 من المحل الذي دخل منه نور الشمعة

حيات السبات  
 فترت جريدة اركان السوات الالمانية وهو ما ينبغي ان يفعل  
 بيننا واهاية عنه بما يات ينبغي اولاً ان تعلم كل ما  
 يجب ان تعلمه المدارس الالمانية ثم تعلم نهيئة الطعام  
 وتسل الالمانية ركبها وتصلح المكالمات وكفاية الالمانية  
 المقطعة وتفصيل البضائع وقصان الرحى وكفاية الالمانية  
 الطبخ وكذا تفصيل وتعلم ان الطعام المفضل في عالمنا  
 يعني على اوية الصيد . وان الريان من الافضل  
 سنة وان الذي يعرف التوفير يعرف اقل ما يربح وان الذي  
 الذي يعرفون اكثر من دخلهم يخربون بدون استثناء  
 وان تترك خبر كسبه وضع عنه اهل من توب حرير لم يدع  
 عنه للبايع وان ينقص امر اناقة جنة التي وان  
 يراهن حيا بين خوف الغلط . ولقد وهن على ليس  
 الاخذة السمكة القوية . ولتقو فيهن الاستقامة والشفقة  
 في النفس ومحة النقل وزيادة الارباح ومحة الحاضر  
 الطبيعية وتعلم ان امكننا ما لمتنا الموسيق والتقليد  
 وكله القنون اجماع ولكن ينبغي ان لا ننسى الزناز والذوق  
 جوهريته للحياة وتعلم ان التنزه ما سيات الفع ليس  
 من ركوب العربات والافراس وان زهور الطبيعة كثيرة  
 الغرائب اللطيفة فينبغي ان نعرف كيف نتمتع بها . وان  
 يتقون كل ما هو ظاهر بالكل . وان سعادة المتزوجين  
 ليست في كثرة الفنى او قلته ولكن في طابع الارواح