عند شعب بن طالب واضيف اليه لانه كان يسكنه فاخرجه الملك منه الى
المسجد فاضطجع الا ترفاس كان به ثم اخذه فاخرجه من المسجد فاركبه البراق
فاستمر فيقظة وروايته انه كان بين النائم واليقظان محمولا على ابتداء الامر
وروايته فانما استيقظت اى من شغل البال بهذا الملكوت وحكمة كونه لم يأت
باب البيت انه انتصب من السماء انصبابة واحدة باذاء محله الذى هو فيه
فلم يعرج على غيره مبالغة فى المناجاة وتنبيها على ان الطلب وقع على غير مبعاد لاظهار
انه مراد ووقع فى موسى بمبعاد تنبيها على انه مريد وشتان ما بينهما وايضا ففى فرج
سقف البيت والتيامه عقبه تنبيه على شق صدره الشريف تلك الليلة وانه لا بأس
عليه ومرت قصة شقه هنا عند ذكر الناظم لشقه عقب رضاعه عند حليمة رضى الله
عنها ومنها ان الملك لما اخرجه من المسجد اركبه على البراق فكان له عليه استوآء اى
استقرار وتمكن مع انه لم يركبه قبل ذلك ولا هو من جنس ما يركبه الادميون وهو كالضبح
به المخبر دابة اى تشبهها وهو ليس بذكر ولا انثى دون البغل وفوق الحمار ابيض يضع خطوه
عند اقصى طرفه وذكره باعتبار كونه مركبا وسمى بذلك من البرق لسرعة سيره او من
البريق او من قولهم شاة برقاء اذا كان فى خلال بياضها سواد وقوله يضع خطوه آه
معناه انه يضع رجله عند منتهى ما يرى بصره قال ابن المنير اى يقطع ما انتهى اليه بصره
فى خطوة واحدة قال فعلى هذا يكون قطع من الارض الى السماء فى خطوة واحدة لان بصر
الذى فى الارض يقع على السماء فيبلغ اعلى السموات فى سبع خطوات انتهى وهذا انما يأتى

على رواية فحملت عليه اى البراق حتى انطلق بى جبريل الى السماء الدنيا اذ ظاهرها
انه استمر عليه حتى وصل الى السماء والمشهور انه استمر عليه الى بيت المقدس ثم
نصب له المعراج كما يأتى وفى رواية للبخارى والبزار اذا الى على جبل ارتفعت
رجلاه واذا هبط ارتفعت يداه وفى رواية شاذة له جناحان واخرى ضعيفة له
خد كخد الانسان وعرفه كعرف الفرس وقوائم كالابل واظلاف وذنب كالبقر
وكان صدره يا قوتة حمراء وفى رواية صحيحة الى به مسرجا ملجما فاستصعب
عليه فقال له جبريل ما حملك على هذا ما ركبك قط اكرم على الله منه فارفض
عرقا وظاهرها كصريح رواية النسائى وابن مردويه وكانت تسخر للانبياء قبله
ان الانبياء كانوا يركبونها ولم يطمع عليها بعضهم ففى ركوب غيره صلى الله عليه وسلم
له فاستصعابه ليس لعدم الفة الركوب بل لبعد عهده به او لظهر جبريل له مزينة
صلى الله عليه وسلم فانها علت على سابر الدواب وانما لم يكن البراق على شكل الفرس
اشارة الى ان ركوبه فى سلم وامن لا حرب وخوف والى وقوع المعجزة بوقوع هذا
الاسراع الباهر من دابة على هذا الشكل وصح ان جبريل حمله على البراق ردفها
له ورواه احمد بلفظ على ظهره هو وجبريل حتى انتهيا الى بيت المقدس واقل
بعضهم ذلك بما لا حاجة اليه اذ ركوب جبريل معه لا ينافى كونه فى خدمته
وصح انهما مرا بيثرب فامرهما ان ينزل ويصليا وبمدين فامره بذلك وبيبت حيث الذى
ولد فيه عيسى فامره بذلك واراه عجائب اخرى الى ان وصلا الى بيت المقدس

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)