

نقد لا يظن من الخيط حتى يشق فوا من الموت فسميتهم موتى حتى وصفه بالحيوة
 مجاز كان استناد الاحياء الى الارض مجازا وارضه فهو استعاره بتعبته من موت جهيد
 اي فخط شديد والاصافة بيانته صباغة باذراع ان ذلك للمعنى لما كان سببا في بيان
 للموت اطلق عليه اسمه **اعوذ الضوم** عدل اليه من اعوذكم الذي هو الضاس
 لان الذا بهام لفظ للموتين انه خاص بذكرهم وان كان التعليل في مثله سائعا
 ذاعا فان قلت شمول الضوم للذوات اما لو بطريق التبع فساوي للموتين قلت النظر
 فيها واضح لان شمول الضوم للذوات لفظي وان قلنا بالبعثة ومن ثم لم يخرج للموت
 بمجلة للموتين فافاد الضوم ما لم يقضه للموتين **فيه** اي ذلك الجهد **زاد وقاع**
 من اعوزة الشدة الاحتياج اليه وصبره لا ومع انه بما في الطعام المسافر اشعا
 بانهم لما حصلت لهم تلك الشدة التي اوت بهم الاشدرا على الموت صاروا كما
 كما قد بين المشرفين على الهلاك وبين الموت والاحياء والذوال الماء الطباقي كالم
 والشيء المفهوسين مما بان **فنعدي بالصاع الف جباع** **و نروعي**
بالصاع الف ظم اعرب سبب احبانه لهم ثم الله كرامته ومخبره له الطعام والماء
 القليل جدا حتى **نعدي** بالذال المهلهة اي اكل وفن الغد وهو ما قبل الزوال **بالصاع**
 الولد وهو فديان بالكل المصرت تعديا **الجباع** **و نروعي بالصاع**
الف ظم جمع ظم اي عايش امانا وروي الاقلام بالظم بالماء القليل التابع
 بين اصابعه ناره ويبركه دعائه اخرى **فقد** الكلام عليه منوف **والنعم** بالصاع

ج

فيه الماديه الماء القليل جدا كما يعلم مما مر وانما ذكره على مجاز المشاكهة لما قبله نحو **ج**
 سبعة سبعة ومكروا ومكروا الله نعم ما في نفسه ولا اعلم ما في نفسك وبالله التوفيق
 الكثير في بعض المواضع كالمدينة كالماء والاعمال والاعمال والاعمال وفي بعض المواضع كالقرا
 لتأته وفي بعضها كالماء والاعمال والاعمال والاعمال وفي بعض المواضع كالقرا
 بالصاع فهو ما في الصبح من جابر رضي الله عنه روى بالفتح صلى الله عليه وسلم
 في غزوة الخندق وجوا شديدا فذهب لامرأته واخرجها فاخرجت صاعا من شعير
 وساة واجتأى اي سميت في ثوبها وصحت اشعر فلما وضعت الحلم في البوصة ذهب
 لبي صلى الله عليه وسلم واخرج وطلب ان بان في بفرصة فصاح صلى الله عليه
 وسلم يا اهل الخندق ان جابوا صنع سور لجهنم لئلا يركبكم امران لا ينزل البوصة ولا
 ينجذ العجين حتى يجي فلما جاء بصوف العجين وبارك في البوصة وبالكر فيهما
 ان ندموا وخابذة فنجذ صاعها وان نفر من برصها ولا تنزلها فاكلا ولم الف حتى
 لذكوه وان بوشهم وخبثهم كالماء وفيها ايضا الا بعض زادات فني سلم عن
 التس في غزوة الخندق ايضا ان عبه زوج امه ابا طلحة عريضة رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في صوته فذكر ذلك لام سلم زوجته فاخرجت افرا
 من شعير ولقنها بخمار واعطتها الانس ولقنت طرفي الخمار عا اوسه من بطن
 كالعامة وارسلته الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد في المسير في موضع
 الذي اعطها من الاخراب ومعه الناس فقال له ارسلك ابوطلة فذنت نعم