

عبد وانه حجة عبد وحشر الـ فصل في توضح بالليالي الستينها فيما لا والاشهر
 كتب لاول ليلة او لغزته او مهيلا واستهله ثم ليلة حلت ثم حلتا ثم خلون الى العشر
 ثم حلت الى المصير كذا وهو اجد من عشر حلت وتبقت ثم لاربعة عشر
 تبقت الى عشر تبقت الى ليلة تبقت ثم لآخر ليلة او سحرة واستلخه ثم اخر
 يوم سحر او سحرة واستلخه وقد خلف لنا النور وبالعكس فصل في صياح
 مواز في غير اثني عشر يعني بعض اصلي فيفرد او يضاف الى اصلي وينصرت
 كان اثني عشر مطلقا خلافا للاخضر ونصا في المصوغ من سحر فادونها الى الموكب
 المصدرا باصل او يعطى عليه العشر وواحدة او تركب بعد العشر تركبها مع
 السبع مقتصرا عليه او يضاف الى الموكب لها قوله وقد يعرب لاول مضاف الى
 الثاني مضافا عند الانقصار على اثني عشر ونحوه ويستعمل الاستعارة المذكورة في
 الذي عمل عشر الواحد نحو لاجاديا وان تصد بفا على المصوغ من سحر الى
 عشق فجعل الذي تحت اصله عددا به استعمال نحو لاجاع لاله
 وقلا وقد جاء فيه العشر فيما لا ربع ثلثه عشر واربعة عشر ثلثه عشر ونحو ذلك
 وفافا السبب بشرط الاضافة وحكم فاعل المذكور في الاحوال كلها بالنسبة الى
 التفكير والتأني في حكم اسم الفاعل فصل في السجل عشر طرود وكيفية
 يوم وصباح سنا وبين سحر واحوال اصلها العطف كتنفروا شيعر بعدد سحر
 يلد وجدة يدع واحول احول ويركت البلاد حيث يثب وهو جاري
 يثب يثب ولغنيته كفة كفة واخبرته سحرة سحرة واحوال اصلها الاضافة
 ككادي اوبادي يدي وايدي سنا وبادي سنا ونحوها بالاضافة

وهو لاصل
 ولا يثب
 خلافا للكون

وهو لاجرة
 وهو جرة

الثاني من تركب الطرود ومن يثب يثب واليه ويستعمل في المصوغ من
 وقد يقال ابادي يدي وبادي يدي ابادي يدي ابادي يدي ابادي يدي
 اودي يدي اودي يدي اودي يدي اودي يدي اودي يدي اودي يدي
 كفة واخبرته ونحوها في جيب يثب وجيب يثب في الجاز يثب يثب
 كم وكاتين وقد ان اسم لعدد منهم فيستعمل في غير لاجدة لاله لاله
 استعمل بها كمن عشرين واخواته لكن فصله جازيها في الاختيار وصالها
 الاضطراب وان جعلها حروف جزمه جازيها من صمغ لا باضافتها اليه طرودا
 لا يثب ولا يكون ميمها جمعا خلافا للكون في وما اوقعه للدخال والميم جرة
 وان اخبر يثب فقد لا يثب ميمها كمن عشر اوما يثب جرة وراضافتها اليه
 يثب جرة وخالفا للفرق وان فصل يثب خلافا للاختصاص يثب وراضافتها اليه
 وقد جزم في الشعر ميم لا يثب واخبره جرة ولا يثب ميمها خلافا
 لثب كم التصدير يثب في الاختصاص لثبها ميم جرة وفي الخبر لثبها بالاختصاص
 لفظا ومعنى وينفع في حاليتها سحر او مفعولا ومضافا اليها وطرودا ومصدرا
 فصل في معنى كاتين وكذا المعنى الخبرية ويقتضيان ميمها ميمها والاكثر جرة
 يثب بعد كاتين وتنفرد من تدل المزمع التصدير وانها قد تستعمل بها وتقال
 كيم وكاء وكاء وكاء وكاء وكاء وكاء وكاء وكاء وكاء وكاء وكاء وكاء
 بالمتد الميم يجمع عن لثب وبابه وبالمتد الميم يجمع عن لثب وبابه وبالمتد
 دور عطف عن احد عشر وبابه وبالمتد يجمع عطف عن احد وعشرين وبابه
 باء نعم ويثبن وليسا باسعين فلما عاوم الامحلا خلافا للفرق

وهو لاجرة
 وهو جرة