قالوا ان الفرق بينهما ان البدل هو المقصود بالنسبة دون متبوعه بخلاف عطف البيان
فانه بيان والبيان خرج المبين فيكون المقصود هو الاول والجواب انا لا نسلم
ان المقصود بالنسبة في بدل الكل هو الثاني فقط ولا في سائر الابدال الا الغلط
فان كون الثاني فيه هو المقصود بها دون الاول ظاهر وانما قلنا ذلك لان الاول في الابدال
الثلاثة منسوبة اليه في الظاهر ولابد ان يكون قد فيه فائدة لا تحصل لو لم يذكر
صونا للكلام الفصيح عن اللغو ولا سيما كلام من يجب صيانة كلام الله عليه وتسلم
فادعاؤه غير مقصود بالنسبة مع كونه منسوبا اليه في الظاهر واشتماله على
فائدة يصح ان ينسب اليه لاجلها دعوى خلاف الظاهر تحكم ثم يقول في بدل الكل الثلاثة
الذي كرهما معا احد ثلاثة اشياء ان كان الاول اشهر والثاني متصفا بصفة نحو
يعجبني زيد صالح او كون الاول هو المتصف بصفة والثاني اشهر نحو العالم زيد وبر جل
صالح زيد وقد يكون الثاني لمجرد التفسير بعد الابهام او لا ثم التفسير ثانيا وثالثا وقد
تقتضيه اولا وليس للابدال بالمقصد او لا نحو بر جل زيد فان الفائدة الحاصلة
من رجل تحصل من زيد مع زيادة التعريف لكن الغرض ما ذكرنا ولا يجوز العكس
نحو زيد رجل لانافية في الابهام بعد التفسير ثم يبين بعطف البيان من جملة بدل الكل
ما يكون الثاني موضحا للاول ولا عكس ان يكون البدل جامدا بحيث لو حذفت الاول
لاستقل الثاني ولم يحتج الى متبوع قبله في المعنى فان لم يكن جامدا قدر الموصوف بخلاف
الصفة فانك لو حذفت الاول في جاءني زيد العالم لاحتاج الثاني الى تقدير قبله لان الوصف
لابد له من موصوف وبخلاف التاكيد فانه وان كان جامدا لكن معناه مفهوما
من المتبوع لو سكت عليه مع من اعتباره مستقلا ولما لم يكن للبدل معنى في المتبوع كان لهم
ذلك في التاكيد جاز اعتباره مستقلا لفظا اي صالحا لان يقوم مقام المتبوع ولما كانت
احواله بالتبعية الاول جاز ان يعتبر غير مستقل اخذ في الاول نحو يا زيد اخانا ويا اخانا
زيد مبنيين والثاني يا غلام بشر ويا شر اعرب بالوجهين ويا اخانا زيدا بالنصب
وكذا قوله انا ابن التارك بكرا بشر بالجر وكذا المعطوف يجوز جعله مستقلا نحو يا زيد وعمرو
وغير مستقل نحو يا زيد والحارث للعلة المذكورة بجيئها وانما لم يجز يا زيد وعمرا
ولا يا زيد وعمرو بالتنوين كما جاز يا غلام بشر وبشرا في البدل لان العاطف حرف
المدا والمعطوف صالح لمباشرته له والفائدة في بدل البعض والاشتمال البيان بعد
الابهام والتفسير بعد الابهام لما فيه من التاثير في التفسير وذلك ان المتكلم تحقق
بالثاني بعد التجوز والمسامحة بالاول فتقول اكلت الرغيف ثلثه فتقصد بالرغيف
ثلث الرغيف ثم ترتيبه ذكر بقولك ثلثه وكذلك في بدل الاشتمال فان الاول قد يجب ان يكون
بحيث يجوز ان يطلق ويراد الثاني نحو اعجبني زيد علمه وسلبته زيد ثوبه فانك قد تقول
اعجبني زيد اذا اعجبك علمه وسلب ثوبه زيدا اذا سلب ثوبه على حذف المضاف ولا يجوز

اذ تقو

ان تقول اعجبتني زيدا وقد عرفت علامة تقارنهما والفرق الاخر ان البدل يحكم تكرار العامل
ولو سلمنا ذلك فيما تكرر العامل فيه ظاهرا فيما يمشي بجري الخاطب ذلك فيما لم يتكرر فيه
ولنا ان ندعي ذلك فيما سموه عطف بيان مع التسليم في البدل وقوعها ايضا بعد ما
وجوب توافق البدل والمبدل منه تعريفا وتنكيرا بخلاف عطف البيان والجواب
تجويز التخالف في المسمى عطف بيان ايضا انتهى واما اجازة الزمخشري ان اعبد وا
الله ان يكون بيانا للها من تقوله تعالى الا ما امرتني به فقد مضى رده يعني ان
المفتوحة الهمزة الثالثة النون اذا كانت مفسرة قوله وخوقول ان ترجب
يتذوق بالحق علام الغيوب فان علام الغيوب صفة على المدح للضمير المستتر في يقذف
قوله فلا تلمه ان نام الليلا الخ هذا عجز بيت صدره قد اصبحت بنز قري كواسا
وقد قدمت بقائمتين على وزن فعلي موضع والكواسا جمع كانس وهو الظبي يدخل في
كناسه وموضعه في الشجر يكنن فيه ويستتر والليس صفة الضبع المنصوب بتلم
وهو اسم فاعل من بيس الرجل بيأس يوسا وبيسا اشتد تحاجنه فهو بايس قوله
فعلي هذا لا يتم مثل ذلك في عطف البيان على قول الكسائي الاشارة الاولى راجعة
الى ما ذكره الزمخشري اخرا والثانية الى ما ذكره عن الكسائي اي فعلى ما قال الزمخشري
من ان عطف البيان في الاية للمدح كالصفة يجوز ان يكون عطف ايما ان من الضمير للمدح
او الذم اما الترحم بناء على قول الكسائي ان الضمير نعت كذلك قوله وما انسانيه الا
الشيطان ان اذكره فان ان اذكره في موضع نصب بدل من الها في انسانيه قوله
وانما امتنع الزمخشري من تجويز كون ان اعبد والله بدلا من الها في به توهما منه
ان ذلك يجعل بعايد الموصول وقد يقدره بعيني فان المفتوحة الهمزة الثالثة النون
اذا كانت مفسرة وسيجيء ايضا الكلام فيه وفي الشرح فان قلت فقد جاء المضمر العائد
بعد وصفه وهو ممتنع اذ قوله ان ذلك معقول منوها وخوله وقد وصف
بقوله منه قلت لا نسلم انه معمول للتوهم بل للظرف المستقر والجار محذوف اي توهما
صدر منه بان ذلك اذ في ان ذلك اشكال قوله واما قول الزمخشري ان مقام
ابراهيم عطف على ايات بينات فسهو فيجيب المم عنه في النوع الثاني من الجملة الثالثة
من الباب الخامس بانه قد يكون عبر عن البدل بعطف البيان لتاخيرها وفيما نقلناه عن
المغني من تجويز التخالف في عطف البيان بالمتغرين والتنكير جواب عنه ايضا قوله
خوما يقال لك الا قد قيل للرسل من قبلك ان ربك لذو مغفرة وذو عقاب اليم
فان جملة ان ربك لذو مغفرة بدل من ما قد قيل قوله نحو واسروا النجوى
الذين ظلموا هل هذا الا بشر مثلكم فان جملة هل هذا الا بشر مثلكم بدل من النجوى قوله
لقد اهلكتني ام عمرو الى آخره في الشرح في البيت ان بعد هذا ما هو بمقدره لان جملة البدل
هنا يراد بها لفظها وهي بمنزلة المفرد اي لقد اهلكتني هذا اللفظ ويريد ان العامل لا يحذف