لو نوي احلالا الرجال محل الناس لنوي احلالا ما عطف عليه وهو الناس لنوي احلالا ما عطف
عليه محل الناس فيكون التقدير يريد افضل الناس وذلك لا يجوز لان اسم التفضيل اذا
قصد به الزيادة على من اضيف اليه بشرط ان يكون منهم واما نحو يا ايها الرجل غلام زيد
بنصب الغلام فلان الغلام لو نوي احلاله محل الرجل لرفع لان الرجل في هذا التركيب واجب
الرفع واما نحو اي الرجلين لزم اضافتها كاي المفردة المذكورة وهي لا تضاف اليها الا ان كان بينهما جامع تقدر
محل الرجلين لزم اضافتها كاي المفردة المذكورة وهي لا تضاف اليها الا ان كان بينهما جامع تقدر
نحو اي زيد احسن بعني ايما اجلاز يد احسن او عطف على اي بثلثها نحو اي وايك فارس
نحو اي زيد احسن بعني ايما اجلاز يد احسن او عطف على اي بثلثها نحو اي وايك فارس
الاحزاب واما نحو اخوك فلا يريد على اثنين بكلمة واحدة كلا اخي وخليلي واجدي
عمرو محل اخوك لزم اضافة كلا الى ما يدل على اثنين بكلمة واحدة كلا اخي وخليلي واجدي
عمرو في المثنيات والمالمات فمن نوادر الضرورات قوله ولهذا امتنع البدل وتعين
عمرو في المثنيات والمالمات فمن نوادر الضرورات قوله ولهذا امتنع البدل وتعين
البيان في نحو قولك هند قام عمرو اخوها ونحو مررت بهند برجل عمرو اخوه ونحو زيدا
البيان في نحو قولك هند قام عمرو اخوها ونحو مررت بهند برجل عمرو اخوه ونحو زيدا
ضربت عمدا اخاه بعينه ولاجل ان البيان في التقرير ليس من جملة اخرى والبدل في التقرير
ضربت عمدا اخاه بعينه ولاجل ان البيان في التقرير ليس من جملة اخرى والبدل في التقرير
من جملة اخرى فيفيد البيان في هذه الصورة واستنع البدل لانها اما نحو هند قام عمرو اخوها
من جملة اخرى فيفيد البيان في هذه الصورة واستنع البدل لانها اما نحو هند قام عمرو اخوها
فلانه لو قدر اخوها من جملة اخرى لزم خلو الجملة الواقعة خبرا اعني قام عمرو من الرابط
فلانه لو قدر اخوها من جملة اخرى لزم خلو الجملة الواقعة خبرا اعني قام عمرو من الرابط
يربطها بالمبتدا واما نحو مررت برجل قام عمرو اخوه فلانه لو قدر اخوه من جملة اخرى
يربطها بالمبتدا واما نحو مررت برجل قام عمرو اخوه فلانه لو قدر اخوه من جملة اخرى
لزم خلو الجملة الواقعة صفة اعني قام عمرو من رابط يربطها بالموصوف واما نحو زيدا
لزم خلو الجملة الواقعة صفة اعني قام عمرو من رابط يربطها بالموصوف واما نحو زيدا
ضربت عمدا اخاه فلانه لو قدر اخاه من جملة اخرى لم يكن هذه الصورة من باب الاشتغال
ضربت عمدا اخاه فلانه لو قدر اخاه من جملة اخرى لم يكن هذه الصورة من باب الاشتغال
قوله ما انفرق فيه اسم الفاعل والصفة المشبهة لم يذكر الملم ما اجتمعا فيه
قوله ما انفرق فيه اسم الفاعل والصفة المشبهة لم يذكر الملم ما اجتمعا فيه
كما ذكر في الحال والتمييز وقد ذكر ابن فاسم انه ثلاثة امور احدها ان كل واحد منهما يدل
كما ذكر في الحال والتمييز وقد ذكر ابن فاسم انه ثلاثة امور احدها ان كل واحد منهما يدل
على حدث وصاحبه الثاني انه يؤنث ويذكر الثالث انه يثنى ويجمع قوله وهي لا بضاع
على حدث وصاحبه الثاني انه يؤنث ويذكر الثالث انه يثنى ويجمع قوله وهي لا بضاع
الامن القاصر بحسن وجميل وذلك لانها يلزم فاعلها ولا يتعدى منه الى المفعول فان قيل
الامن القاصر بحسن وجميل وذلك لانها يلزم فاعلها ولا يتعدى منه الى المفعول فان قيل
قد صيغت الصفة المشبهة من المتعدي نحو رحمن ورحيم فانها مصوغان من رحم
قد صيغت الصفة المشبهة من المتعدي نحو رحمن ورحيم فانها مصوغان من رحم
وهو متعد اجيب بان الصفة انما تصاغ من غير القاصر بعد تنزيله منزلة القاصر
وهو متعد اجيب بان الصفة انما تصاغ من غير القاصر بعد تنزيله منزلة القاصر
فخرج المشبهة لا تصاغ الامن القاصر قوله وهي لا تكون الا للحاضر اي الماضي المتصل
فخرج المشبهة لا تصاغ الامن القاصر قوله وهي لا تكون الا للحاضر اي الماضي المتصل
بالآن من الحاضر في الشرح هذا عين ما حكاه ابو حيان عن بعض الناس وذلك ان السيرافي
بالآن من الحاضر في الشرح هذا عين ما حكاه ابو حيان عن بعض الناس وذلك ان السيرافي
قال في الصفة المشبهة انها ابدا للماضي وقال ابن السراج انها للحال واليه ذهب الشلوبين
قال في الصفة المشبهة انها ابدا للماضي وقال ابن السراج انها للحال واليه ذهب الشلوبين
وابن مالك فقال ابو حيان جمع بعض اصحابنا بين هذين القولين بان قال لا يريد السيرافي
وابن مالك فقال ابو حيان جمع بعض اصحابنا بين هذين القولين بان قال لا يريد السيرافي
بكونها للماضي ان الصفة انقطعت وانما يريد انها ثبتت قبل الاخبار ودامت الى وقت
بكونها للماضي ان الصفة انقطعت وانما يريد انها ثبتت قبل الاخبار ودامت الى وقت
الاخبار ولا يريد ابن السراج انها انما وجدت وقت الاخبار فلا فرق حينئذ بين القولين
الاخبار ولا يريد ابن السراج انها انما وجدت وقت الاخبار فلا فرق حينئذ بين القولين
قوله وغير بحاريه في التوضيح وهو الغالب في المبنية من الثلاثي قوله وقولهم
قوله وغير بحاريه في التوضيح وهو الغالب في المبنية من الثلاثي قوله وقولهم
انها لا تكون الا غير بحاريه مردود بانا قد تهم على منها قوله من صديق واجمله فعدو
انها لا تكون الا غير بحاريه مردود بانا قد تهم على منها قوله من صديق واجمله فعدو

وما خط

وما خط وان قال الزمخشري في مفصله الصفة المشبهة هي التي لم تستحق من الصفات الجارية
وما خط وان قال الزمخشري في مفصله الصفة المشبهة هي التي لم تستحق من الصفات الجارية
وانما هي مشبهة بها في انها تؤكر وتؤنث وتثنى وتجمع انتهى وهو ظاهر كلام ابي علي في الايضاح
وانما هي مشبهة بها في انها تؤكر وتؤنث وتثنى وتجمع انتهى وهو ظاهر كلام ابي علي في الايضاح
وربما تنفعون على ان شاحطا في هذا البيت وهو بيتين منجه وهاوط مهلتة بعيدين
وربما تنفعون على ان شاحطا في هذا البيت وهو بيتين منجه وهاوط مهلتة بعيدين
بعيد صفة مشبهة مجاز للمضارع قوله ولا يكون معمولها الا سببيا نحو زيد حسن وجهه
بعيد صفة مشبهة مجاز للمضارع قوله ولا يكون معمولها الا سببيا نحو زيد حسن وجهه
او الوجه قال المم في ادهم المسالك اي منه وقيل الى فيه خلف عن المضاف اليه وقول ابن
او الوجه قال المم في ادهم المسالك اي منه وقيل الى فيه خلف عن المضاف اليه وقول ابن
الناظم لجواز نحو زيد يكرمك فرج سيعطى لعموم قوله لان المعمول لا يكون الا سببيا مؤخرا
الناظم لجواز نحو زيد يكرمك فرج سيعطى لعموم قوله لان المعمول لا يكون الا سببيا مؤخرا
مردود لان المراد بالمعمول ما عمل فيه بحق الشبه وانما عملها في الظرف بما فيها من معنى الفعل
مردود لان المراد بالمعمول ما عمل فيه بحق الشبه وانما عملها في الظرف بما فيها من معنى الفعل
وكذا عملها في الحال وفي التمييز ونحو ذلك قوله فلا حدث ان امرأة كانت تهراق الدما
وكذا عملها في الحال وفي التمييز ونحو ذلك قوله فلا حدث ان امرأة كانت تهراق الدما
فالدما تمييز على زيادة الف تهراق مضارع هراق واصله اراق قلبت همزته ها ولم
فالدما تمييز على زيادة الف تهراق مضارع هراق واصله اراق قلبت همزته ها ولم
تحذف من المضارع كما حذفت الهمزة منه لانتفاء علة الحذف وهي اجتماع همزتين اذا كان حرف
تحذف من المضارع كما حذفت الهمزة منه لانتفاء علة الحذف وهي اجتماع همزتين اذا كان حرف
المضارعة همزة وينبغي ان يعلم ان المم لم يذكر هذا الحديث لانه مما حذف منه بل ذكره استطرادا
المضارعة همزة وينبغي ان يعلم ان المم لم يذكر هذا الحديث لانه مما حذف منه بل ذكره استطرادا
لشبهه بيتين وبين ما حذف منه وهو ان تهراق في الحديث نصب ما لم يقصبه المبني منه
لشبهه بيتين وبين ما حذف منه وهو ان تهراق في الحديث نصب ما لم يقصبه المبني منه
للفاعل وهو المفعول الثاني مع ان المبني للمفعول فرع عن المبني للفاعل مما
للفاعل وهو المفعول الثاني مع ان المبني للمفعول فرع عن المبني للفاعل مما
ان الصفة المشبهة نصبت ما لم يقصبه فعلها مع انها فرع عنه او ذكره فعالسوالي ورود
ان الصفة المشبهة نصبت ما لم يقصبه فعلها مع انها فرع عنه او ذكره فعالسوالي ورود
على قوله ويمتنع زيد حسن وجهه وذلك التوال هو كيف يمتنع ذلك وقد ثبت نظيره
على قوله ويمتنع زيد حسن وجهه وذلك التوال هو كيف يمتنع ذلك وقد ثبت نظيره
وهو هذا الحديث فان تهراق فعل قام مقام المفعول الثاني وقد عين هنا المفعول واسند
وهو هذا الحديث فان تهراق فعل قام مقام المفعول الثاني وقد عين هنا المفعول واسند
الى ذي السببي ونصب سببيه كما ان حسن فعل قام مقام المفعول اسند الى ذي السببي
الى ذي السببي ونصب سببيه كما ان حسن فعل قام مقام المفعول اسند الى ذي السببي
ونصب سببيه فقط ما وجد مكتوبا بخط ابن السيكي وهو هذا عجب فان تهراق فعل مضارع لا
ونصب سببيه فقط ما وجد مكتوبا بخط ابن السيكي وهو هذا عجب فان تهراق فعل مضارع لا
اسم فاعل ولا صفة مشبهة فليس مما نحن فيه فان اراد ان تهراق الدما فعل وان مهراقه صفة مشبهة
اسم فاعل ولا صفة مشبهة فليس مما نحن فيه فان اراد ان تهراق الدما فعل وان مهراقه صفة مشبهة
وقد خالفه وقد خالفه في العمل لان تهراق عمل النصب بتقول ولذلك مهراقه سوا انتهى قال
وقد خالفه وقد خالفه في العمل لان تهراق عمل النصب بتقول ولذلك مهراقه سوا انتهى قال
ابن الحاجب في امالية ويجوز ان يكون الدما منصوبا بفعل مقدر اي تهريق الدما ويجوز ان يكون
ابن الحاجب في امالية ويجوز ان يكون الدما منصوبا بفعل مقدر اي تهريق الدما ويجوز ان يكون
على التشبيه بالمفعول به كما في زيد حسن الوجه وعليهما فليست الى زايدة ويجوز الا يكون
على التشبيه بالمفعول به كما في زيد حسن الوجه وعليهما فليست الى زايدة ويجوز الا يكون
منصوبا على توهم التعدي اي تمعود لان لان الهمزة دخلت على لها التي هي عوض عن
منصوبا على توهم التعدي اي تمعود لان لان الهمزة دخلت على لها التي هي عوض عن
الهمزة التي في اراق فعداه بها الى مفعول اخر كان المعنى جعلها غير هامهريقة الدما ويجوز
الهمزة التي في اراق فعداه بها الى مفعول اخر كان المعنى جعلها غير هامهريقة الدما ويجوز
رفع الدما على البدل من الضمير في تهراق كانه قيل تهراق دمها بجعل الفعل لها ظاهرا بدلا منه
رفع الدما على البدل من الضمير في تهراق كانه قيل تهراق دمها بجعل الفعل لها ظاهرا بدلا منه
كما تقول مجيتني لجارية وجهها وحذف لفهم المعنى به انتهى وفي الشرح تخريجه نصب الدما
كما تقول مجيتني لجارية وجهها وحذف لفهم المعنى به انتهى وفي الشرح تخريجه نصب الدما
على التشبيه بالمفعول به مختلف فيه وكثير من النحاة ينكره اذا كان النصب عند هم على التشبيه
على التشبيه بالمفعول به مختلف فيه وكثير من النحاة ينكره اذا كان النصب عند هم على التشبيه
لا يكون في الافعال وتخريجه على توهم التعدي الى مفعول ثان ضعيف انتهى قوله لان
لا يكون في الافعال وتخريجه على توهم التعدي الى مفعول ثان ضعيف انتهى قوله لان
شرط ذلك عندك اليا لم يشترط ابن مالك في التسهيل ذلك بل شرط كون اليا لاما فلو قال اللام
شرط ذلك عندك اليا لم يشترط ابن مالك في التسهيل ذلك بل شرط كون اليا لاما فلو قال اللام
ومنه ليست لاما وعنده شرط ذلك ان تكون لاما لكان احسن قوله واما العطف على
ومنه ليست لاما وعنده شرط ذلك ان تكون لاما لكان احسن قوله واما العطف على
محل المخفوض فيمتنع عند من شرط وجود المحرز كما سيأتي في هذا الباب عند ذكر اقسام العطف
محل المخفوض فيمتنع عند من شرط وجود المحرز كما سيأتي في هذا الباب عند ذكر اقسام العطف

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)