قلبا لان الحاتم والقلنسوة ظرف والراس والاصبع مظروف
لكن لما كان المناسب ان يتحرك بالمظروف نحو الظرف وههنا
الامر بالعكس قلبنى الكلام رعاية لهذا الاعتبار قوله الرابع
الاستعلاء نحو لاصلبنكم فى جذوع النخل قال الرضى فى هذا
وفى قول الشاعر • بطل كان ثيابه فى سرجه • يعنى
على ولا فرق انما يعنيها لتمكن المعلوب فى الجذع كتمكن
المظروف فى الظرف قوله هم صلبوا العبدى فى جذع
نخلة هذا مصدر بيت لسويد بن ابى كاهل وعجزه
• • فلا عطست شيبان الا باجدعا •
قوله بطل كان ثيابه فى سرجه هذا
صدر بيت لعنترة وعجزه • يحذى نعال السبت ليس بتوءم •
والسرحة الشجرة العظيمة ويحذى بالذال المعجمة اى يجعل
له حذاء اى نعلا كذا فى الشرح وفى الصحاح والحذاء النعل واحتذى
وانتعل واحذيته نعلا اذا اعطيته نعلا وهذا يقتضى
ان يحذي فى البيت بضم ان له وفتح ثالثه مبنى للمفعول
والسبت بكسر السين المهملة جلود البقر المدبوغة بالقرظ والتوءم
كل من الولدين اللذين فى حمل واحد ومعنى البيت انه شجاع
طويل اخفى كان ثيابه على شجرة عظيمة من طوله تام القوى
لانه لم يشاركه احد فى بطن امه وانما خص نعال السبت
لانه كان لا يلبسها الا اشراف الناس وملوكهم قال ابن
سيده وانما كانت فى هذا معنى على لانه معلوم ان ثيابه
لا تكون فى داخل سرحة لان السرحة لا تشق فتستودع
وهى بحالها سرحة وليس هذا كقولك فلان فى الجيل
لانه قد تكون فى غار من اعواده وليس عاليا عليه
قوله مرادفة الباء اى فى معناها الاصلى لها وهو الالصاق
حقيقيا كان او مجازيا لانى كلا واحد من معانيها الآتى
من معانى الباء الا يكون فى له كالقسم ولا فى بعض ايا كان
لذلك ولانه لو كان كذلك لم يذكر نحو الظرفية والمصاحبة
الآتيتان بذكر المرادفة ولا فى بعض غير اصلى لاقتضاء المرادفة

الاصلى

الاصلى اذ هو موافقة اللفظ المتعدد فى الوضع للمعنى الواحد
قوله ويركب يوم الروح الى اخره الروح الفرج والفو
ج فارس على غير قياس والاباهر جمع ابهر وهو عرق اذا
انقطع مات صاحبه وفى الصحاح وهما ابهران يخرجان من
القلب ثم يتشعب منهما سائر الشرايين وهو بفتح المجمة والرا
وبثناه تحتية مكسورة العروق النابضة ومنبتها من القلب
جمع شريان بفتح المجمة وكسرها وسكون الرا والكل جمع
كليه او كلوة مالك الرضى ولا فرق بينهما فى هذا البيت بمعناها
اى لهم بجارة فى هذا الشان قوله خلافا للزاعمة
هو الفرا قال ان فى هنا معناها الاستعانة والاستعانة
الحاق مجازى كما صرح به الرضى قوله السابع مرادفة
من اى فى المعنى الاصلى وهو ابتداء الغاية مطلقا عند
الكوفيين وفى غير الزمان عند البصريين سواء كان المجرور
بها مكانا نحو من البصرة او غيره نحو هذا الكتاب من زيد
الى عمرو قوله الاعم صباحا الى اخره هذان البيتان
من قصيدة لامرئ القيس وفى الصحاح عم صباحا كلمة
تحية كانه محذوف من يعم بالكسر ينعم كما تقول كل من
اكل يأكل فحذفت الهمزة والنون تخفيفا وصباحا نصب
على الظرفية او التمييز عن النسبة والتلد ما تحصن من آثار
الدار والعصر بضمتين وبضمة فسكون وبفتحة فسكون
الدهر وفى الشرح لا معنى لقوله ثلاثين شهرا فى ثلاثة
احوال حتى ارادت البعضية اذ كما يكون الثلاثون شهرا
بعض ثلاثة احوال يكون بعض اربعة فاكثر فلا يظهر
للتخصيص الثلاثة بالذكر معنى طائل وان كانت هى اول
المراتب التى يوجد فيها الثلاثون شهرا نعم يمكن ان تكون
من لابتداء الغاية اى ثلاثين شهرا ابتدئ من ثلاثة احوال
اى من انقضائها فيكون المراد خمسة اعوام ونصفا وهو
المعنى الذى ادعى فيه انه فى بعض مع لكن بطريق اخر غير
ذلك انتهى واقول بل يظهر التخصيص الثلاثة بالذكر

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)